

مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



● الأربعاء ١٠ فبراير ١٩٩٣ م ● الموافق ١٨ شعبان ١٤١٣ هـ ● السنة الرابعة عشرة ● العدد ٧٢٩ ● الثمن ٢ دراهم ● MAJED, NO.729, FEBRUARY, 10, 1993

الكؤوس الفضية سرقوها!



■ ذكاء.. أبو الظرفاء
وحكاية القطعة والإناء!



■ نشيط جداً..
حلاق ماهر!

ه مجموعات جديدة.. لهواة الطوابع

المجموعة [١٥] «الشخصيات»

شخصيات تاريخية..
وطنية.. قيادية..
علماء.. موسيقيون..
مستكشفون..
رياضيون.. تعرف
عليهم وسجل أسماءهم
في ذاكرتك.

المجموعة [١٤] «السيارات»

هذه المجموعة موسوعة
مصغرة لسيارات أيام
زمان.. ولحبيبي
سيارات السباق
نصيبهم أيضاً من
بعض الموديلات
الحديثة.

المجموعة [١٣] «البالونات»

البالون والمنطاد كانا
الوسيلة الأولى التي
ابتكرها الإنسان لتحقيق
حلم الطيران.. إليك ٥٠
طابعاً تحملك بتصميماتها
الرائعة عبر تلك المرحلة
التاريخية من تحقيق
الحلم الكبير!

المجموعة [١٢] «برشلونة ٩٢»

دورة برشلونة كانت
أضخم حدث أولمبي
من حيث عدد اللاعبين
والدول المشاركة.. مئات
الطوابع التذكارية
صدرت كي يحتفظ
الهواة بذكرى هذه
المناسبة في ألبوماتهم.

المجموعة [١١] «إيطاليا ٩٠»

كأس العالم في كرة
القدم كان من نصيب
المانيا عام ١٩٩٠.. ما
رأيك أن تستعيد
أحداث تصفيات تلك
البطولة من خلال
طوابع هذه المجموعة
الرياضية الشيقة؟



تقدم مكتبة ماجد هذه المجموعات الخمس
الجديدة للهواة، بعد الاقبال الشديد الذي لقيته
المجموعات السابقة. يمكنك شراء المجموعات
كلها أو أي عدد منها. نعدك بإرسال الطوابع
خلال ١٠ أيام من تاريخ وصول رسالتك.

المجموعة الواحدة ٥٠ طابعاً = ١٠ دراهم فقط

ضع علامة على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم:

العنوان:

أرفق مع خطابي مبلغ [.....]

● الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● اليمن ١٠٠ ريال ● البحرين والكويت دينار واحد
● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

**أسعار البيع
شاملة أجور البريد**

«ماجد»..
وعامه الجديد
[٢]

مازال لدينا الكثير من المفاجآت! أنت على موعد معها في بداية العام الخامس عشر للمجلة، أي بعد ثلاثة أسابيع فقط.



عائلة ميم!



هكذا أطلقنا عليها، لأن كل أفراد هذه العائلة يبدأ اسمهم بحرف الميم. من ألمع شخصيات هذه العائلة.. بنت اسمها «مي» عمرها ٤ سنوات، لكنها شغلة من الذكاء.. والنشاط.. والشقاوة!

مسابقات جديدة

مجموعة من المسابقات الجديدة، أنت على موعد معها في العام الجديد. استعد.. فإن حلها يحتاج إلى قوة الملاحظة وسعة الاطلاع.



وجوه.. قبيحة!



قد يبدو العنوان منفرأ.. لكنه يُعبر عن الواقع. انها وجوه للصهاينة.. تقدمها على حقيقتها في باب «عيون تراقب العدو».

صفحات للفكاهة والمرح

اهتمام كبير نالته صفحات الفكاهة والمرح. ابتسامة على وجهك تسعدني أيضاً. سترى صفحات الفكاهة بشكل أكثر جاذبية. لن تستطيع مقاومة الابتسام.. وأنت تقرأها.



تي شيرت!



عنوان غريب لسلسل جديد.. اليس كذلك؟! هذا ما سوف تعرفه حين تقرأ هذه الحلقات، التي استغرق إعدادها عاماً كاملاً، لتُنشر على صفحة واحدة كل أسبوع.

وهناك مفاجآت أخرى.. نتحدث عنها الأسبوع القادم بإذن الله مع محبتي..»

ماجد

فريد وهشام وبهيت



لسانك حصانك!

هل انت متحدث لبق
ومسل وحاضر البديهة،
أم انك تبالغ في احد
اتجاهين متناقضين:
الثروة وانفلات اللسان،
أو على العكس، السكون
والانطواء.. أجب على
الاختبار التالي لتعرف
الرد على هذا السؤال..

١ - هل تحب أن تقف أمام جمع
كبير من الناس لتتكلم أو
تخطب؟

٢ - هل تجيد رواية الطرائف
والفكاهات؟

٣ - هل من عادتك أن تعمل مكالمات
تليفونية طويلة؟

٤ - هل عندك دائماً حكايات لترويها
لأقرب أصدقائك؟

٥ - هل من السهل عليك أن تبتكر
قصة لم تحدث أو تُولف رواية
خيالية؟



٩- هل تحب أن تظهر وتبرز
بين أقرانك؟

١٠- هل تكذب؟



والآن، إجمع إجاباتك
بالصواب، واقرأ ما يخص
مجموعك هذا فيما يلي:

من ثلاث الى خمس إجابات نعم:

أنت ليس

متعة هي أن ينصت الانسان
لك.. لأن حديثك مسلي وطريف
ومفيد.. لأن عندك دائماً ما
يستحق أن تقوله، وما يسي
السامعين.. لا تنقصك أبداً
موضوعات الحديث أو الجديد
الطريف لتروييه.. ولكن ثرائك
هذه لا تضايق أو تجرح أبداً، لأنك
نو إحساس وقهم شديدين
للحدود التي يمكنك أن تطلق
لسانك داخلها، فلا تتعدها
أبداً.



٦- هل تحب أن تروي مغامراتك وما
يحدث لك من وقائع؟

٧- هل من الصعب عليك أن تبقى
صامتاً في فترات الدراسة في المدرسة؟

٨- هل تجد دائماً رداً سريعاً أو تبريراً
لأقوالك وأفعالك؟



أكثر من خمس إجابات نعم:

أنت ثرثار

أنت لست فقط متحدثاً جيداً،
بل أكثر من هذا.. أنت ثرثار
عظيم، لذا يجد الناس متعة في
صحبتك، ولكن إلى أن ينقرط
لسانك أكثر من اللازم فيجدون
أنك لا تترك مجالاً ليتكلم
الآخرون، أو يسمعون منك ما قد
تندم فيما بعد على قوله، أو يرون
أنك لا تهتم كثيراً بالحفاظ على
الأسرار.. تذكر يا أخي ما قاله
القدماء أن لسانك حصانك، إن
صنته صانك، وإن خنته خانك.



أقل من ثلاث إجابات نعم:

أنت صامت

أنت شخص صامت، متحفظ
إلى حد كبير، لا تحب أن تتحدث
كثيراً أو أن تلتفت إلى نفسك
الأنظار.. وربما أنت خجول أكثر
من الواجب.. أو أن وجود
أشخاص عديدين حولك «خاصة
إذا لم يكونوا من الذين قد اعتدت
عليهم» يقيّدك ويلجمك، لذا
تفضل أن تبقى وحيداً مع
أفكارك.. حاول أن تنسى خجلك
وأن تكون أكثر انفتاحاً وتألّقاً،
أكثر ثقة بنفسك، وتأكد أن
الآخرين يهتمون أن يسمعوا
صوتك وآراءك.

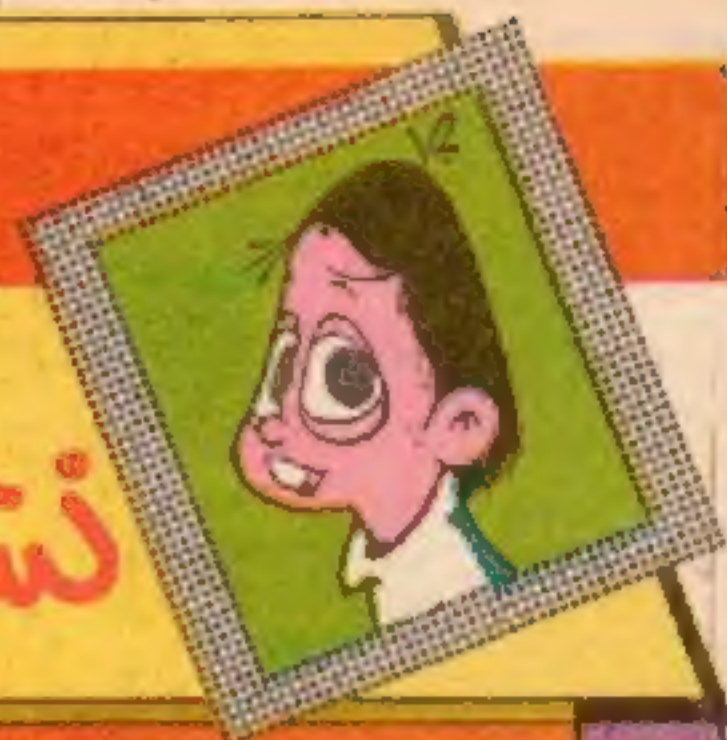


كسلان جدا

فـ

☆ سيناريو: حصة عبيد
☆ رسوم: مصطفى رحمه

نشيط... عطارق ماهر!







تعليم الموسيقى.. للأطفال الرضع!

هذه الصورة تعبر عن أغرب مدرسة في العالم.. تلاميذها من الأطفال الذين لا يقل عمرهم عن شهرين، ولا يزيد على سنتين!

في هذه المدرسة القائمة في فرنسا، يقوم أحد أساتذة العلوم الموسيقية، باكتشاف المواهب الكامنة في الطفل منذ ولادته، ومدى استعداداته للتجارب مع الموسيقى، بل والكشف عن نوع الموسيقى التي يعيل إليها ويستجيب لنغماتها.

قصة هذه المدرسة شديدة الغرابة.. بدأت من مصادفة غريبة.. عندما كان البروفيسور الفرنسي «بيير فاراجي» يشرف على تدريب سيدة ومعها طفلها البالغ من العمر ثمانية أشهر.. ولاحظ أثناء العزف على البيانو، أن الطفل الرضيع يتجاوب مع الموسيقى بطريقة غريبة، يتميل مع نغماتها، وتحمل معالم وجهه السرور والبهجة!

ويقول البروفيسور «بيير»: أن الطفل يحس بالموسيقى وهو لا يزال في رحم الأم، فقبل ولادته بثلاثة أشهر، تصل إليه الأصوات المحيطة به، وخاصة صوت أمه، وما تسمعه أو تعزفه من موسيقى.

ومن هنا تبرز أهمية هذه المدرسة.. الدرس الأول فيها، يبدأ من عزف الموسيقى أو الأغاني التي كانت تصل إليه قبل ولادته.. والدرس الثاني مدى استجابته لهذا النوع أو ذاك من الموسيقى، عن طريق ملاحظة حركات جسمه، وتعبيرات وجهه، واهتزاز أصابع يديه أو قدميه.. ومن خلال هذه العلامات، يستطيع المشرف على هذه المدرسة، معرفة استعداد الطفل للموسيقى، ويجري بعد ذلك الاهتمام بمن ينجحون في الامتحان، والوصول بهم إلى مصاف كبار الموسيقيين والمبدعين في المستقبل!



لفز التحنيط عند قدماء المصريين!

كلمة مومياء تطلق على جسم مات صاحبه منذ الوف السنين، وما زال يحتفظ بشكله العام، بفضل عملية ابتكرها عباقرة الطب والكيمياء في مصر الفرعونية القديمة، اسمها: التحنيط.

ولسنوات طويلة، حاول علماء الآثار فهم كيفية الاحتفاظ بمومياوات قدماء المصريين من الملوك والملكات والعظماء، سليمة ومحصنة ضد التآكل أو الفناء، ولم يحققوا هدفهم.

لكن دراسة علمية حديثة، توصلت إلى بعض خفايا هذا اللفز.. وعرف العلماء

الطريقة التي استخدمها الأطباء والكهنة للمحافظة على الجسم سليماً.

اكتشف العلماء أن التحنيط كان يبدأ باستخراج أحشاء الجسم، وإبقاء القلب في موضعه، لاعتقادهم بأنه مركز التفكير.. ثم كانوا يعالجون المخ والرتتين بمواد خاصة.. مثلما فعلوا مع مكان الأحشاء.. لضمان تجفيف الجسم تماماً.

وبعد ذلك، يلفون الجسم بمئات الأمتار من القماش النظيف، مع إضافة مواد لاصقة بين طبقات القماش.. وأثناء الاحتفال بمراسم الجنازة، يلمس الكاهن فم الجثة بأداة خاصة، لاعداده للأكل والكلام في العالم الآخر!





البلد الذي يرث فيه الأبناء الصيد بالصقور!

من غرائب تقاليد الصيد بالعقبان، أن لكل عقاب اسمه المحدد.. ويعيش معزراً مع صاحبه، بفضل مهارته في صيد الغزلان والأرانب والثعالب ذات الفراء الثمين.

وجمهورية قازاخستان تقع في آسيا الوسطى، وحصلت على استقلالها عام ١٩٩١، بعد تفكك وانحيار الاتحاد السوفييتي الذي كانت جزءاً منه.. ويبلغ عدد سكانها ١٦ مليون نسمة.. ومساحتها ٢٠٧١٥ مليون كيلومتر مربع.. وعاصمتها.. ألماتا.

جمهورية قازاخستان في آسيا الوسطى، تتميز بعادات وتقاليد يعود تاريخها إلى الوف السنين.. من بينها الصيد بنوع قوي وشرس من الصقور، اسمه العقاب، وهي عادة ومهنة يرثها الأبناء عن الأبناء.

في الصورتين، نرى الأب، وابنه الصائد والوريث، وهما يتأهبان لرحلة صيد.. كلاهما يحمل صقره المدرب.

وتعتبر قازاخستان، البلد الوحيد في العالم، الذي تعيش فيه العقبان مع الإنسان، بتعاطف وحب يتحدى الخيال.. وكأن هذه الطيور الجارحة، تحولت إلى حيوانات أليفة مثل القطط والكلاب.



من كل بستان زهرة

● ابتكر الخبراء في بريطانيا باباً الكترونياً مخصصاً للكلاب الأليفة، لا يفتح إلا عندما يقترب منه كلب حول رقبته طوق يعمل الشفرة التي تفتح الباب.

● ارتفعت أرقام الجرائم التي تُرتكب في شوارع الولايات المتحدة، من ١٩ ألفاً عام ١٩٩٠، إلى ٢٥ ألف قتيل عام ١٩٩٢.

● متوسط طول المجننين في ألمانيا ارتفع من ١٧٤ إلى ١٨٠ سنتيمتراً خلال الثلاثين عاماً الأخيرة، بسبب تحسن ظروف المعيشة والخدمات الصحية.

● نسبة السيدات اللاتي يتولين مناصب قيادية في أكبر ٥٠٠ شركة أمريكية، لا تتعدى ٣٪. وأشارت دراسة حديثة إلى أن السيدات يحتجن إلى حوالي ٤٥٠ سنة أخرى كي يحققن المساواة مع الرجال في هذا المجال.

● يصل مرتب السكرتير الذي يجيد لغتين في سويسرا إلى حوالي ٣٤٧٠ دولاراً شهرياً. وهو مبلغ يزيد عما يحصل عليه نظيره في لندن بنسبة ٦٥٪.

● يبلغ طول عمر المرأة اليابانية ٨٤ عاماً.. مقابل ٨١ عاماً للفرنسية. وبذلك يُعتبر اليابانيون أطول سكان العالم عمراً.

● نجح علماء الطب في الصين في استخدام خميرة من سموم الأفاعي في علاج ٢١٠ ألف حالة إصابة بجلطات المخ وشرابين القلب وأوردة الأطراف.

● أشارت دراسة لعلماء الأجناس في بريطانيا إلى أن قبائل الأقزام التي تقطن الغابات الاستوائية في زائير وأوغندا في سبيلها إلى الانقراض بسبب عجزهم عن التأقلم مع الحياة الحديثة وأمراضها.

● أكد الباحثون في المركز القومي للبحوث، قسم التغذية، بمصر، أن تناول الفجل يخفض نسبة السكر في الدم.. فهو يرفع نسبة الأنسولين ويفرز مركبات تشبه تأثير الأنسولين، وبالتالي تساعد مرضى السكر.

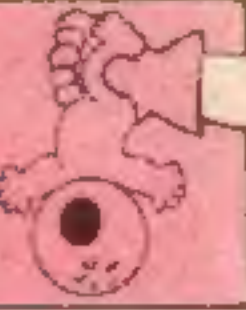
هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع باصدقائه
يسرد على أصدقائهم واستفساراتهم

البر

ماجد

واصدقائه

تاريخ
ميلادي



● ولدت يوم ٢٥ ذي القعدة عام ١٣٩٣ هجرية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

حسناء محمد
أبوظبي - الامارات

● يوافق يوم الأربعاء ١٩ ديسمبر عام ١٩٧٣ ميلادية.

● ولدت يوم ١٢ سبتمبر عام ١٩٧٥ ميلادية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

أحمد حسن

الدوحة - قطر

● يوافق يوم الجمعة ٧ من رمضان عام ١٣٩٥ هجرية.

مندوب ماجد

● متى أصبح مندوباً لك في بلدي؟

منير عز الدين

نابل - تونس

● بإمكانك أن تعتبر نفسك مندوباً منذ استلامك البطاقة.



ردود سريعة

● عبدالرحيم محمد - أبوظبي [الامارات]:

— أرسل مشكلتك الى صفحة أنا عندي مشكلة.

● لمياء أحمد - الدوحة [قطر]:

— نأسف للتأخير في نشر مساهماتك.

● طارق سمير - مسقط [سلطنة عمان]:

— أرحب بك.

● مها خالد - الدار البيضاء [المغرب]:

— أرسل صورتك مرة أخرى.

ياس.. وأمل

● أشعر باليأس منتابني أحياناً.. بأنني لأبد وسافشل، رغم نجاحي الدائم بالمدرسة.. ما رأيك؟

منال حسين

المنصورة - مصر

● لا يا صديقتي.. لا بد أن يكون الأمل موجوداً عندك دائماً حتى في هذه الأحياء التي تعاني فيها.. فلا حياة أو مستقبل بدون الأمل.. وأنت.. كما تقولين.. ناجحة ومتفوقة.. فلماذا الخوف من الفشل.. ابعدى عنك الأوهام، وتسليح بالأمل، والله معك.

بين زكية
واصدقائها



● هل تحبين قراءة كتب الجغرافيا والتاريخ أم كتب العلوم؟

هاني جعفر

جدة - السعودية

● أنا أحب كل كتاب أخرج منه بمعلومة جديدة.

استعداداً للعام الجديد!



شمسة ودانة.. في اجازة لمدة ثلاثة أسابيع فقط. انهما تستعدان بكل همه لاستقبال العام الجديد ماجد. نحن في انتظارهما.

ونظراً لغياب شمسة ودانة وخلال الأسابيع الثلاثة القادمة.. سوف نلاحظ أن بعض الأبواب قد انتقلت الى مكان آخر.

مع محبتي...

ماجد



لاعب كرة

● أحلم بأن أصبح لاعب كرة مشهوراً في العالم كله. فبماذا تنصحتني؟

عماد حمدي

القاهرة - مصر

● التحق بأحد الأندية الرياضية في مدينتك.. فالكرة تحتاج الى تمرين وتدريب وإعداد وتأهيل، وتنمية مواهبك.. على يد مدرب خبير متخصص.

كما انها تحب أن تخلص لها، وإن تعطيها بصدق، حتى تعطيك الشهرة، وتكون نجماً كبيراً له شأن ذات يوم.. هذا إن كنت موهوباً فعلاً، لكن بشرط أن تنظم وقتك بين اللعب والتدريب.. والدراسة طبعاً، فما أجمل أن تكون لاعباً كبيراً مشهوراً، ومتفوقاً في دراستك أيضاً.

صداقة..

● لي صديقة اعتز جداً بصداقتها.. فبماذا تنصحتني لأحتفظ بصداقتها للأبد.

متي حسين

الشارقة - الامارات

● بسلاخلاص والوفاء، والصدق والصراحة والأمانة.. فهذه أساس الصداقة.. الصداقة الحقة.

مبادلة

● لدي أعداد قديمة من المجلة، إضافة الى بعض الطوابع.. أود مبادلتها مع الأصدقاء في الوطن العربي.

منى عبداللطيف

الكويت - حولي - ص.ب. ٢٠٠٧

خطأ وصواب

● اذا كانت بعض حلول المسابقات التي قمت بحلها وكتابتها في استمارة المسابقات خطأ.. والبعض الآخر صحيحاً.. فهل تهمل استمارتي كلها.

هيفاء حسن

أبوظبي - الامارات

● لا.. لأن الاجابات الصحيحة في هذه الحالة - تدخل القرعة بصرف النظر عن وجود اجابات أخرى خطأ.

بين كسلان
واصدقائه



● لماذا أنت دائماً تعيس الحظ في العمل؟

يوسف صلاح بورسلي

الروضة - الكويت

● أنا لست تعيس الحظ أبداً.. المسألة أن الناس مازالوا لا يؤمنون بقدراتي!

كتاب مفيد

● لماذا لا تجمع الفقرات ذات المعلومات القيمة في باب «أقلام الأصدقاء».. في كتاب نستفيد منه جميعاً.

محمد محسن زاهر

القاهرة - مصر

● فكرت في ذلك فعلاً.

من.. إلى

● من الصديقة: سمراء عبدالله - عمان - الأردن.. إلى الصديقة: غادة حسن - القاهرة - مصر:
— الرجاء أن ترسل عنوانك كاملاً حتى أتمكن من مراسلتك.



عائلة ماجد، ترغيبك
عضواً في أسرة المتطوعين



- أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الإسم:

تاريخ الميلاد:

المدرسة:

الصف:

الهوايات:

العنوان:

هاتف: []

رقم:

- ضع علامة [] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المتطوعين

بين ماجد وأصدقائه
(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

هواة
الطوابع
والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي اكتسب فيه أصدقاء جدد.. هل تعاوتني في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المرسل إليه الأستاذ:	
العنوان	
اسم الراسل	

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجيد.



● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية. بأفلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[]

أقلام الأصمق

يقدمه: خالد فؤاد

لغتنا الجميلة

اللغة العربية.. لغتنا الجميلة.. لغة الضاد، اللغة التي شرفها الله، فأنزل بها القرآن الكريم.. نجدها اليوم على أشكال واللوان متعددة، حتى صارت تحتاج الى مترجم بين العربي والعربي.

وبرغم أن المناهج في جميع بلادنا العربية تهتم باللغة العربية.. لكن ما يحدث هو تفوق وتمسك كل منا بلغة بلاده العامية.. بعيداً عما تعلمه من لغة عربية فصلى.

وهكذا، تتلاشى اللغة العربية.. وتذوب من حياتنا.. في وقت يجب فيه على كل منا أن يتكلم العربية كل وقت، وكل زمان.

ولغتنا العربية - كما قال عميد الأدب العربي د. طه حسين: «لغتنا العربية، يسر لا عسر، ونحن نملكها، كما كان القدماء يملكونها».

فلماذا لا نملكها كما قال عميد الأدب العربي؟
محمد يونس
القاهرة - مصر

فتوحات إسلامية

● تم فتح شبه الجزيرة العربية في عهد أبي بكر الصديق.

● تم فتح الشام بعد موقعة اليرموك عام ٦٣٤ بقيادة خالد بن الوليد.

● تم فتح العراق بعد موقعة القادسية عام ٦٣٦ بقيادة سعد بن أبي وقاص.

● تم فتح بلاد فارس ابتداء من عام ٦٤٢ الى عام ٦٤٩.

● تم فتح مصر عام ٦٤٢ بقيادة عمرو بن العاص.

● تم فتح شمال افريقيا بقيادة موسى بن نصير.

● وصل العرب الى اسبانيا عام ٧١١، وفتحها طارق بن زياد.

عمر عبدالمحسن
مسقط - سلطنة عمان



● محمد خالد ياسويد
ابوظبي [الإمارات]

أقلام الأصمق

هل تعلم؟!

— يبلغ عدد عظام الجسم عند الانسان (٢٠٦) عظام.

— أصغر عظمة هي تلك الموجودة في الأذن، وأكبر عظمة هي عظمة الفخذ.

— قد يصل طول شعر الرأس الى أكثر من ثمانية أمتار.. إذا لم تقصه أبداً!

— بإمكان لحية الانسان أن تنمو.. لدرجة تجعلها تصل الى الأرض.

— أطول لحية عرفها الانسان، بلغ طولها خمسة أمتار ونصف.

— حاسة النظر لدى البومة، تفوق حاسة النظر لدى الانسان العادي.

— معدل عمر الانسان يكون بين (٧٠ - ٨٠) عاماً، وهناك بعض الحيوانات، يكون معدل عمرها بين (٤٠ - ٥٠) عاماً مثل الفيل والبيغاء وفرس النهر.

أما البجعة فمعدل عمرها (٢٠) سنة، والخروف (١٠) سنوات، والكلب والهريرة (١٢) عاماً، والضفدع (٥) سنوات.
لناحداد
العقبة - الأردن

حق الجار

من حق الجار علينا أن نبداً بالسلام عليه، وأن نعوده في مرضه، ونواسيه في آلامه، وتهنئه في أفراحه.

وأن نعائنه برفق عن هفوته، ونعينه عند استغاثته.
منى جلال
ابوظبي - الإمارات

وفاء كلب

الوفاء.. من صفات الكلاب وغالباً ما نرى كلباً يموت إذا مات صاحبه.

وهناك الكثير من القصص التي تكلمت عن وفاء هذا المخلوق الذكي.

فوجدت أحد الأطباء ذات يوم وهو بعيادته، بـكلب ينبج نباحاً شديداً أمام بابه، وكلما حاول إبعاده زاد الكلب من نباحه.. وكأنه يطلب شيئاً معيناً.

فهذه تفكيره إلى أن يتبع الكلب إلى منزل صاحبه، الذي ما أن رآه الطبيب حتى عرفه.. فقد كان أحد مرضاه، وأنه نظراً لشدة مرضه لم يستطع الحضور اليه، فما كان من الكلب إلا أن أدرك بذكائه ما يريده صاحبه، فذهب الى عيادة الطبيب.

قام الطبيب بالكشف عن المريض، وأعطاه العلاج المناسب، وذلك بفضل ذكاء.. ووفاء كلب! محمد محسن زاهر
القاهرة - مصر



● صبياء الدين العربي
[تونس]



● سعد عمرو طاحون
القاهرة [مصر]



● محمد سام
عمر [المصر]



● محمد صالح
[سلطنة عمان]



● اماد احمد
جده [السعودية]



● عمرو حسن
السويس [مصر]



● شذى شفيق
ابن [البحرين]



● محسن سعيد
[سلطنة عمان]



● مها خالد ياسويد
ابوظبي [الإمارات]



● دعاء ابراهيم
حولي [الكويت]



● علي محمد طاهر
جيران [السعودية]



● فردوس بن عجيبة
تطوان [المغرب]



قضاة..

- أول قاض في مصر كان القاضي «قيس بن العاص».
- أول قاض في المدينة المنورة كان «أبو الدرداء».
- وأول قاض في الكوفة كان القاضي «سريح بن الحرث الكندي».
- وكل هؤلاء كانوا في عهد الخليفة «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه.

احمد عبدالفتاح
الشارقة - الامارات

الشمس..

كل شيء في الطبيعة جميل، وأجمل مافيها الشمس.. وهي في شتائها أجمل منها في صيفها، ولها في كل جمال. لها جمال القوة، وجمال السدف الدائم.. نُقَدِّرُهَا، وقد نخافها ونهرب منها.. لكن نحبها.

تقسو أحياناً.. لكننا نرى الخير في قسوتها، فهي كالمرجي الحكيم.. تلفحنا بنارها فتحرق جلودنا، وتكوى جباهنا.. ثم تُرسل رسولها الكريم، اللطيف الوديع، القمر، فيخفف من حدتها، ويلطف من قسوتها. تتلون بشتى الألوان.. فتسحر العقول، وتبهر العيون.. فهي تارة بيضاء، وتارة صفراء، وتارة حمراء،

ثم أنك لا تستطيع أن تحكم.. أيها الأجمل.

خلعت من جمالك - أيتها الشمس - على الزهور، فكتبت لفتة للناظرين، فجعلتها من جمالك، ولونها من ألوانك.. بل بك يجري الدم في عروقنا، قدمنا من غذائك، وغداؤنا من حرارتك.. تسلطينها على الأرض فتخرجين منها حبا وعنباً وقصباً وزيتوناً ونخلًا وحدائق غناء، وفاكهة.. فما أعظمك.. وأعظم منك.. من خلقك.

ماجد محمد عزب سويلم
القاهرة - مصر



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

الصلوة..

أول ما نسأل عنه يوم القيامة.. فهي عماد الدين، من أقامها فقد أقام الدين كله. والصلوة.. عبادة ذات أقوال

أقوال

وأفعال مخصوصة، تفتح بالتكبير، وتختتم بالتسليم. وهي صلة بين العبد وربّه، تتميز عن بقية العبادات بأنها فرضت في السماء السابعة، أما باقي العبادات.. فقد فرضت في الأرض

عبدالعزيز حسين
الرياض - السعودية

أقوال..

● لا حياة مع اليأس، ولا ياس مع الحياة.

«مصطفى كامل»

● إن كانت لك قدرة على المخلوق، فاذكر قدرة الخالق عليك.

«عمر بن عبدالعزيز»

● إنا رأيت الله سبحانه وتعالى يتابع عليك نعمه، وأنت تعصاه.. فاحذره.

«علي بن أبي طالب»

● على قدر الحرمان تكون الراحة، وعلى قدر الحاجة يكون الطلب.

«المازني»

متال سعيد محمد
العين - الامارات

أشعة الشمس

لأشعة الشمس فوائد صحية هامة، فهي تقتل كثيراً من الجراثيم المسببة للأمراض.. وتساعد على وقاية الجسم من أمراض كثيرة.

هيثم مصطفى
جدة - السعودية



● رهام مصطفى
ابوظبي [الامارات]



● محمد جاسم
المعمر [البحرين]



● علي محسن
نجران [السعودية]



● سكراني هبصر
ترمس [المغرب]



● وديعة سالم
العين [الامارات]



● محمد عبدالعزيز
شرقية [مصر]



● خالد طه محمد
حجّه [اليمن]



● سعيد عدس
سلطنة عمان [سلطنة عمان]



● حمزة شعبين
حرمة [تونس]



● ليلى عبدالكريم
سترة [البحرين]



● ابراهيم محمد
صنعاء [اليمن]



● حازم البلوشي
سلطنة عمان [سلطنة عمان]



● ناصر النيفر
صفاقس [تونس]



● ضياء محمد
كيفان [الكويت]



● مرام محمود
مكة [السعودية]



● الدواسي خديجة
مكناس [المغرب]



مناسبة من مذكراتي

في الوقت الذي كنت أنتظر فيه حلول شهر رمضان المبارك، كنا قد توقعنا حلوله بعد يوم أو يومين. في ذلك اليوم كنت قد عدت من المدرسة، ومعني الكثير من الواجبات المدرسية.. وبعد تناول طعام الغداء.. أصببت بالآلم شديدة في المعدة، ولم أستطع مذاكرة دروسي بشكل جيد، وكما هو معتاد.

لذا، فويت عدم الذهاب الى المدرسة في اليوم التالي، مع انني لا أحب الغياب عن المدرسة. وجاء وقت نومي، وعندما وضعت رأسي على الوسادة.. بدأت أحسب كم يوماً باقية على رمضان.. هذا الشهر المعظم.. شهر العبادة.. ثم استسلمت لنوم عميق.

وفي حوالي الثانية بعد منتصف الليل، أحسست بآمي توقظني أنا وأختي، وهي تقول لنا: انهضنا بسرعة.. انهضنا حتى تتسحرا، غداً رمضان. وكما كانت دهشتنا شديدة لهذا الخبر.

نهضنا، وتناولنا طعام السحور، وصلينا الفجر جماعة، ثم نمنا قليلاً. وكان اليوم الأول من رمضان وكأنه عيد، وكان من أجمل أيامي، وأكثرها إثارة.

شيرين محمد سهيل
الزرقاء - الأردن

فيارب ساعدني دائماً أن
أكون قادرة على إرضاء أمي..
يارب،

نوران عبده
الدوحة - قطر

حدود..

● للحسد حد.. متى تعداه
صار بغياً وظلماً وتمنياً لزوال
البرق من المحسود.

● للراحة حد.. متى زادت عليه
صارت توانياً وكسلًا، وإضاعة
للوقت، ومتى نقصت صارت
ضارة بالقوى مؤمنة لها.

● للجود حد.. متى جاوزه صار
إسرافاً وتذيراً، ومتى نقص عنه
كان بخلاً وتقتيراً.

● للتواضع حد.. إذا تجاوزه
كان ذلاً ومهانة، وإذا نقص عنه
صار كبراً وخيلاء وتفاخراً.

هشام محمد عبدالحميد
الغاهرة - مصر

أحب أمي..

أحب أمي حباً كبيراً، وهي
تعينني أيضاً حباً كبيراً. وهي
تريدني أن أكون الأفضل
والأحسن دائماً، وهذه رغبة كل
أم وأمنيتها، وأنا أحاول دائماً
تحقيق رغبتها.

فعندما تريدني أن أكون
متفوقة.. فانا اذاكر وأجتهد، ولما
تريدني أن أكون ربة بيت
ناجحة.. فانا أساعدها في أعمال
المنزل، وأحاول بكل ما أملك أن
أرضيها.. فريضا الأم من رضا
الله.



● محمد حامد
ديبي [الإمارات]

فلتدم يا قدس

تركوني في الحارة
وحدي في الحجارة..
لا أبالي بالآلم
والجوع والسقم..
أنا طفل الحجارة
مسكني كل غارة..
سأطرد الدخيل
وأقتل العميل..
سأحمل السلاح
وأضي للكفاح..
حجارتني سلاحي
وقرآني فلاحي..
بالنصر أفديك
بدمي وجراحي..
فلتدم يا قدس.

حورية كوريش
فاس - المغرب

أحلى الكلام

● الرجل الذي عقد النية على
الفوز، لا ينطق بكلمة مستحيل.

«نابليون»
● الشجرة لا تبخل بظلها
حتى على الحطاب الذي يحاول
قطعها.

«بوركار»
محمود أحمد الفراجي
كوم حمادة - بحيرة - مصر

أهلاً بكم



● وسيم الجبدي
سوسة [تونس]



● حنان إبراهيم
الطيف [السعودية]



● مسعد راشد
مراكش [المغرب]



● شريف مصطفى
الاسكندرية [مصر]



● حميد راشد
سلطنة عمان



● أسماء عبدالرحمن
صنعاء [اليمن]



● مروان نبيل
الدمام [السعودية]



● عبدالله العسري
الرباط [المغرب]



● تزار محمد
العين [الإمارات]



● شيرين محمد علي
جدة [البحرين]



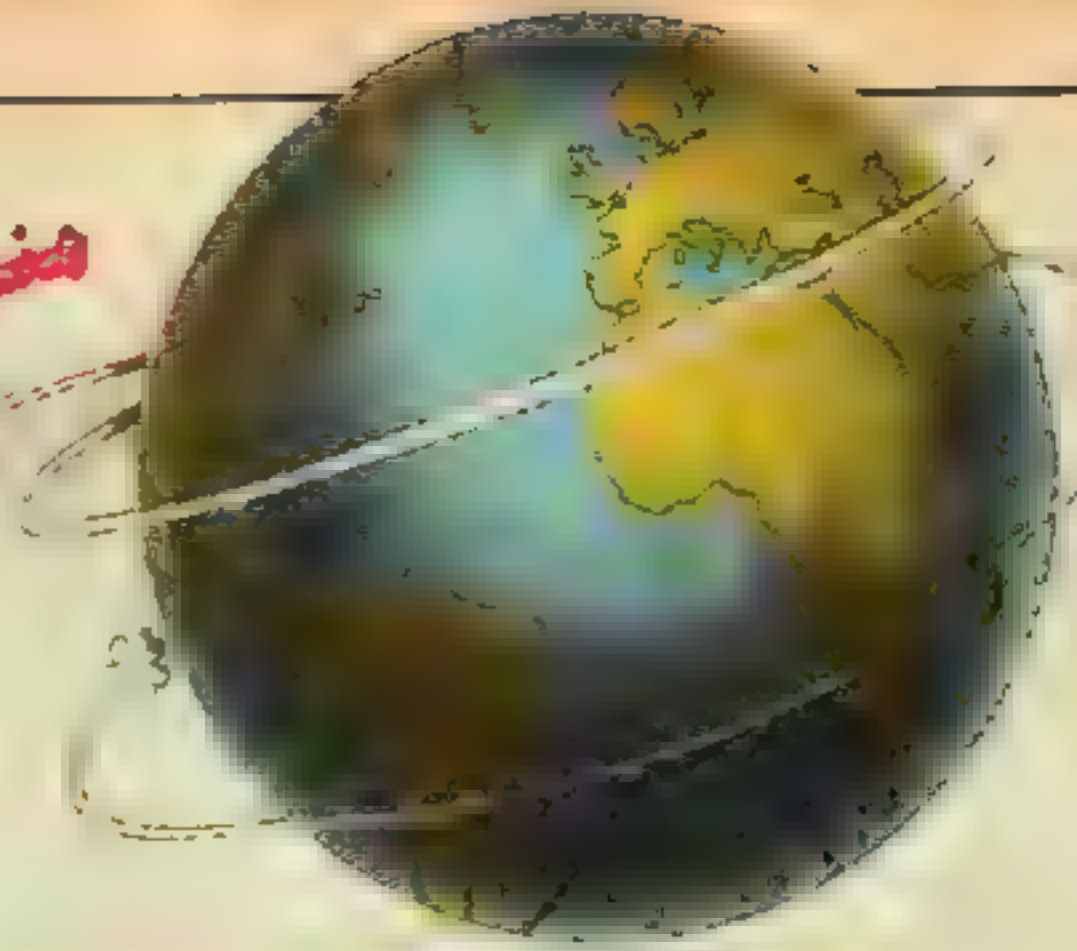
● سارة حسن
اسيوط [مصر]



● مياسة حنف سيف
سلطنة عمان



مندوب ماجد في كل مكان



موسوعة «زايد»

أقيم مؤلف صدر خلال عام ١٩٩٢

الموسوعة تشمل سجلاً كاملاً لتطور الامارات عبر العصور

● أبو ظبي - مندوب ماجد:

اجمعت الآراء على أن إصدار «موسوعة زايد» يعد من أبرز الأعمال الثقافية خلال عام ١٩٩٢. هذه الموسوعة صدرت على نفقة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، لتضيف إلى المكتبة العربية مؤلفاً مهماً، يعد الأول من نوعه عن دولة الامارات.

عن الموسوعة يتحدث مؤلفها الاستاذ حمدي تمام، مدير الشؤون



● غلاف الكتاب الأول من موسوعة زايد.

الصحفية بديوان صاحب السمو ولي عهد أبوظبي قائلاً:

تم جمع مادة هذه الموسوعة من مصادرها الأصلية والمتعددة.. ومقابلة المهتمين بتاريخ وجغرافية وتراث دولة الامارات من الأساتذة الأفاضل



● الاستاذ حمدي تمام مؤلف الموسوعة.

والعريصين على التراث، بالإضافة إلى الإطلاع على كثير من التقارير والمصادر الرسمية، والاعتماد على العديد من المراجع العربية والأجنبية التي تتناول بعض زوايا هذه الموسوعة من بعيد أو قريب، تضم «موسوعة زايد» للامارات العربية المتحدة ثلاثة كتب هي:

● الكتاب الأول: وعنوانه «الامارات.. الانسان والوطن» ويشتمل على قسمين هما: القسم التاريخي، والقسم الجغرافي، ويتناول الجزء التاريخي، تاريخ دولة الامارات عبر العصور والأزمات المختلفة منذ العصر الحجري وعصر الاستيطان المنظم الذي بدأ في هذه المنطقة منذ النصف الأول من القرن الثالث قبل الميلاد، مروراً بحضارة أم النار والعصر الحديدي إلى العصر اليوناني، ثم بداية الاستقرار العربي في تلك المنطقة بعد انهيار سد مأرب في القرن السادس الميلادي، ثم ظهور الإسلام



□ الأردن □

- **مازن يوسف فلاح**
- [مدرسة محمد اقبال - عمان]
- **منتهى محمد محمود**
- [مدرسة الحسين الثانوية - عمان]
- **هالة محمد رشيد**
- [عائشة بنت ابي بكر - عمان]
- **يامن عبدالله سلامة**
- [عبدالله بن انيس - العقبة]
- **حسام عبدالرزاق القصاص**
- [مدرسة الفخر الثانوية - اربد]
- **نظام يوسف**
- [مدرسة سعود - عمان]
- **دونا ابو عذرا**
- [اربد]
- **علي حسن يوسف**
- [عقبة بن شافع - السلط]
- **غسان اسامة**
- [كلية دي لاسال - عمان]
- **هيلم سليم موسى**
- [علي بن ابي طالب - صوبلج]
- **سلامة دره سلسي**
- [مدرسة المعارف - عمان]

□ مصر □

- **محمد نور الدين احمد**
- [مدرسة المطرية - القاهرة]
- **نصرين صليبي السديين**
- [الاثانية للراحيات - القاهرة]
- **شريف عبدالمنعم رمضان**
- [الاسكندرية]
- **حسام ابراهيم السيد**
- [الثروة الوثقى - الاسكندرية]
- **الحسين البكري**
- [مدرسة الاقصر - الاسكندرية]
- **دعاء محمد السيد**
- [معهد قبة الغوري - القاهرة]
- **هشاني محمد**
- [مدرسة احمد عرابي - الزقازيق]
- **نديم محمد عابدين**
- [السلام التجريبية - القاهرة]
- **ونام حسني محمد**
- [مدرسة بورسعيد - القاهرة]
- **احمد فؤاد عبده**
- [مدرسة الزيتون - القاهرة]
- **منى محمد عبدالحسن**
- [مدرسة حلوان - القاهرة]

**الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المسدوين**



□ دولة الامارات العربية المتحدة □

- **ايمن محمد عبدالرحمن**
- [مدرسة الأقصى - دبي]
- **سورية محمد عبدالرحمن**
- [مدرسة أم هانئ - دبي]
- **محمد سليمان احمد**
- [مدرسة معاوية - العين]
- **هناري محمد الحوسني**
- [مدرسة شمسية النعام - العين]
- **سعيد عبدالله**
- [مدرسة الامدادية الجديدة - العين]
- **خالد عبدالله**
- [مدرسة زايد الأول - العين]

□ قطر □

- **سالم مبارك البوعين**
- [عمر بن عبدالعزيز - الوكرة]
- **نجلاء مبارك سالم**
- [مدرسة الوكرة - الوكرة]
- **رشا صلاح السديين**
- [مدرسة أمية بنت وهب - الدوحة]
- **عيسى حسن الجاسم**
- [مدرسة قطر - الدوحة]
- **مريم محمد مبارك**
- [الدوحة]
- **احمد محمد موان**
- [مدرسة مشرب - الدوحة]
- **عبدالله عبيد**
- [مدرسة ابن تيمية - الدوحة]
- **حسن يوسف**
- [الدوحة]

□ السعودية □

- **عبدالرحمن بن جمعة**
- [مدرسة جيل الفضل - جدة]
- **باسم حسني**
- [الامام ابن ماجه - مكة المكرمة]
- **نوال مرضى الله**
- [مكة المكرمة]
- **يوسف ضرساوي**
- [الحسين بن علي - مكة المكرمة]
- **وجدي جمعة العفي**
- [جدة]
- **طارق هاشم**
- [جدة]

بتوسّع الى كافة المنابع الرئيسية لتراث الامارات وفنونها المختلفة من خلال مادة غزيرة ودراسات متعمقة وبحوث أصيلة، وتقديم نماذج وأمثلة من مظاهر التراث والسلوك الشعبي.

ويستعرض الكتاب الثالث وهو بعنوان «الامارات والتنمية»، أحداث الوطن والتنمية.. كيف كانت البلاد وكيف أثمر التحدي الذي غرسه زايد.. في إرساء البناء الحضاري حتى أصبحت الامارات تضاهي أرقى دول العالم.. حيث نُقذت مرفق البنية الأساسية من طرق وجسور وموانئ ومطارات وأنجزت مشاريع تنمية مصادر الدخل القومي، وقبل ذلك بناء الانسان باعتباره الثروة الحقيقية، كما أشار هذا الكتاب الى ملامح النهضة التعليمية.. وكيف تطوّر التعليم من الكتاتيب الى الجامعة.. وكيف أصبح العلاج الحديث في الدولة، ومسيرة نهضة المرأة التي أصبحت تشارك في بناء الدولة جنباً الى جنب مع الرجل، كما أبرزت صفحات كثيرة من الكتاب ملامح المعجزة الزراعية التي تحققت على أرض الامارات، بعد أن كان من الصعب على البعض قبل سنوات أن يصدق أن بلدنا عرف بأنه شحيح في مصادر المياه الطبيعية والأرض الزراعية، قد وصل الى ما تطمح اليه شعوب كثيرة تمتلك الأنهار المتدفقة.

الذي بدأت معه المنطقة تاريخاً جديداً، الى أن تكالبت عليها لعدة قرون الأطماع والقوى الاستعمارية.. ويتحدث عن ظاهرة بروز القوى الوطنية التي استطاعت أن تقود بيسالة حركات التحرير، حتى أتاحت الفرصة أمام الامارات لتحقيق ذاتها في الثاني من ديسمبر ١٩٧١، عندما تكلت بالنجاح جهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وأخيه المغفور له صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، وإخوانهما أصحاب السمو حكام الامارات، لتحقيق الاتحاد بين الامارات، وتحققت أعز أمنياتهم بقيام دولة الامارات العربية المتحدة وازدهارها السريع خلال سنوات معدودة.

وفي مجال الجغرافيا البشرية تتطرق الموسوعة في القسم الثاني الى الواقع البشري في الدولة ومظاهر وأسباب الترابط والتجمع في بناء ووحدة مجتمع الامارات مع الإشارة الى التطور السكاني والخصائص النوعية والعمرائية والمهنية والاقتصادية لسكان الدولة.

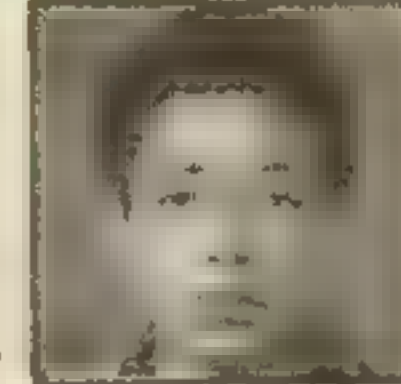
أما الكتاب الثاني من «موسوعة زايد» وعنوانه «الامارات والتراث» فقد خصص لإبراز التراث الشعبي في الامارات، وهو التراث الذي تتضافر كل الجهود وتعمل من أجل المحافظة عليه وسط مظاهر التحديث المتزايدة في المجتمع. وقد أشار الكتاب



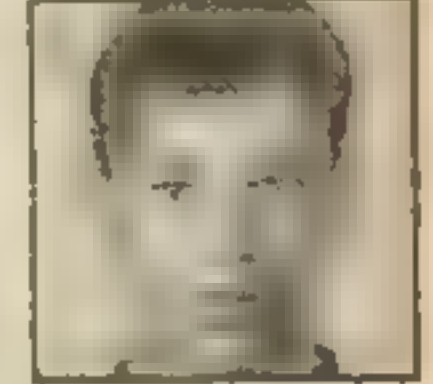
● عبدالكريم عبدالله
(١٣ سنة) ● الهواية:
المراسلة والسباحة ●
السعودية - مكة المكرمة
- ص. ب: ٣٧٢٤.



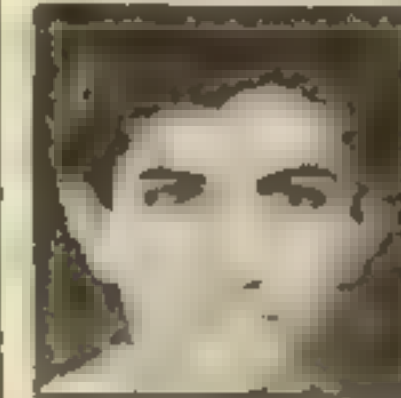
● سلمان محمد سليمان
(١٨ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع الطوابع
● الإمارات - دبي - ص.
ب: ١٠٣٣٩.



● متولي علي (١٣ سنة)
● الهواية: جمع الطوابع
والسباحة ● المغرب - ٢
رنة حمان الفطواكي -
الغوييرة.



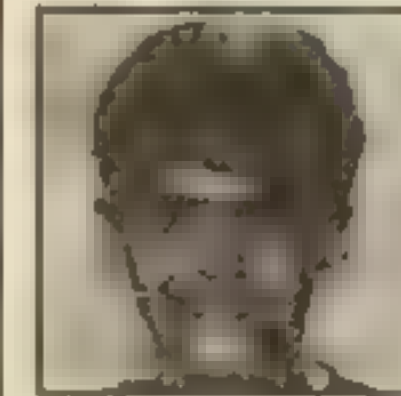
● علي حسن عمر (١٦ سنة)
● الهواية: كرة الطائرة
ومساعدة التليفزيون
البحرين - دار كليب - منزل
١٧٣ - طريق ٤٨١٥ - مجمع
١٠٤٨.



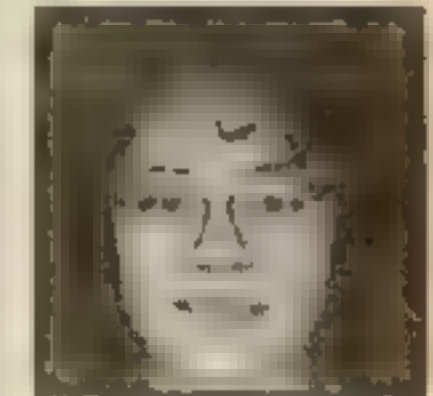
● عماد فحسي العباسه
(١٥ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع الطوابع
● الأردن - السلط - ص.
ب: ٤٨٠.



● محمد احمد عباس
(١٣ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والقراءة
والرسم ● السعودية -
جيزان - ص. ب: ٢٠١.



● محمد عاطف الديس
شرف (١٢ سنة) ●
الهواية السباحة وكرة
السلة ● الإمارات - دبي
- ص. ب: ٢٧٣٣.



● فاسسي احمد (١٣
سنة) ● الهواية: الرسم
والقراءة والسباحة ●
البحرين - البنك العربي -
ص. ب: ٨١٤ السويدة
المصرفية الخارجية.

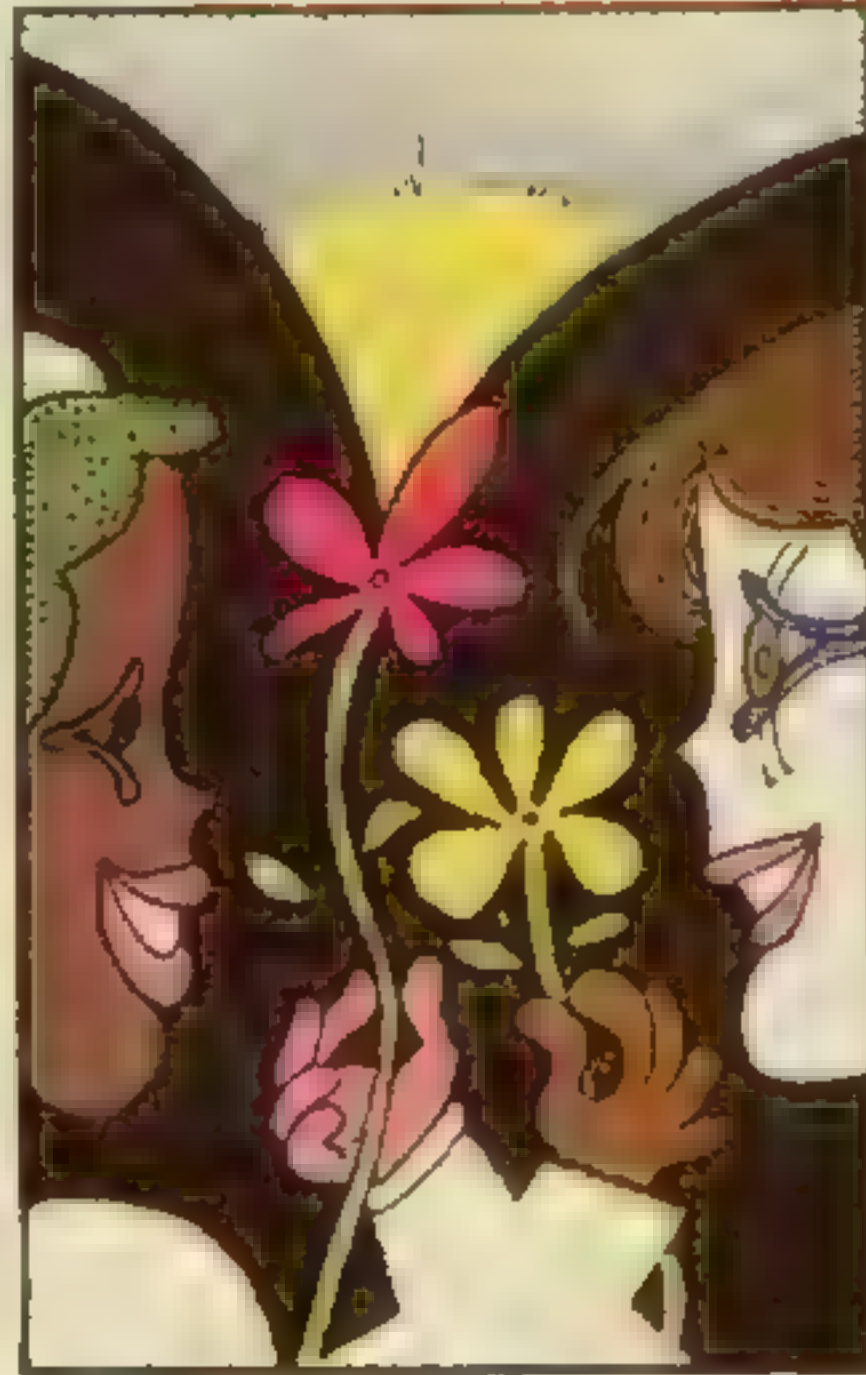


● حاسم محمد حسن
(١٥ سنة) ● الهواية:
الشطرنج وجمع
الطوابع ● الإمارات -
خورفكان - ص. ب:
١٠٧٠٢.



● الميساوي موفى (١٢
سنة) ● الهواية: الرسم
والسباحة ● المغرب -
الرباط - حي للود
الطيارات - الدار رقم
٥٠٠.

هواة التصوير



● احمد محمد عبدالرحمن
(١٧ سنة) ● الهواية:
المراسلة والخط والرحلات
● مصر - الفيوم - قلمشاه
- اطسا - بجوار مسجد
العساس.



● محمد ناصر البداعي
(١٥ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
والقراءة ● سلطنة عمان
- السويق - ص. ب:
١١٠١٤.



● خالد عبدالعزير
عبدالله (١٣ سنة) ●
الهواية: كرة السلة
والسباحة ● الإمارات -
أبوظبي - ص. ب:
٧٦١٨٥.



● عبدالرحمن صالح
الشيباني (١٧ سنة) ●
الهواية: تنس الطاولة
وكرة الطائرة ● سلطنة
عمان - ينقل - ص. ب:
١٧٠١٥.



● فريز عيسى سعد (١٥
سنة) ● الهواية: القراءة
والغوسيقى والرياضة ●
قطر - الدوحة - ص. ب:
٢٥٠.



● فاضل عبدالرحيم (١٣
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والهوكي والقراءة
● سلطنة عمان - سقط
- ص. ب: ٦٠٠ وزارة
الإعلام.



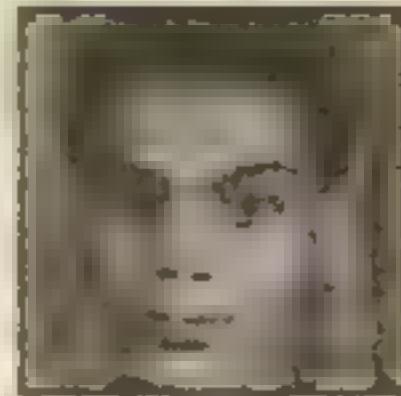
● احمد عبدالله الصايغ
(١٥ سنة) ● الهواية:
السباحة والمطالعة ●
البحرين - مدينة حمد -
منزل ١٦٣٦ - طريق
١٦٢٨ - مجمع ١٦١٢.



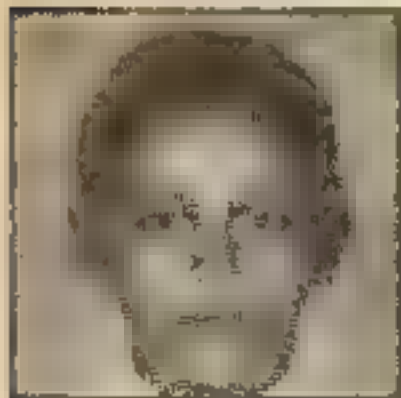
● سيف سعود سعيد
(١٨ سنة) ● الهواية:
المراسلة والرياضة
والقراءة ● سلطنة عمان
- ازكي - ص. ب:
١٧٥٢٠.



● محمود محمد رامت
(١٤ سنة) ● الهواية:
المراسلة والقراءة ● مصر
- أسيوط - مساكن
أعضاء هيئة التدريس -
عمارة د- شقة ٨.



● احمد كمال محمود
(١٢ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمصرب
والطائرة والقراءة ●
السعودية - جيزان - ص.
ب: ٣٠٠.



● حمد راشد الكبيسي
(١٢ سنة) ● الهواية:
السباحة والمراسلة ●
البحرين - عسكر - ص.
ب: ٣٢٥٣٧.



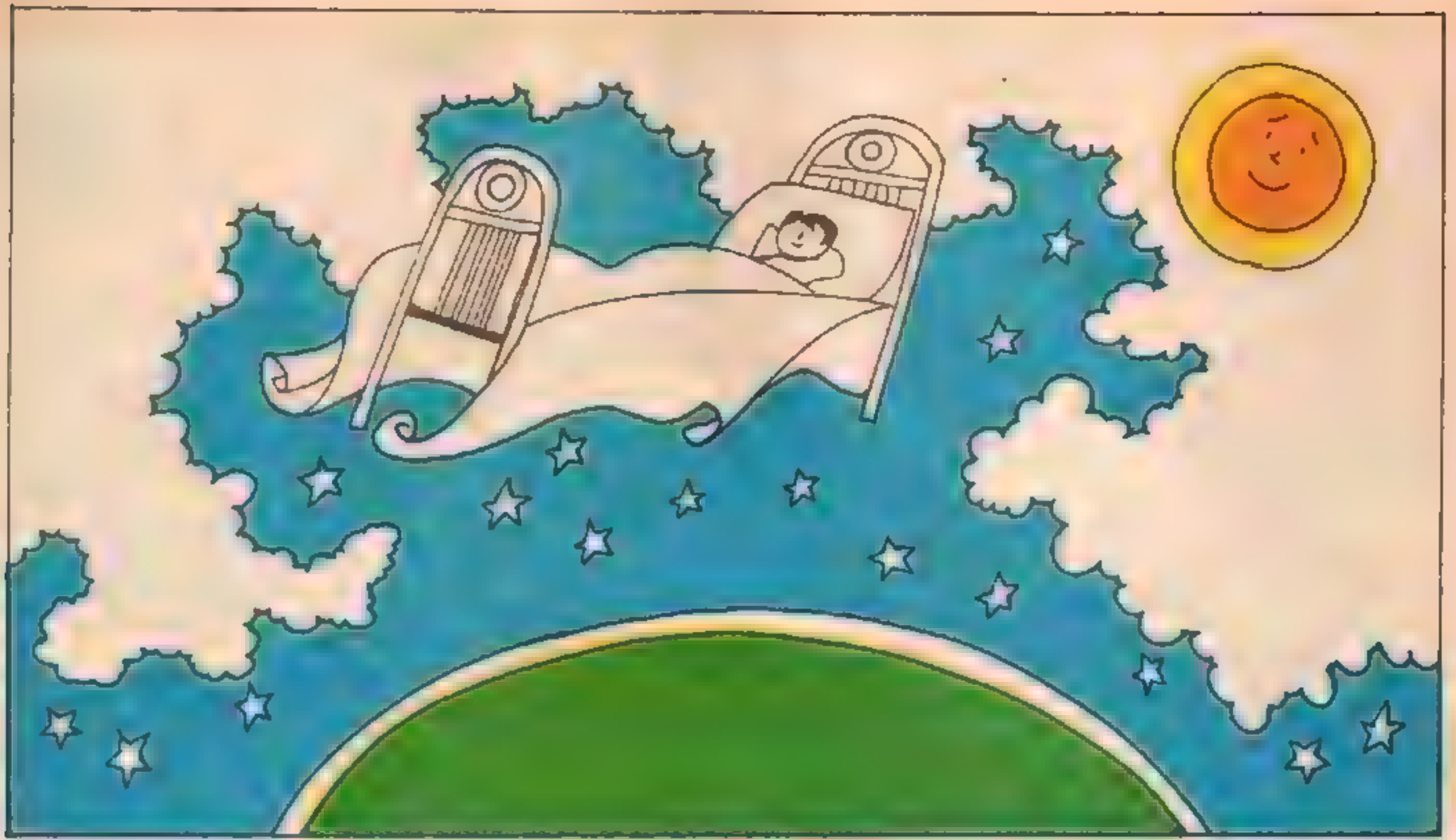
● حسين محمد علي (١٣
سنة) ● الهواية:
المطالعة وكرة السلة ●
سلطنة عمان - الرستاق
- الحزم - ص. ب:
١٥٠٦٥.



● هيثم عزمي محمود
(١٥ سنة) ● الهواية:
القراءة وجمع الطوابع ●
مصر - القاهرة - ٩٥
شارع محطة سراي
القبة.



● محمد موسى محمد
(١٥ سنة) ● الهواية:
القراءة والرسم ●
السعودية - المدينة
المنورة - ص. ب: ٥٣٨.

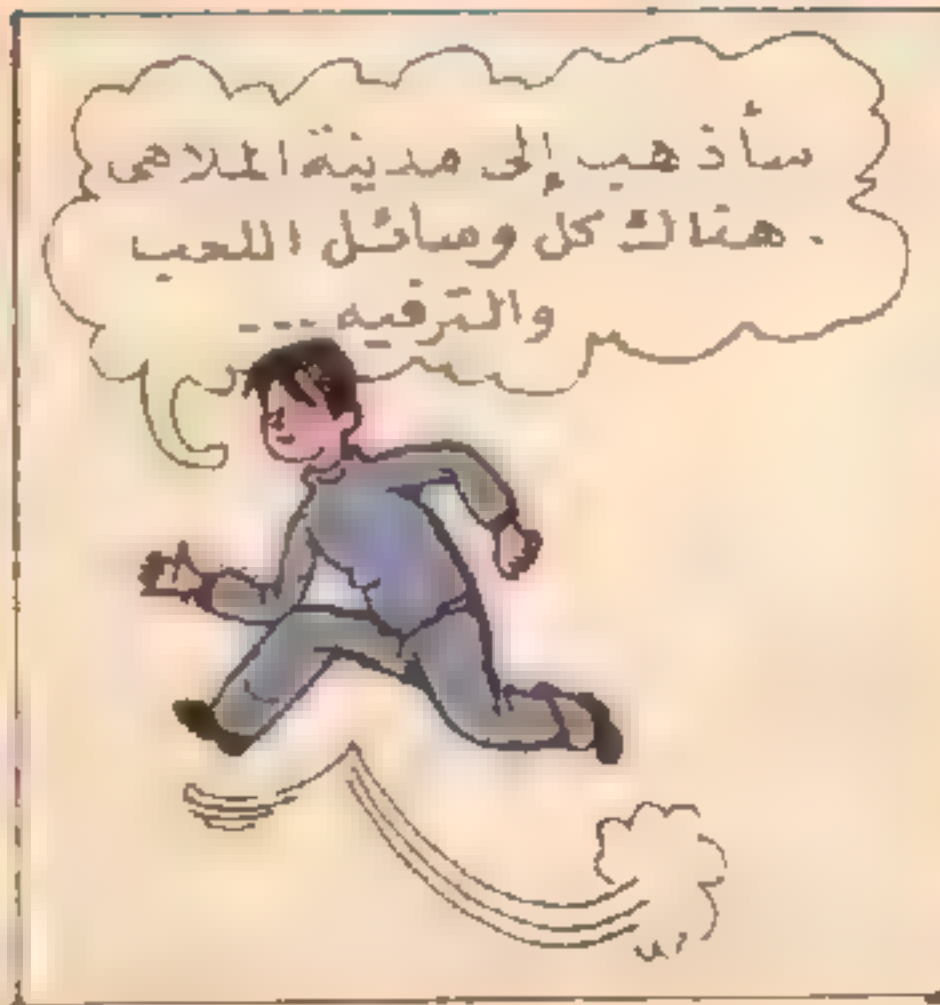
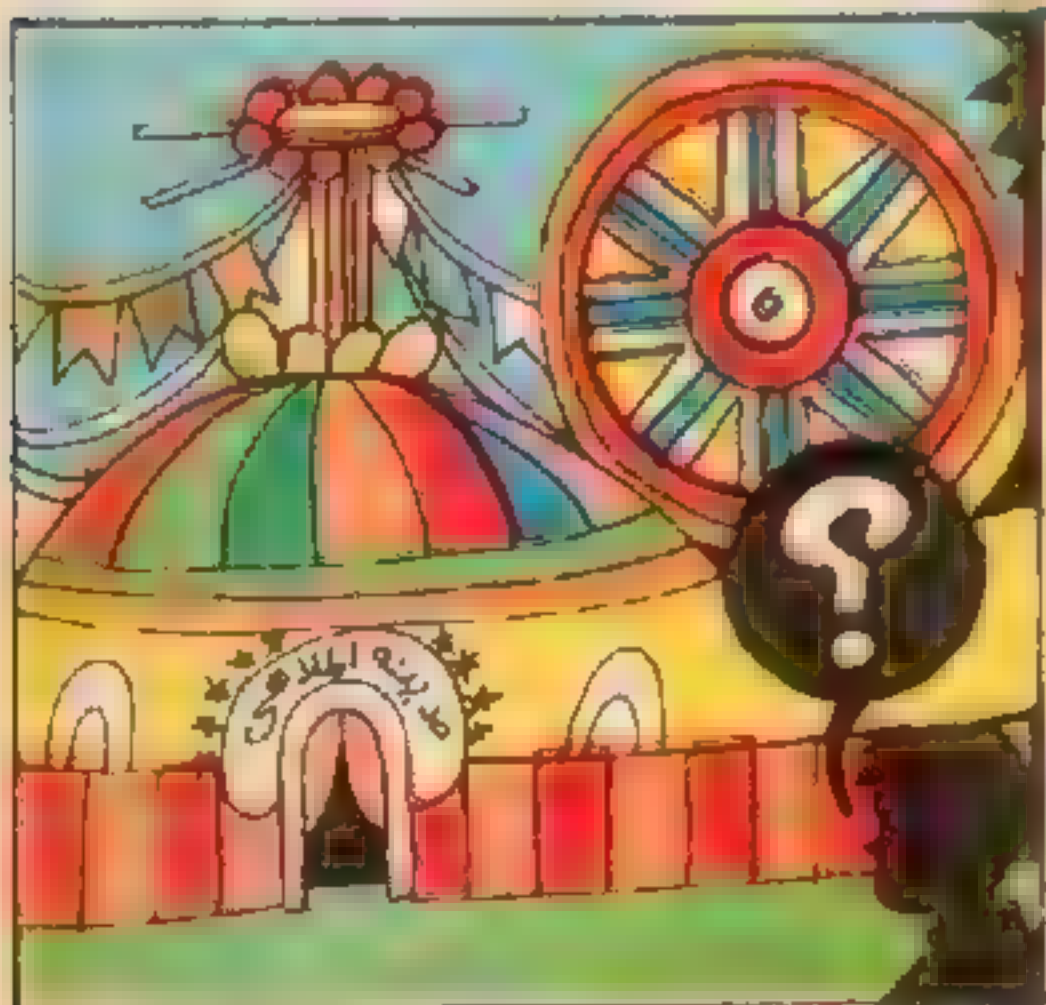
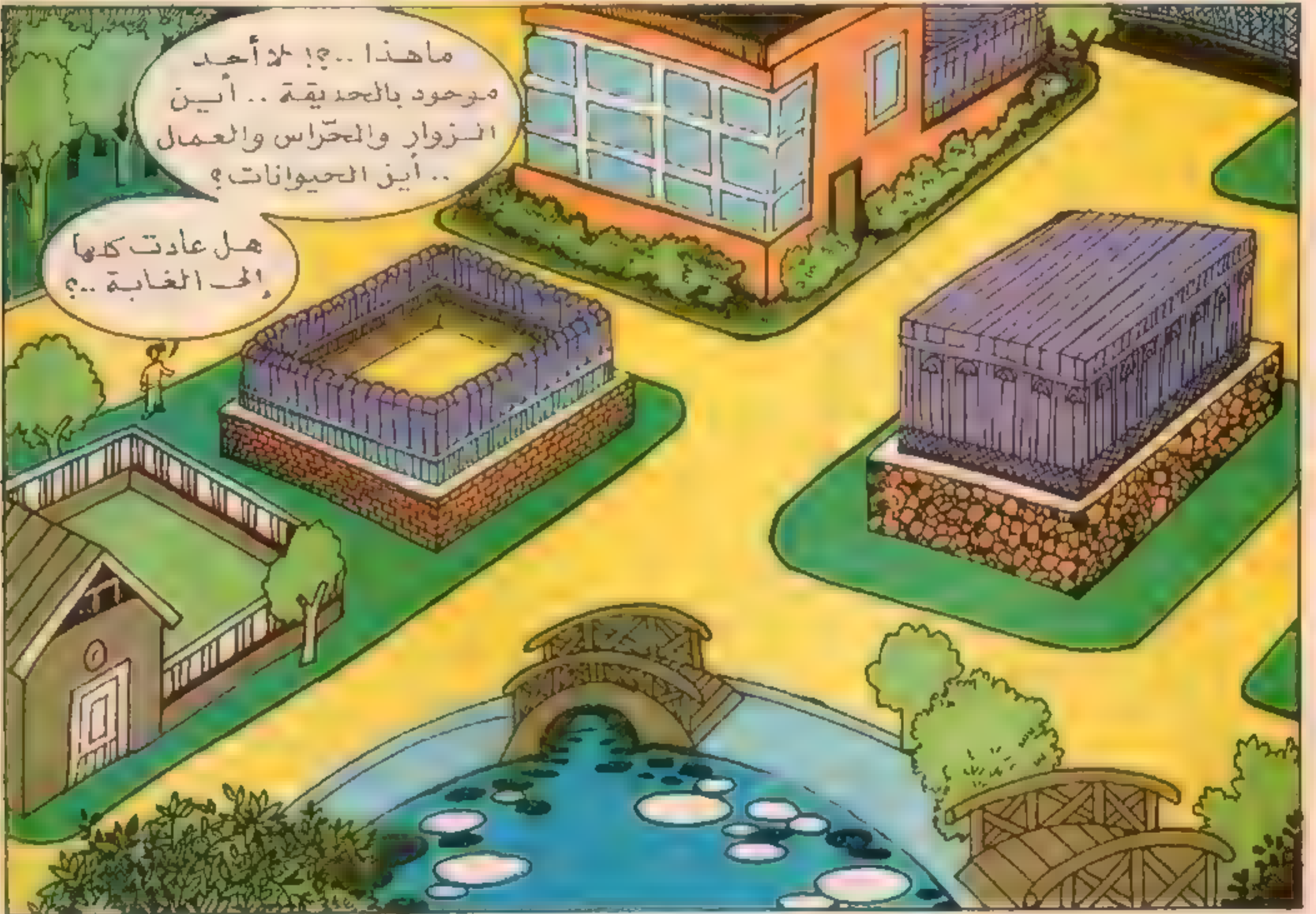
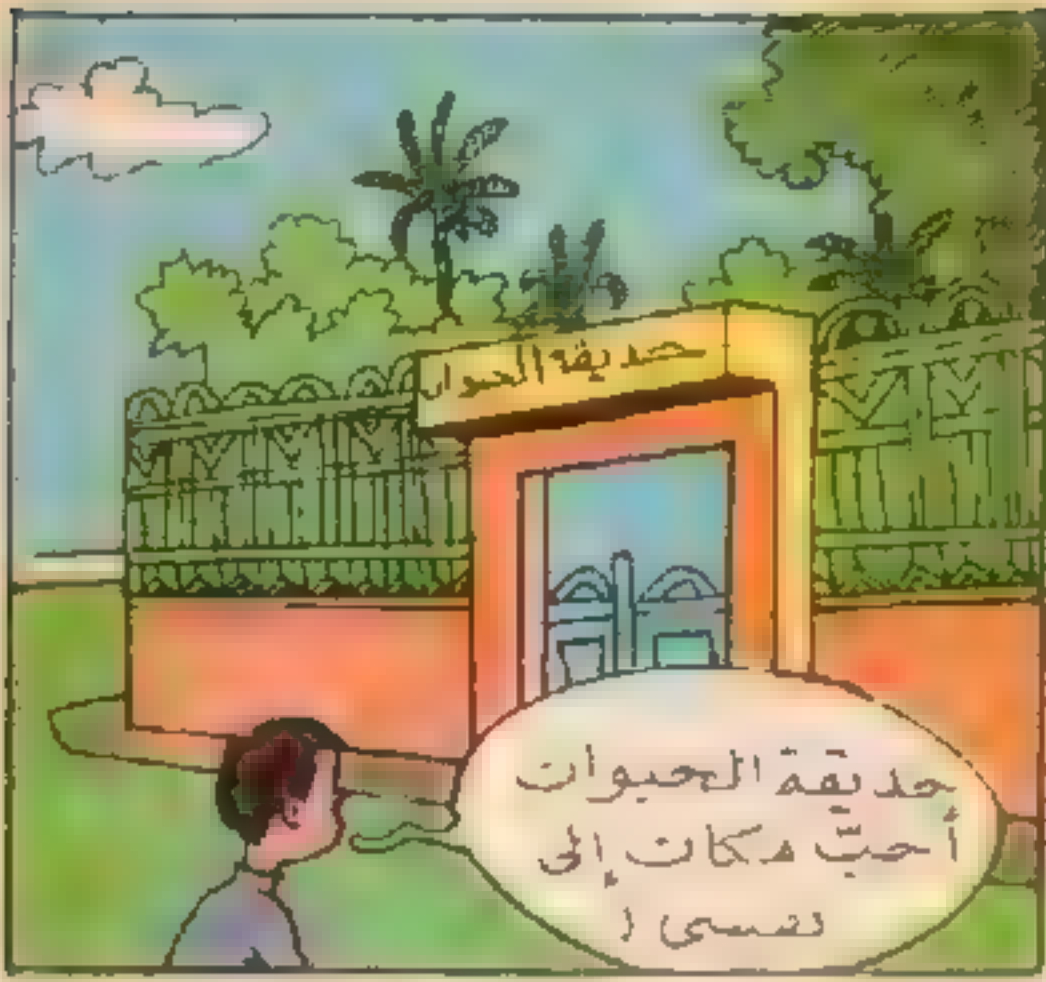


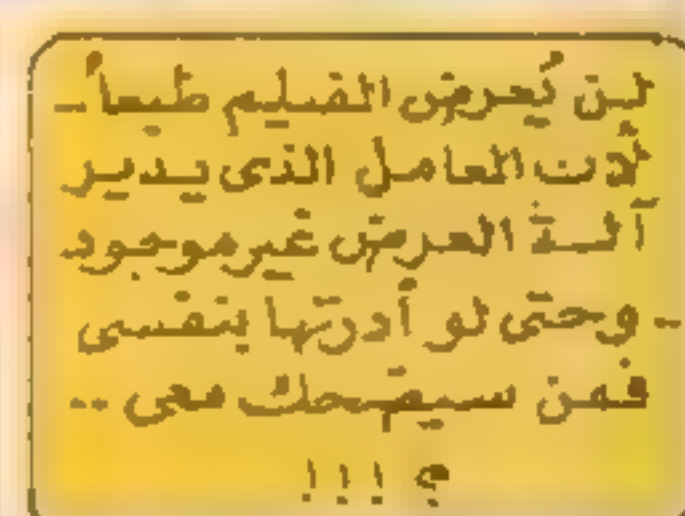
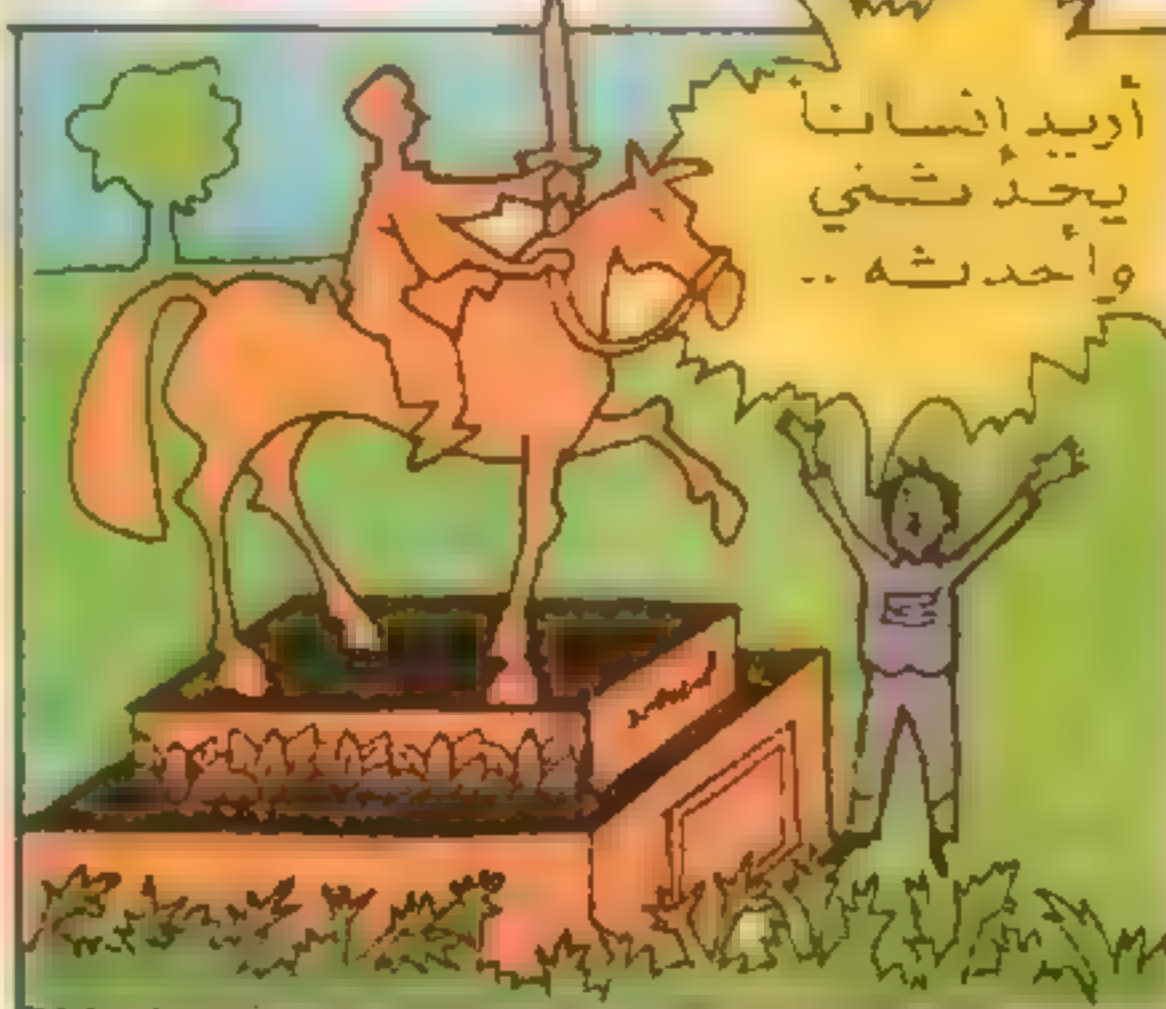
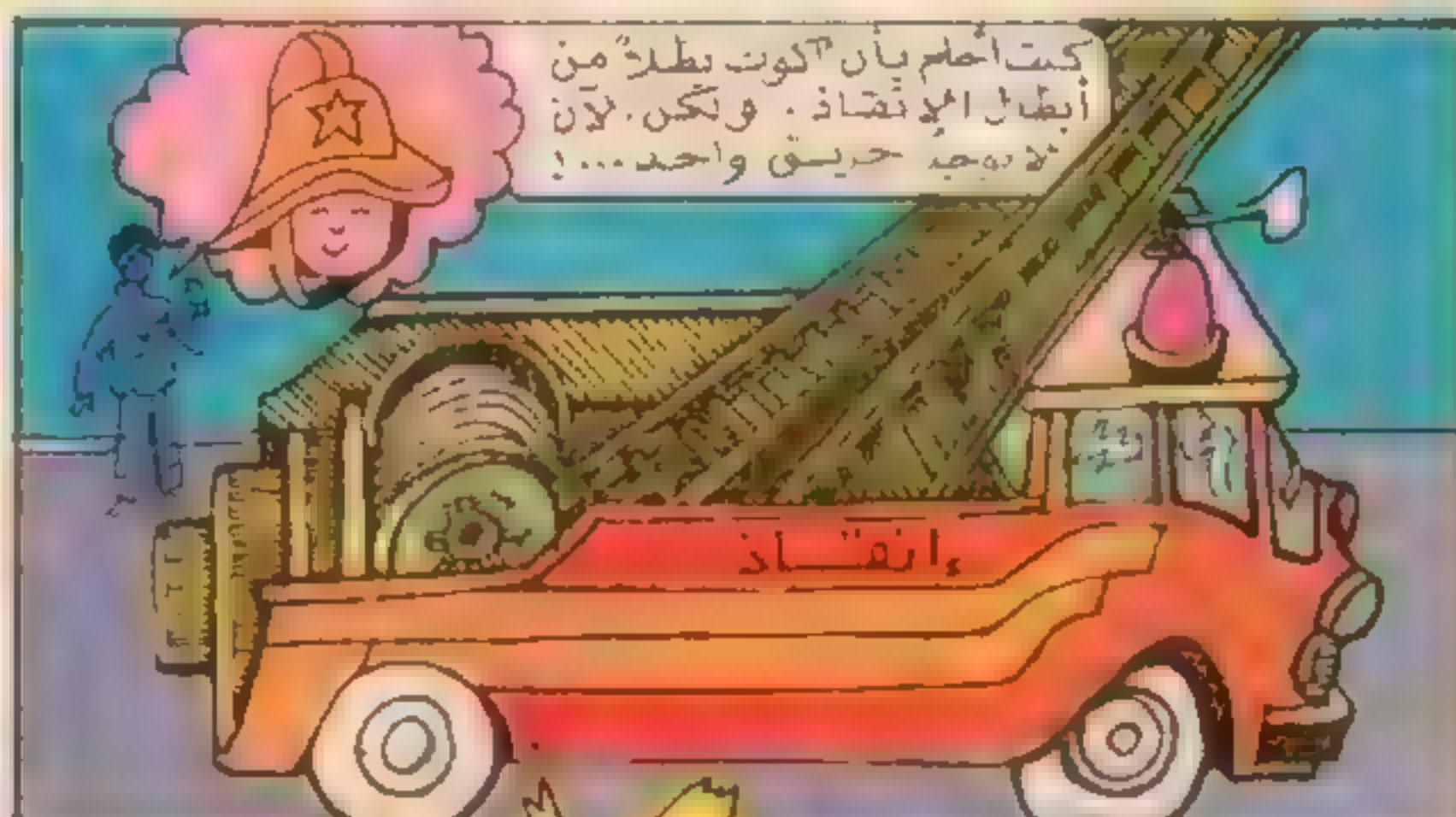
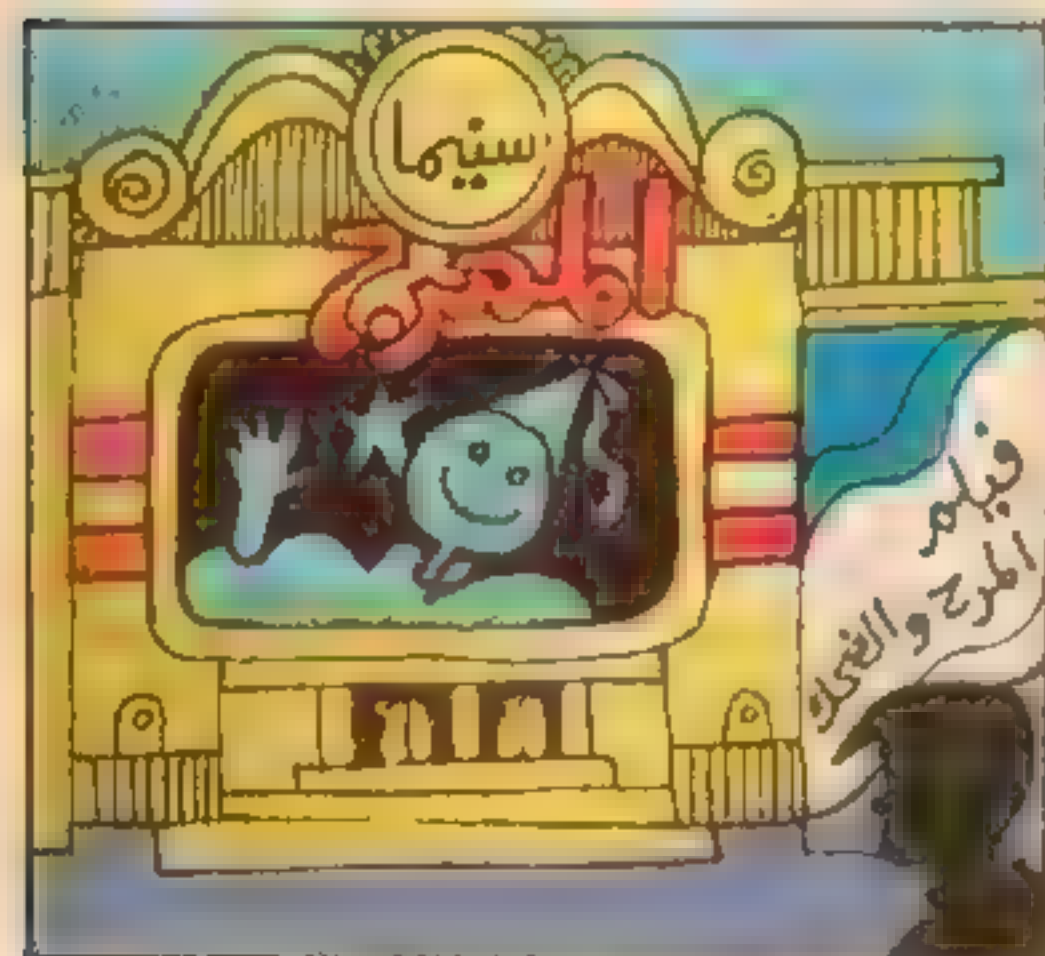
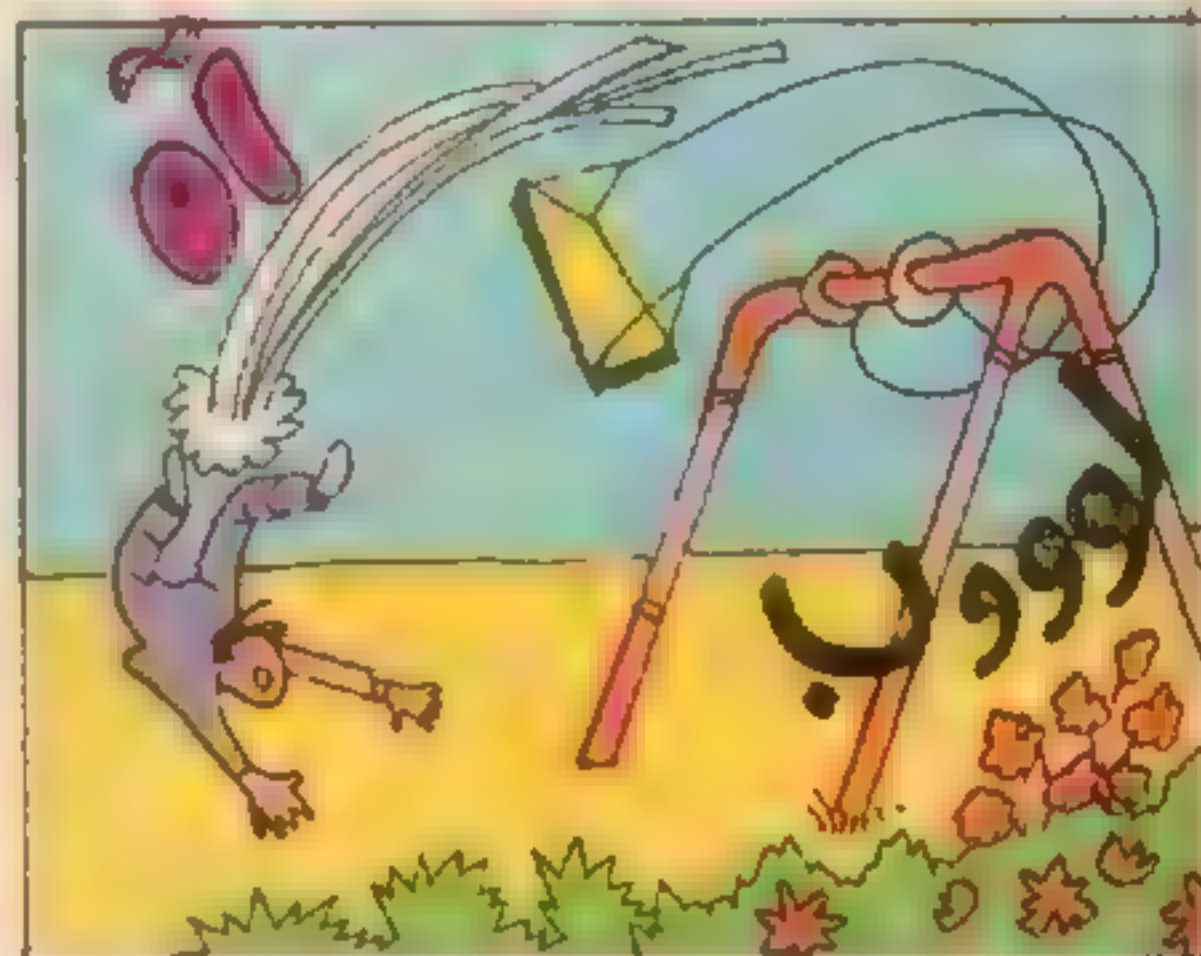
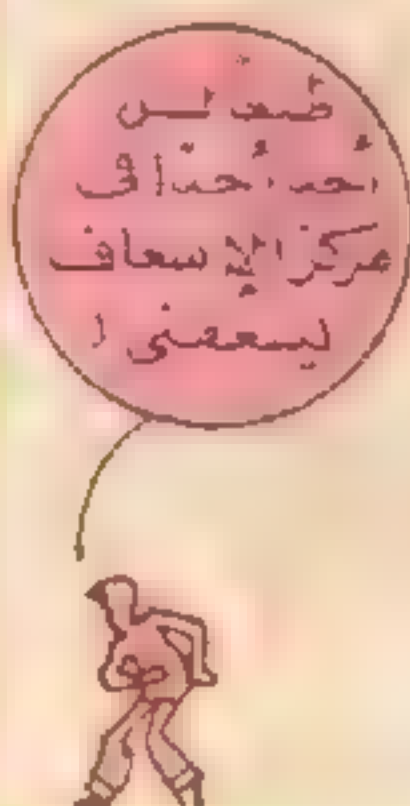
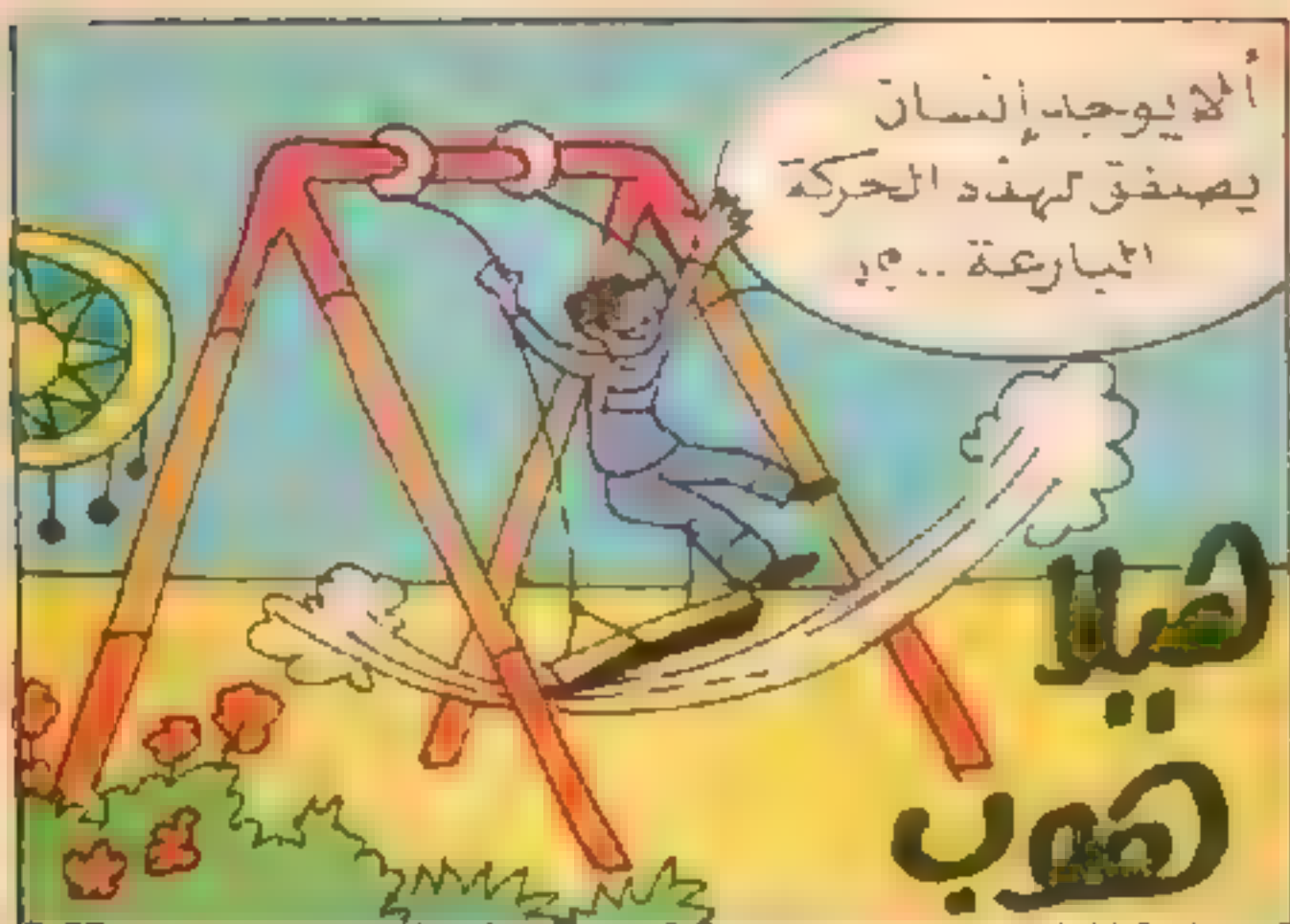
سيناريو : مصطفى طيبة
رسوم : عز العرب

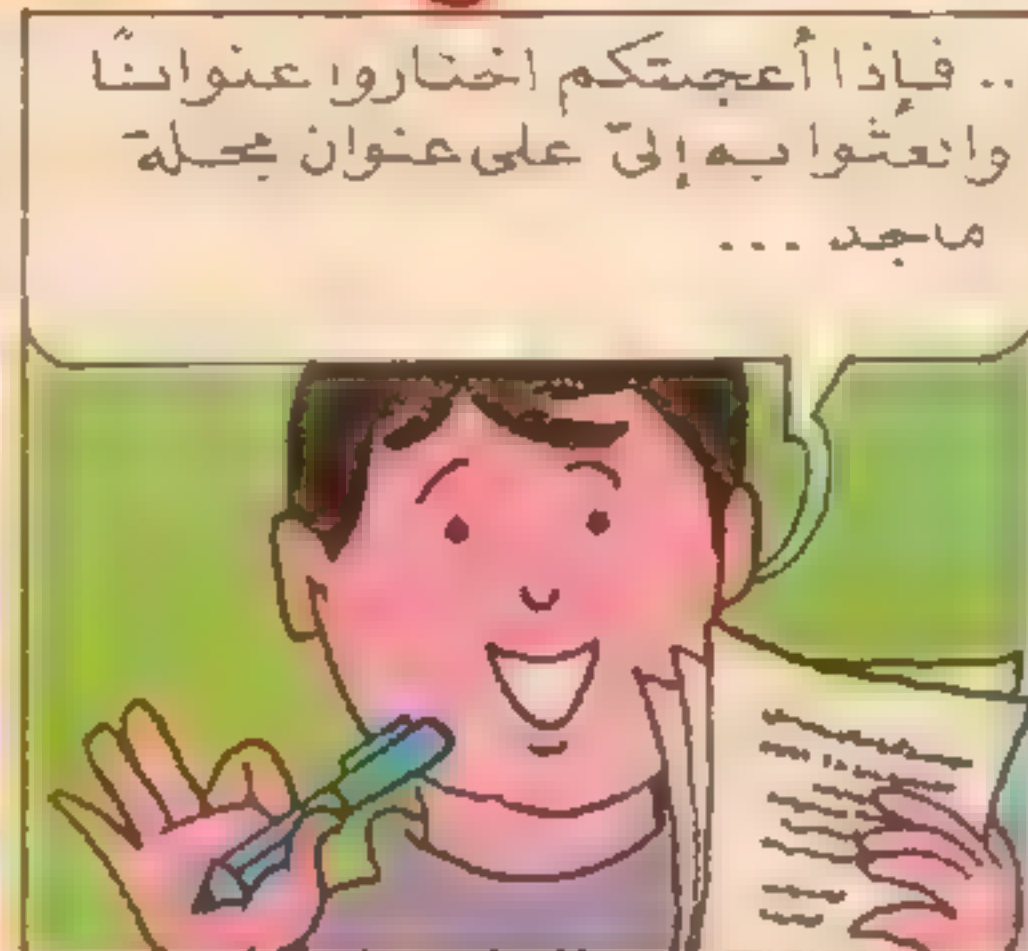
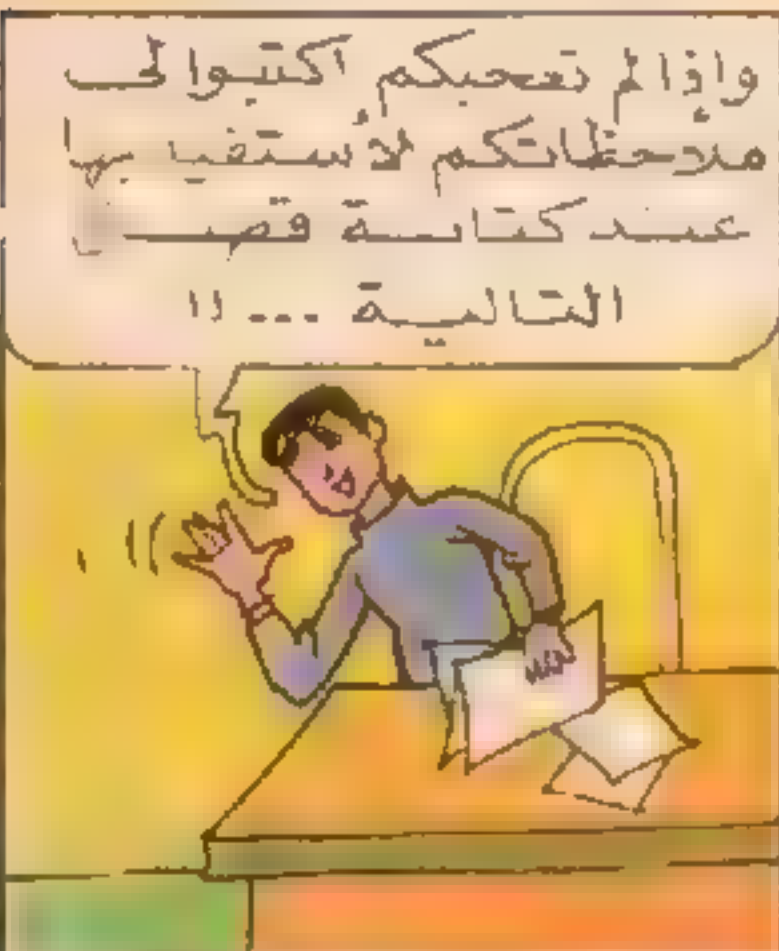
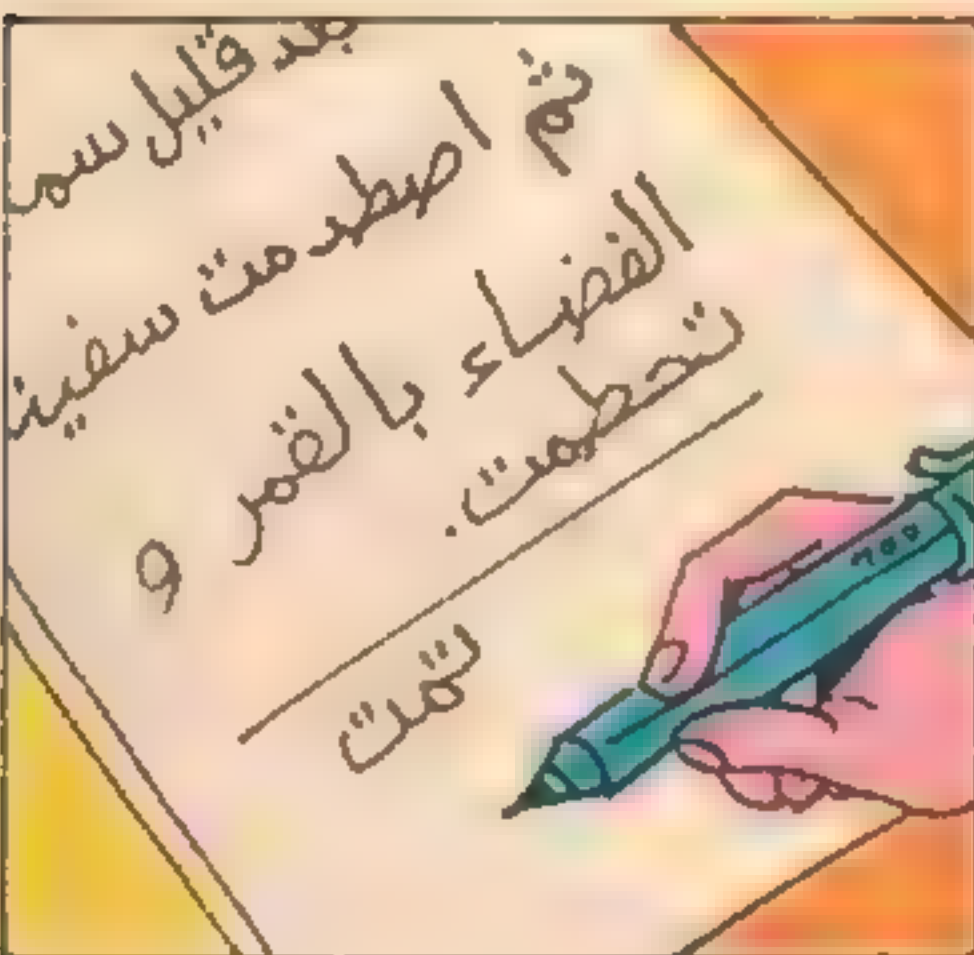
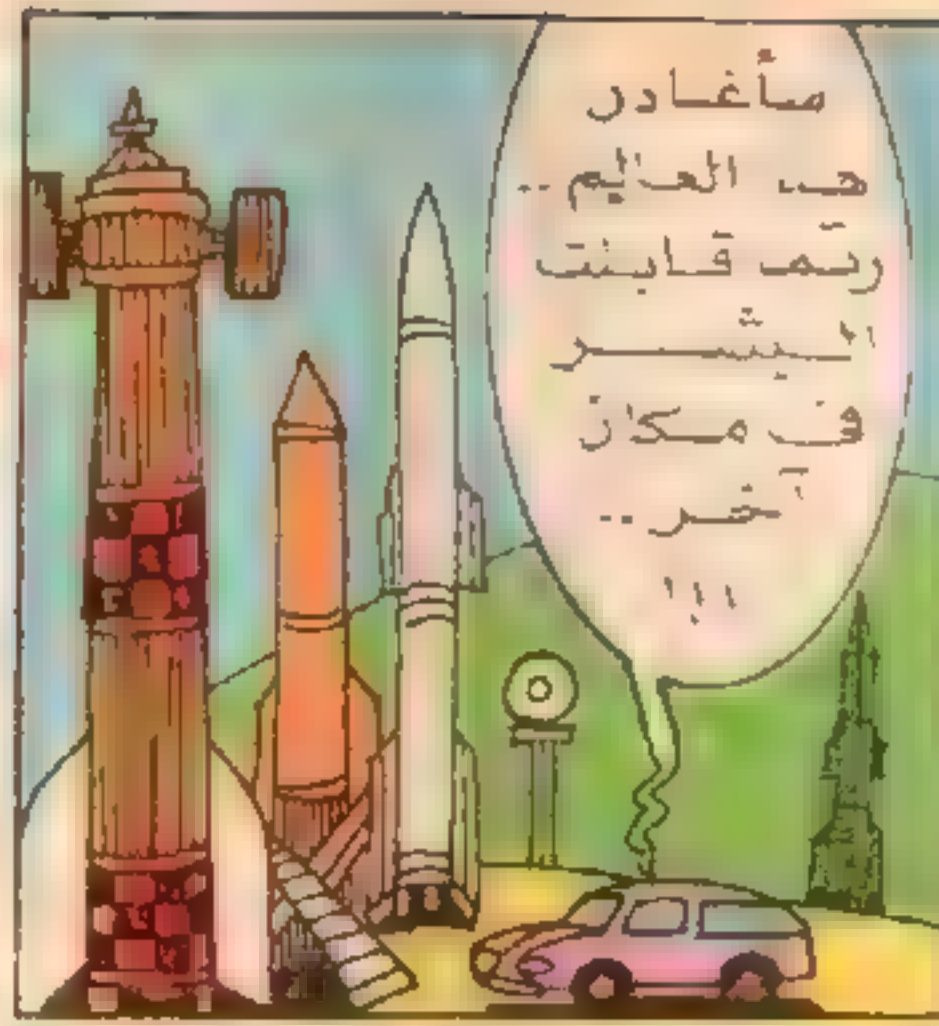
حكاية ليلة .. الاعتراف







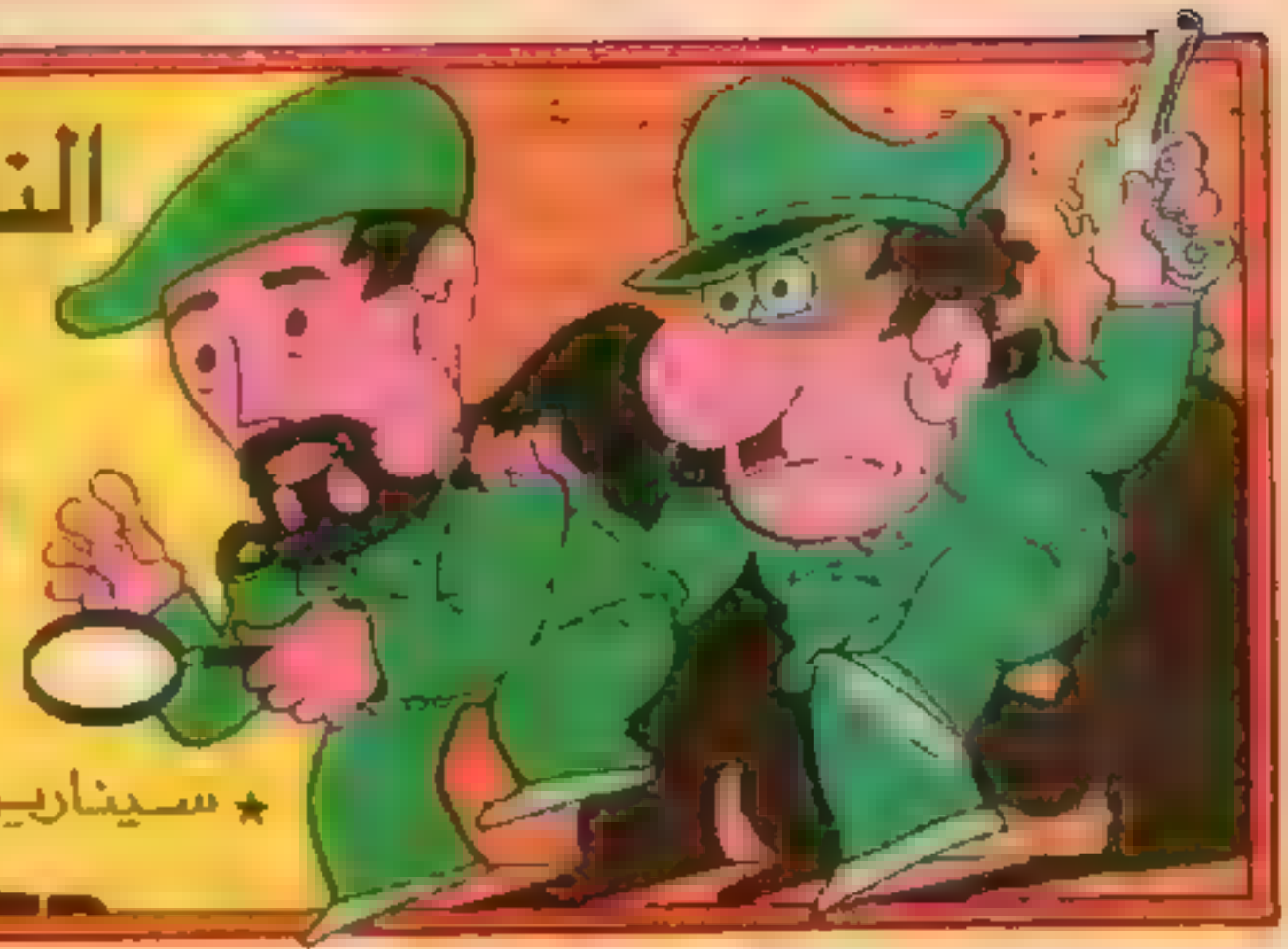




النقيب خلفان والمساعد فهمان

شعوران من الذهب

★ سيناريو: محمد المنسي ★ رسوم: محمد بيرم



والبيخور ؟

جاهز يا سيدي !



هل أحضرت،
الغبرة ..
والغفال ..
!! ؟



أنا لست لصاً محترفاً.. كل ما في الأمر
أنني ذكي بعض الشيء، وكنت أريد أن
أستغل هذا الذكاء في كسب بعض المال
بسرعة.. بصراحة كنت أريد أن أفتح
محلاً خاصاً بي لبيع
«الهامبورجر».. ولكن
الأمور سارت على عكس
ما أتمنى.



هذه الأزرار الذهبية
لسيدي .. لا يسد
وانها ثمينة جداً.. !



ما أكثر كلمات الاطراء التي
أحصل عليها من سيدي. وما أقل
أجري الشهري. إنه يكفيني بالكاد
ولا أستطيع أن أدخر منه
شيئاً.. إذا أردت أن أكون
ثرياً فيجب ألا أعتمد على
راتب الخدمة في المنازل.



وداعاً يا مشتاق
حافظ على البيت
جيداً ونظف
نعماما...



ماذا ؟ إن
ثمنها عشرة
أضعاف
ذلك .. !!

إنها
لشاي
خمسة
درهم !

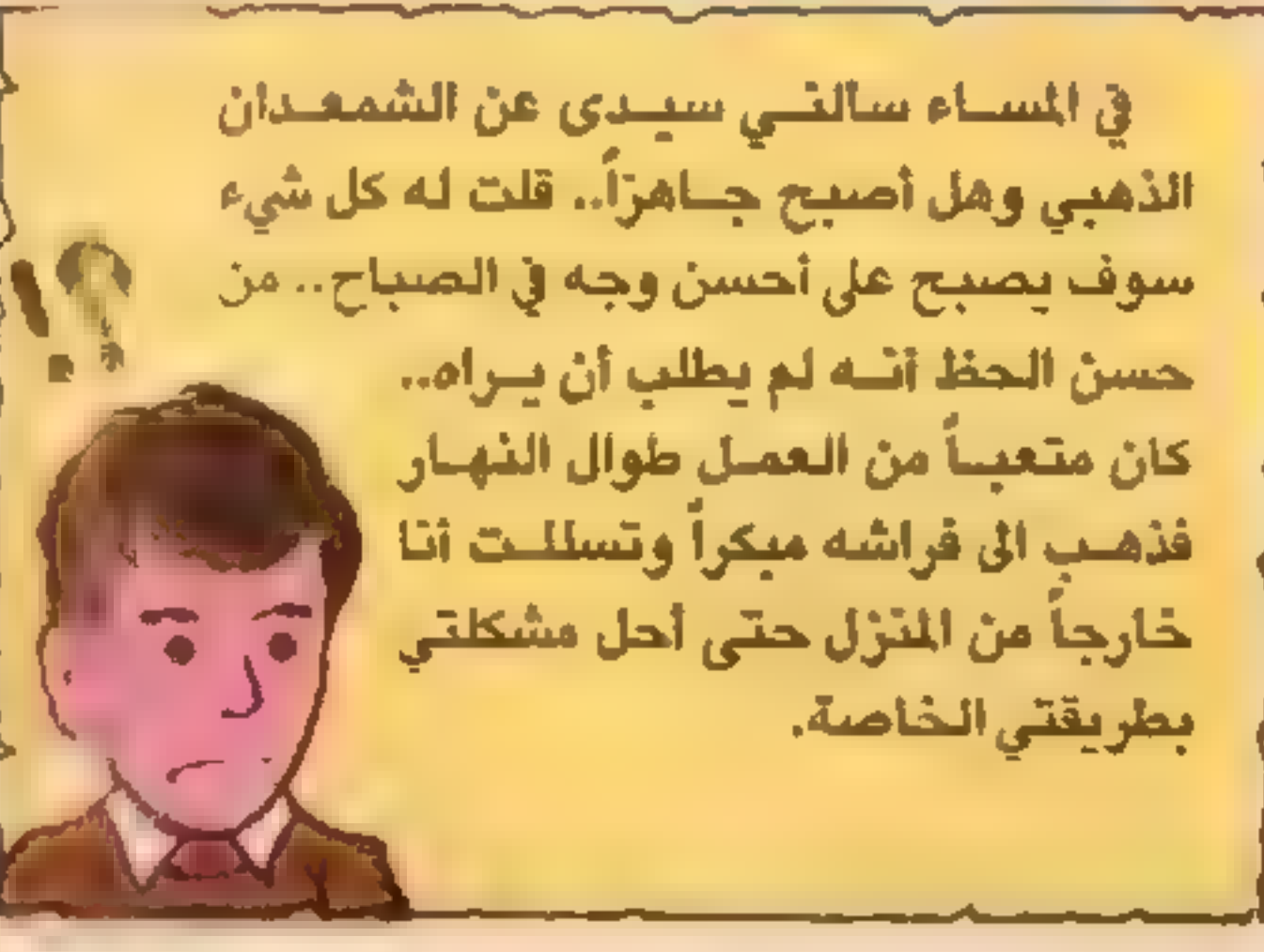
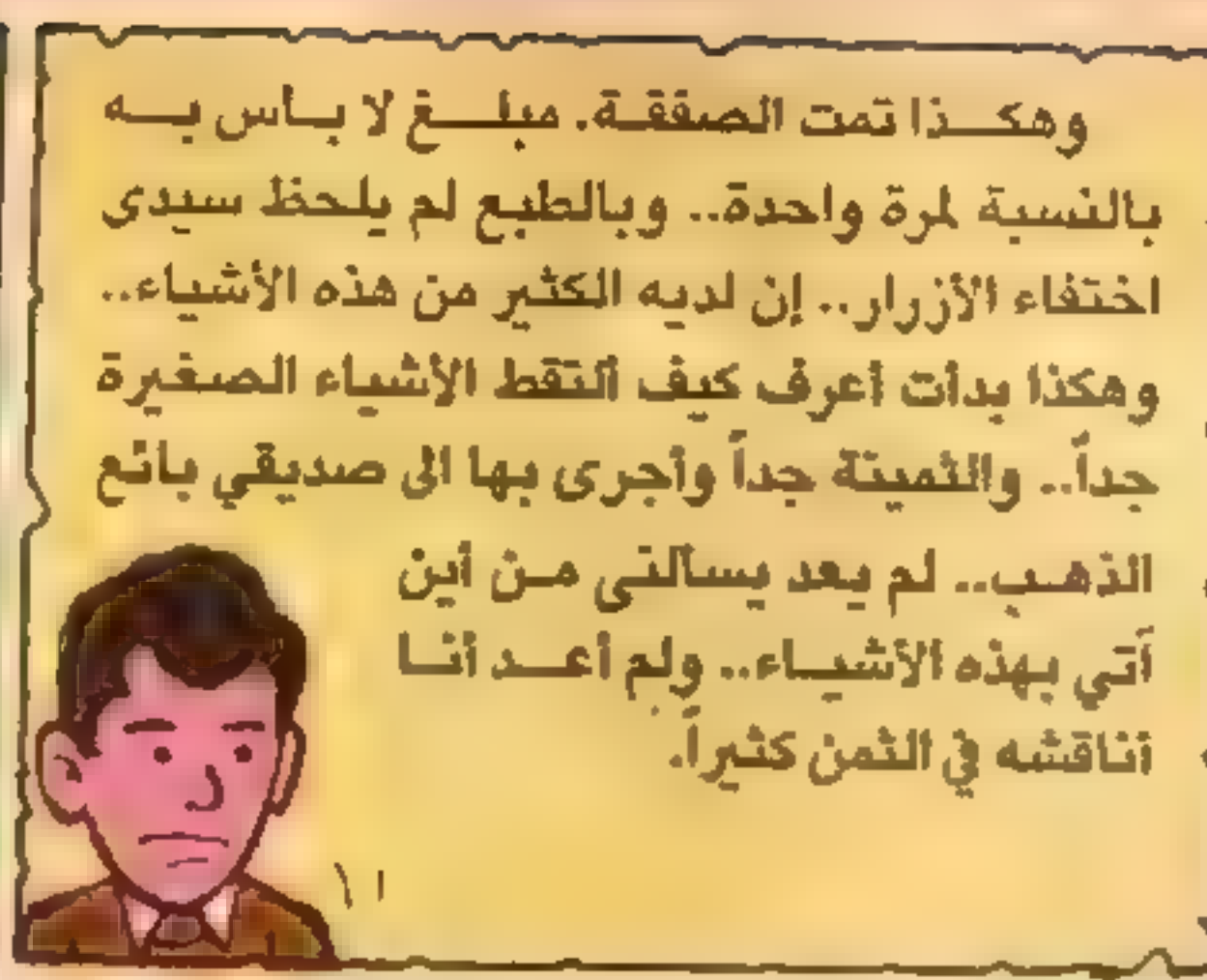


شخص مثلي يستصعب الاستفادة
من هذه الأشياء ..
!!!



إنه يملك الكثير
من هذه الأشياء
ولا يشعر بوجودها
!! ...









الكؤوس الفضية.. سرقتها!!

يكتبها: رءوف وصفي — يرسمها: بهجوري

— بالتاكيد يا عادل..

وبعد أسبوع جاء الى المنزل.. دولاب جميل من خشب البلوط.. وله باب زجاجي أمامي.. وضعوه في حجرة المعيشة.. كان بداخل الدولاب رفان كبيران.. رتب عادل في سعادة وفخر كؤوسه الفضية على الرف العلوي منهما. قال والده بفرحة:

— هناك مكان خال للمزيد من الكؤوس الفضية! اليس كذلك أيها البطل الصغير؟

كان عادل فخوراً بدولابه.. وكانت والدته تريه لكل ضيوفها الذين كانوا يتحدثون بإعجاب عن مدى جمال وروعة الكؤوس الفضية.

ولكن ذات ليلة تسلل لص الى المنزل.. وسرق الكؤوس كلها! ولم يكن لديه وقت لسرقة أي شيء آخر لأن الكلب «حارس» بدأ يتبح.. واستيقظ والد عادل وسمع صوتاً.. فأسرع بالهبوط الى الطابق الأرضي.. وتمكن من رؤية شبح ما يلوذ بالفرار الى الحديقة.

كان عادل يحب ممارسة الألعاب الرياضية، لهذا أصبح عداءً رائعاً.. وكسب جميع الجوائز الرياضية في مدرسته لسباقات الركض.. وكلما كان عادل يتسلم أحد الكؤوس الفضية التي تقدم لأفضل عداء، كان يتلقى تهنئة والده ووالدته.

قالت له والدته في سعادة:

— أعدك يا عادل.. عندما يصبح لديك عشرة كؤوس فضية.. سوف أشتري لك دولاباً صغيراً خاصاً لك.. للاحتفاظ بها!

كان لدى عادل في ذلك الوقت تسعة كؤوس، وعندما فاز بجائزة الركض هذا العام.. أصبح لديه عشرة كؤوس فضية! ما أسعده وقتئذ!

قال لوالدته بمجرد أن قدم لها الكأس الجديد:

— أرجو يا أمي.. أن تشتري لي هذا الدولاب الخاص.. كما وعدتني.

قالت له وهي تبسم:

أضياء الوالد المصباح في حجرة المعيشة.. وعلم أن كؤوس عادل قد سرقت.. هرع إلى الحديقة ولكن اللص كان قد اختفى في الظلام.. فأسرع بالاتصال بالشرطة. لم يستطع أحد أن يعيد الكؤوس الفضية المسروقة.. وكان عادل حزيناً لأنه كان فخوراً بها.. وقضى سنوات من عمره ليفوز بها.. والآن عليه أن يبدأ من جديد لكي يفوز بكؤوس جديدة ويملاً بها دولابه مرة أخرى.

أخذ رجال الشرطة بعض المعلومات ورفعوا البصمات.. ألغوا أسئلة كثيرة.. ولكنهم لم يتمكنوا بعد من القبض على اللص.. قالوا إنهم يشكون في أحد الأشخاص الذين تخصصوا في سرقة الفضيّات.. إلا أنهم فتشوا منزله ولم يجدوا الكؤوس الفضية.

مر أسبوعان ولم يسمع أحد عن العشرة كؤوس الفضية.. ثم وقع حادث مؤسف آخر لعادل. إذ ضاعت سلحفاته!

كانت هذه السلحفاة «سالي» لديه منذ سنة كاملة.. وكان مولعاً بهذه المخلوقة العجوز الظريفة.. التي كانت تدع عادل يداعبها ويدغدغها أسفل ذقنها ثم ترفع رأسها عالياً عندما تسمع صفير عادل لها..

والآن.. ضاعت السلحفاة «سالي»!!

قال عادل لوالدته في أسى:

— أمى.. أين ذهبت السلحفاة؟ لقد بحثت عنها في كل مكان بالحديقة.

قالت والدته وهي تفكر:

— لا بد أنها ذهبت إلى إحدى الحداث المجاورة.. إنك

تعرف جيداً يا عادل أن السلاحف تحب التجوال في كل مكان.

رد عادل في دهشة:

— ولكن شبكة السلك التي تفصل بيننا وبين جارنا.. سليمة تماماً.. لقد فحصتها بنفسى.. ولم أجد شيئاً.

تساءل والده قائلاً:

— هل شاهدت السلك الموجود في آخر الحديقة؟ إنه ليس قوياً مثل السلك الجانبي.

ذهب عادل إلى هذا السلك وعينه بدقة.. لقد كان والده على حق.. فلم تكن شبكة السلك قوية.. بدا واضحاً أن السلحفاة «سالي» قد استطاعت ثني جزء منه إلى الخلف بحيث يمكنها أن تخرج إلى الأرض المحروثة.

قال عادل محدثاً نفسه:

— أعتقد أن «سالي» العجوز.. قد خرجت من هنا.. إنها في مكان ما من هذا الحقل الشاسع!.. إنها حيواني المدلل ويجب أن أبحث عنها.

كان يوماً بارداً.. والرياح شديدة.. تسلق عادل السور ودخل الحقل الكبير.. لم يكن يعرف من أين يبدأ البحث عن سلحفاته «سالي».

كان عادل يفكر:

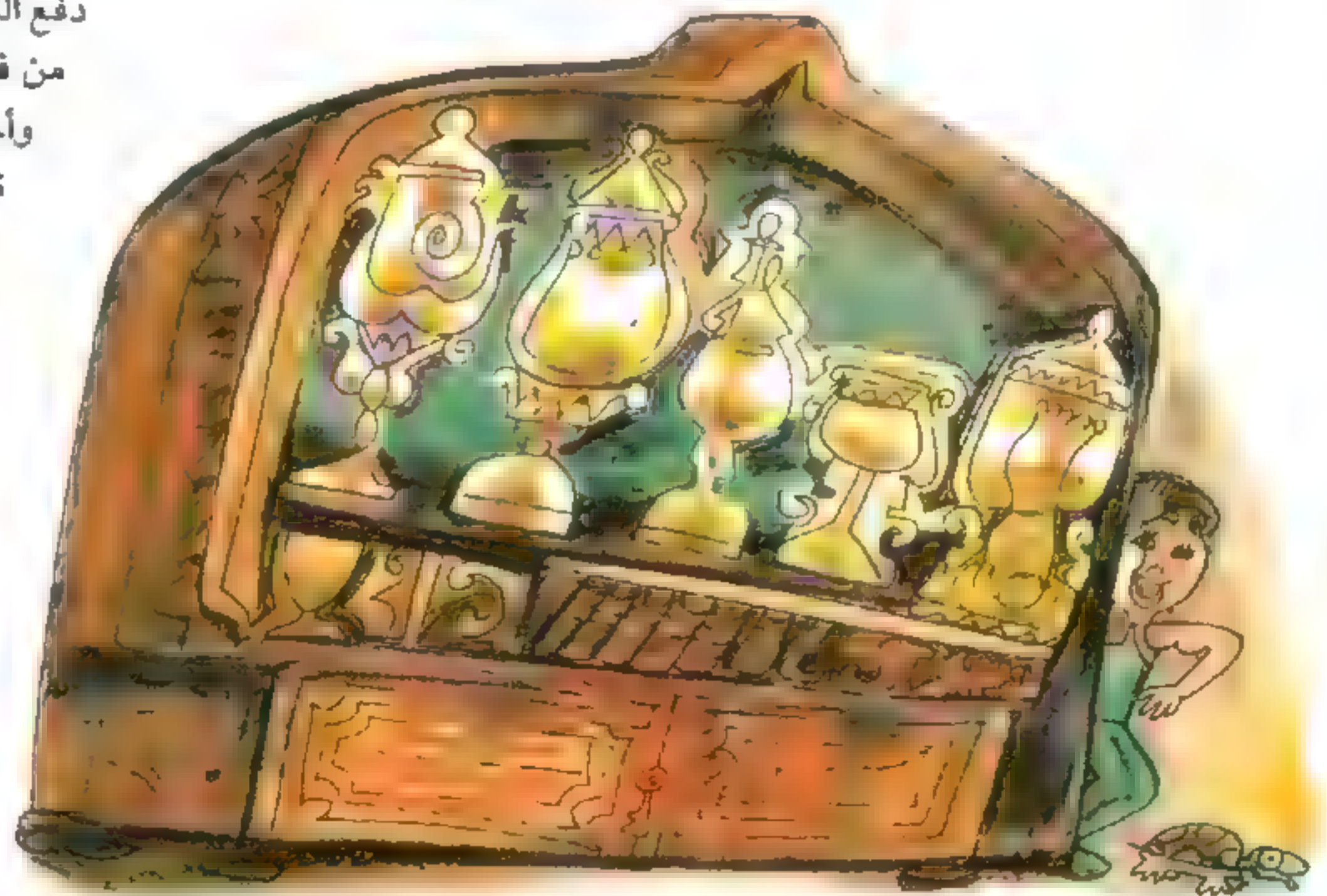
— إن صدفتها البنية اللون.. تشبه لون الأرض.. إنني لن أتمكن من رؤيتها حتى لو كانت تحت قدمي!.. هيه.. حارس.. تعال وساعدني.. أبحث عن سالي!

ربما يتمكن أنفك الحساس.. من الوصول إلى ما عجزت عيناي عن رؤيته!

دفع الكلب «حارس» جسده الضئيل من فتحة السلك.. ودخل الحقل وأخذ ينبح ويهز ذيله.. ثم تشم الأرض هنا وهناك.. ثم شاهد هو وعادل نفس الشيء!

طارت قطعة من الطين في وسط الحقل في الهواء.. ثم طارت قطعة أخرى.. وأخرى.. ركض عادل فوق أخاديد الحقل.. وعندما وصل إلى الطين المتطاير.. ضحك وقال:

— إنها «سالي» العجوز تدفن نفسها في الأرض.. استعداداً لفصل الشتاء!!..



ماجد فيلم تقدم..

شرطي.. في الحضانة!

فيلم عالمي



يقدمه:

☆ محمود قاسم

إخراج:

☆ مصطفى رحمه



جون كمبل..

إنه اسم مشهور في الشرطة الأمريكية.. فهو شرطي معروف بقامته الفارحة، وشراسته في معاملة المجرمين.. وهاهو «كمبل» قد قبض على واحد من أخطر المجرمين في الولاية.. إنه «كريس».

لكن «كريس» ليس بالمجرم العادي، الذي يستسلم للهزيمة بسهولة.. في صباح اليوم التالي صدر الأمر للضابط «جون كمبل» بالذهاب الى ولاية أوريجون من أجل البحث عن امرأة تدعى «ريش» تعمل في إحدى مدارس الحضانة وابنها دومنيك.

أحس «كمبل» ان هناك نية لابعاده عن مهمته.. فهو يتتبع قضية «كريس» منذ وقت طويل. وهاهو بعد أن نجح في القبض عليه.. يأمل أن يراه، يدخل السجن بعد المحاكمة.. لقضاء سنوات طويلة.

إلا أن قائد الشرطة قال له: اسمع ياكمل. هذه المرأة «ريش» التي نبحث عنها طرف في قضية كريس. انها مطلقة وابنها.. وقد هربت من زوجها السابق بعد أن استولت على ثلاثة ملايين دولار هي كل ثروته التي جمعها من الاجرام. تشهد كمبل أكثر عندما عرف ان عليه أن يثبت تورط كريس في هذه القضية، وأحس بالارتياح أكثر عندما أبلغته زميلته «فيني» انها سوف تأتي معه في هذه المهمة، لأن الأمر بالغ الحساسية.

وكان على الاثنين أن يفعلوا شيئاً مثيراً..

فليس من السهل أن يعثر شرطيان مثل «جون كمبل» و «فيني» على تلميذ وأمه في مدرسة حضانة. اسمها مدرسة النمسا، لذا راحا يفكران فيما يمكن أن يفعله.. قالت الشرطة:

● بدأ الفيلم بمطاردة بين الشرطي جون كمبل والمجرم كريس.





— اسمع يازميلي.. طالما أنتا سندهب الى حضانة.. فيجب أن نتخلي عما لدينا من أسلحة.



هز جون كمبل رأسه وقال: فعلاً.. لديك حق.
وقرر أن يتخلي عن مسدسه، ثم وافق أن يدخل الحضانة بصفته مدرساً، حتى لا يثير الخوف في قلوب الأطفال.
لكن، كيف يمكن لهذا الشرطي العنيف أن يتعامل مع الأطفال؟
بدأت المهمة صعبة لجون كمبل عندما دخل الى المدرسة.. ليس فقط لأن بالمدرسة عدداً كبيراً من الأطفال، بل أيضاً لأنه أدرك أن المرأة التي يبحث عنها وابنها، قد اتخذت لنفسيهما أسماء مستعارة..



● هذه الصورة ليست من الفيلم!.. إنها لبطل الفيلم كما يتخيله كسلان جداً.

عندما التقى بمديرة المدرسة قال لها: دعيني أعيش مع الأطفال.. لعلني أنجح.
وفهمت المديرية، وهي امرأة قصيرة للغاية، مايمكن أن يرمى إليه هذا العملاق
الذي جاء للعمل بعض الوقت في المدرسة؟
كان علي «كمبل» أن يلتقي بالصفار في الفصول.. وأيضاً في صالة الألعاب، كي
يكتسب ودهم ويقترب منهم.. وعندما جلس معهم في الصالة، سأل قائلاً:
— أنا من مواليد هذه المدينة.. فهل هناك من ولد بها مثلي..
وقوىء بالصفار جميعهم يرفعون أيديهم.. برقت عيناه من الدهشة، فراح
يسأل مرة أخرى:
— هل لدى أحد منكم اسم غير اسمه..
وأيضاً رفع الجميع أيديهم.. قال أكثرهم أن أمهاتهم تدللنهم وتناديهم بأسماء



أخرى.. ومرة أخرى أحس بأن المهمة صعبة.. لكن فجأة رفع تلميذ يده.. وقال وهو يلوح بأصبعه:

— من فضلك.. أود الذهاب الى دورة المياه.



ووجد جون «كمبل» نفسه منغمساً في مشاكل الصغار وشقاوتهم.. لم يستطع أن يفعل شيئاً سوى أن ينغمس في هذه المشاكل الجميلة. كان عليه أن يتصرف معهم كطفل صغير، له براءته، وأن ينسى تماماً ذلك الشرطي الذي كان قبل دخول هذا المبنى الواسع.

في تلك الأثناء، كانت «فيني» زميلته، قد لازمت الفراش عقب إصابتها بالأم شديدة في المعدة ووجد نفسه وحيداً في مواجهة هذه المغامرة الفريدة غير المنتظرة. فقد كان من المفروض على «فيني» أن تقوم بدور مُدرّسة الحضانة كي تكتشف بنفسها كشرطية أين تختفي «ريش» وابنها.

اذن، فعلى «جون كمبل» الآن.. أن يقوم بالمغامرة وحده.. حتى تشفى زميلته. ترى هل يتجح في مهمته؟



ثم يعتقد «جون كمبل» أبداً أن يكون شخصاً رقيقاً.. لكن يبدو أن الحال قد تغير الآن.. ففي صباح اليوم التالي، وقف بقامته العملاقة وسط فناء المدرسة، وراح ينفخ في صفارته وقال:

— اليوم سوف نلعب لعبة اسمها «لعبة المأمور».

فوجيء بطفل صغير يرفع اليه عينيه ويرسم على وجهه علامة تؤكد أنه لا يحب مثل هذه الألعاب السخيفة. ارتبك «جون» قليلاً.. وقال متلعثماً:

— انها.. لعبة.. تعلمنا كيف نكون منظمين..

ونظر الى الصغير.. بدا كأنه قد «استلطف» فكرته. وسرعان ما بدأ طابور اللعبة.. كان على الصغار أن يستجيبوا لنداء الصفارة بسرعة.. فهم سينتشرون في أنحاء الحديقة عندما تنطلق الصفارة مرتين متتاليتين.. ثم يعودون للتجمع مرة أخرى عندما يطلق «جون» صفارته مرة واحدة.

وطيلة ساعات النهار، لم يفارق الصغار مدرّسهم الجديد الذي راح ينصحهم بشرب اللبن، وأداء الألعاب وقراءة الكتب. وفي نهاية الحصص قال:

— اسمعوا يا صغار.. أعتقد أن أفضل ما نفذهناه اليوم هو التدريب على إطفاء الحرائق.

هز الأطفال رؤوسهم.. فقد نجح الجميع في اجتياز اختبار إطفاء الحرائق عدا واحد قال له:

— يا أستاذ.. هناك طرق أخرى تعلمتها في فرنسا.. وبدا الأمر مثيراً للدهشة
بالنسبة لضابط الشرطة جون كمبل.



انه يبحث عن تلميذ ولد في باريس وجاء ليعيش في هذه المدينة، لذا فما ان انتهت



الحصص، حتى راح يرقبه.. رأى امرأة حسناء تأتي وتصحبه.. وتخرج به من
المدرسة..

وفي اليوم التالي زادت المفاجأة..

فقد عرف أن الأم واسمها «ريش» تعمل معه في نفس المدرسة.. المدرسة التي

يلتحق بها ابنها دومنيك.. وكان على «جون» أن يتقرب من المرأة التي لم تكن تعرف عنه شيئاً، إلا أنه من اللحظة الأولى قال لها:
— سيدتي.. هناك كدمات في رقبة ابنك..

نظرت إليه مبتسمة، وقالت بكل ثبات: شقاوة أطفال..
قال دومنيك: هل تعرف يا أستاذ أنني ماهر في استعمال البنادق الليزر
هز «جون» رأسه بالنفي.. فقال الصغير:
— اذن، أدعوك لزيارة منزلنا.

وبدت الدعوة كأنها فرصة لا تعوض.. كان على «جون» أن يعرف الكثير عن هذه الأسرة الصغيرة التي جاءت من فرنسا.. فهو يعرف من التحقيقات أن المجرم كريس قد عاش في باريس.. وأنه تزوج امرأة فرنسية، هربت منه، بعد طلاقها، وجاءت لتعيش في هذه المدينة باسم مستعار.
لكن، يبدو أن هناك أشياء أخرى كثيرة لم يعرفها «جون» وهو يعيش دور مدرس الحضانة.



في تلك الأونة، أطلقت الشرطة سراح المجرم «كريس» بعد أن اختفت الشاهدة الوحيدة في قضيته.. ونجح المحامي أن يدفع بأوراق الى القاضي ببطلان التهم الموجهة الى كريس.

وبينما راح «جون كمبل» يؤدي مهمته السرية في الحضانة، من أجل معرفة الحقيقة من الأم «ريش» عن طليقها الذي قبض عليه كقاتل، بينما هو مهرب كبير للمخدرات.. فإن «كريس» في تلك اللحظات كان في طريقه الى المدينة من أجل استعادة الملايين التي أخذتها منه طليقته، وفرت الى هذه المدينة..
لم يشأ ضابط الشرطة أن يترك الفرصة تضيع منه، فراح يتحدث الى المرأة بما يعرفه عنها.. فقال:

— سيدتى.. اعتبريني موجوداً هنا من أجل حمايتك.
نظرت المرأة اليه.. ثم الى ابنها.. وأطلقت ضحكة حادة..
ففي تلك اللحظات، برز من صدر «جون» رأس حيوان السنجاب الصغير. نظر





جون الى الحيوان، وضحك.. وقال:
— أه.. نسيت أن أقدم لك صديقي
«بول».. انه يلازمني دائماً. وبسرعة
قفز الحيوان الى المرأة التي التقطته..
ثم نادى ابنها وقالت:

— انظر يا صغيري.. لدينا صديق
جديد يحب السنجاب..

وكانت فرحة دومنيك لا تُقَدَّر.
فهاهو صديق مشترك يجمع بينهما.
وبينما بدأت أواصر الصداقة
والثقة تتولد بين «جون» وهذه
العائلة الصغيرة كانت الأخطار
تقترب



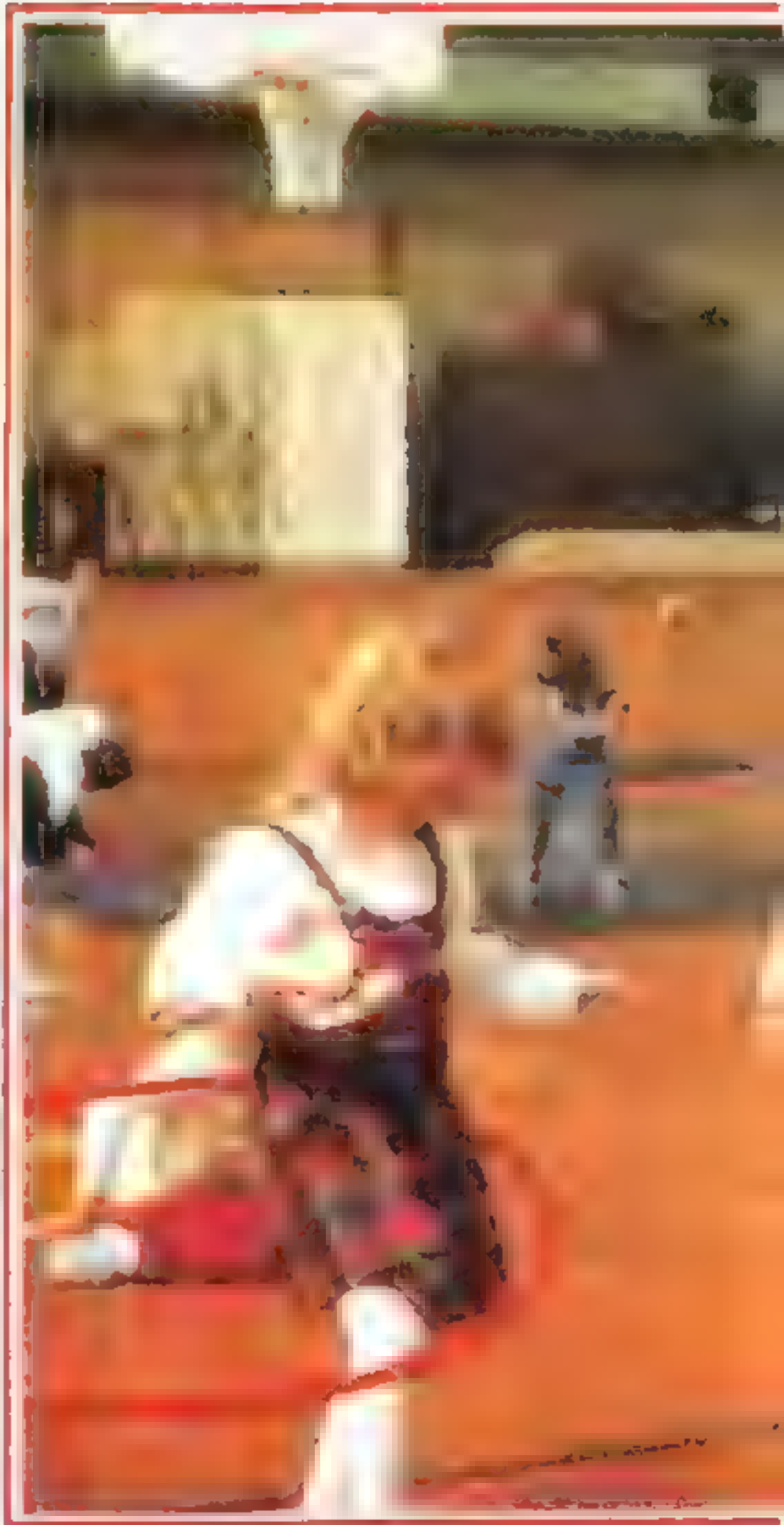
ففي صباح اليوم التالي دخل
«كريس» مكتب مديرة المدرسة،
وقال لها:

— اسمي «كريس».. أنا والد التلميذ
«دومنيك».. وأريد أن أراه.
قالت المديرة:

— أهلاً بك.. لكن من الصعب مقابلة
الصغار الآن.

أحس كريس بالاحباط.. إلا أن
المديرة أكملت: كل الصغار يحتفلون
الآن بعيدهم المفضل جون كمبل.

ونزل الخبر كأنه الصاعقة على
«كريس».. فلا شك أن وجود جون
كمبل في هذا المكان كفيل أن يفسد
عليه الأشياء.. وأسرع خارجاً من
مكتب المديرة وقد قرر أن
يفعل شيئاً.





في تلك اللحظة، كان الأطفال قد
تجمعوا في الصالة الكبرى حول
مدرسهم المحبوب جون.. والذي
راح يلعب معهم لعبة «الهولاهوب»
حيث يلف بطوق حول وسطه
بمهارة شديدة.. راح الصغار
يصفقون ويفتخون.. وهم لا
يعرفون أن شخصاً يدعى
«كريس» يرقبهم وفي نيته أن يفعل
شيئاً.

قرر «كريس» أن يبعد ضابط
الشرطة «جون» عن الصالة.. حتى
يمكنه أن يلتقي بابنه دومنيك الذي
لم يره منذ ثلاث سنوات.. وأن
يأخذه معه كي ينتقم من الأم
«ريش» التي انفصلت عنه..
واستولت على أمواله.
ياله من أمر مثير!!



سرعان ما انطلقت صفارات الانذار في أنحاء المدرسة.

فقد انبعث الدخان في مكتبة المدرسة معلناً عن حريق ضخم..

وما أن سمع «جون» صوت صفارات الانذار حتى اندفع يقوم بواجبه،
فلاشك أن هؤلاء التلاميذ الذين يحتفلون به الآن، قد نجحوا من قبل في اجتياز
أخطار الحريق.

وبكل هدوء واتزان، راح الصغار، يخرقون الأخطار، بينما كان «كريس»
يتربص الفرصة من أجل أن يأخذ ابنه ولذا انطلقت الصرخات فجأة عندما حمل
كريس ابنه، وأسرع به في طرقات المدرسة.

ووجد جون نفسه في حيرة.. هل ينطلق في أثر كريس كي يعرقله عن الهرب.. أم



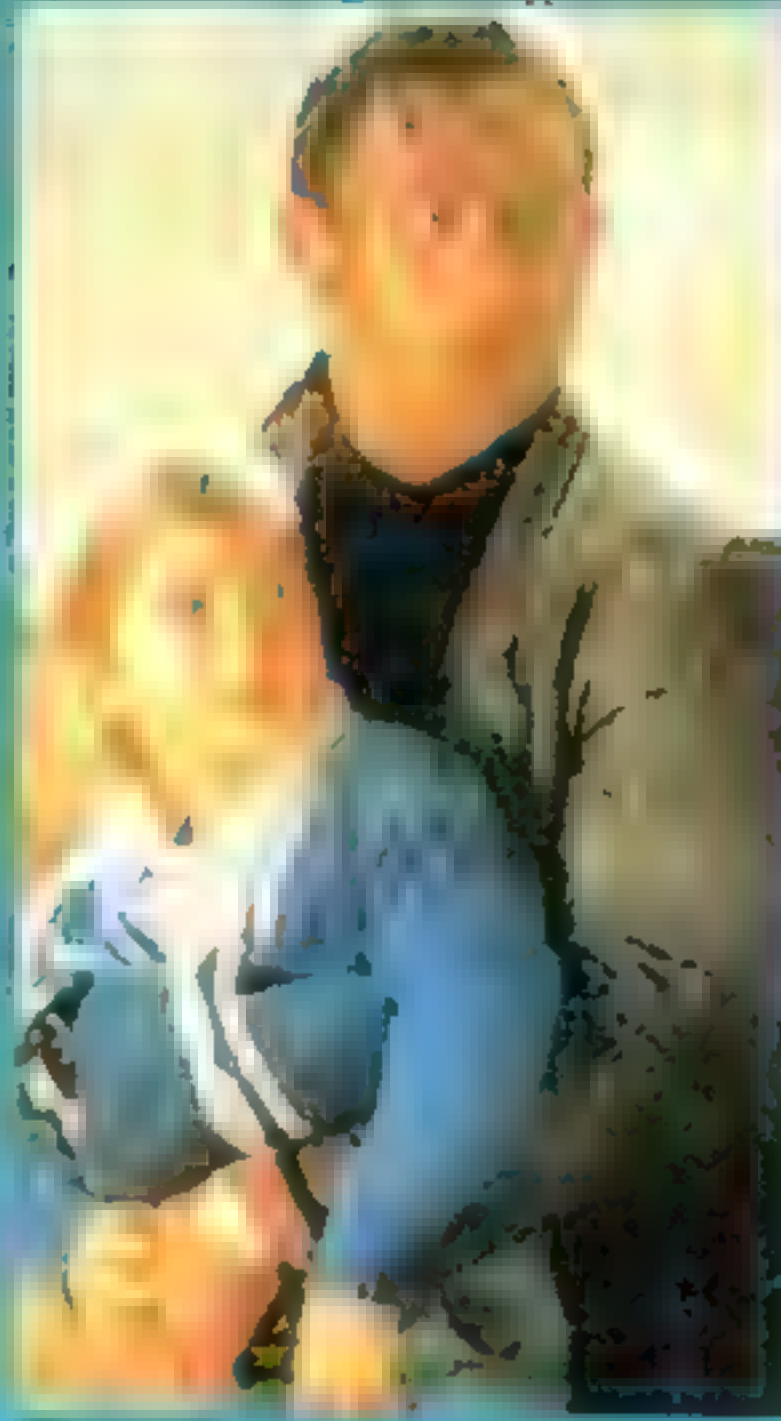
يساعد الأطفال في الخروج من هذا المأزق.. فجأة قال له التلميذ فوراً:

— اذهب وراءه.. نحن نعرف كيف نتصرف.

وسرعان ما بدأت المطاردة المثيرة في طرقات المدرسة.. بين شرطي تخلي عن مسدسه.. وبين مجرم شرس يحمل مسدسه في يده.. وسط أم فرعة لما أصاب ابنها.. ونيران تنطلق زاحفة في أرجاء المدرسة.

فجأة التفت «كريس» وصوب المسدس نحو «جون» وأطلقه نحوه.. إلا أن الشرطي بدا ماهراً وهو يتفادى الطلقات.. ثم اندفع نحو «كريس» وجذب البساط من أسفل قدميه فاختل توازنه وسقط ومعه الصغير على الأرض.





كان كل هم «جون» هو أن يدفع المسدس بقدميه بعيداً.. ثم ان ينقذ دومنيك قبل أن يسقط من فوق السلم.
في تلك اللحظة، كان رجال المطافيء قد تمكنوا تماماً من محاصرة النيران.. بينما اندفعت الأم تحتضن ابنها وهي لا تصدق انه عاد اليها ثانية.. أما «كريس» فقد جلس القرفصاء وقد حبس دموعه وهو يقول:
— إنه ابني.. وأنا أحبه..
قالت الأم أنا لن أحرملك من ابنك.. ومستعدة أن أنتظرك بعد أن تقضي عقوبتك.
قال «كريس»:

— أعلنها الآن على الملأ.. لقد طلقت تماماً عالم الاجرام..
وفي تلك اللحظات اقتربت سيارة الشرطة.. كانت تقل الشرطة «فينى» التي
وضعت القيد الحديدي في معصم «كريس»، بينما قال «جون»:
— طالما أنك أعلنت توبتك.. فسوف أقف بجانبك حتى تعود يوماً الى أسرتك..
وعلت الابتسامة وجه الطفل «دومنيك».



ارتسمت الابتسامة على شفئي «دومنيك» أكثر اتساعاً عندما دخل المدرس
«جون كمبل» الفصل في بداية العام الدراسي الجديد.. والذي قال
— اسمحوا لي يا أصدقائي.... أن أكون بداية من اليوم مدرس حضانة حقيقياً..
وعلت الضحكات والتهليلات تعلن استقبالها للمدرس الجديد.

[النهاية]



ما أطول المسافة التي قطعتها ياسلحفاتي العزيزة حتى
جئت الى هنا!

لم يكن ممكناً رؤية أكثر من قائمة خلفية للسلحفاة.. إذ
كان نصفها مدفوناً في الأرض!

سحب عادل السلحفاة ببطء الى خارج التربة وقال لها:
— سالي.. إن لديك صندوقاً خاصاً في حديقة المنزل.. إنه
مكان نومك طوال فصل الشتاء.. وليس هنا في هذا الحقل
البارد الرطب. حيث يمكن أن يلحق بك ضرر أو تصيبك
ضربة فأس أو محراث!.. هيا تعالي معي..

ذهب الكلب «حارس» الى مكان السلحفاة وتشممها.. ثم
بدأ يحفر في الأرض باهتمام شديد.. ولم تمر عدة لحظات
حتى كان الطين المتناثر يغطي جسم عادل من قمة رأسه
الى أخمص قدميه!

صرخ عادل قائلاً:
— ماذا تفعل يا حارس؟! هل تفكر في دفن نفسك أنت
الآخر طوال فصل الشتاء! إنك لست سلحفاة.. فلا تكن
أحمق!

لكن «حارس» لم يتوقف.. بل استمر يحفر في الأرض..
وفجأة.. ظهر شيء غريب.. حبل غليظ متسخ..
أمسك به «حارس».. وحاول جذبه بكل قوته.. ثم أخذ
ينبح بشدة.. وضع عادل السلحفاة على الأرض.. وساعد
«حارس».. في جذب الحبل حتى خرجت من الحفرة لفافة
كبيرة.. كان بداخلها شيء ما.. يصلصل ويقرقع!!
فك عادل الحبل.. ونظر بلهفة داخل اللقافة..
فوجد العشرة كؤوس!!..

أجل.. لقد أسرع اللص بدفنها في الحقل.. على أمل العودة
اليها عندما يطمئن إلى الأحوال.. وتهدا ضجة السرقة!
كانت الكؤوس الفضية كلها داخل اللقافة.. باهتة
ومتسخة.. ولكنها سليمة..

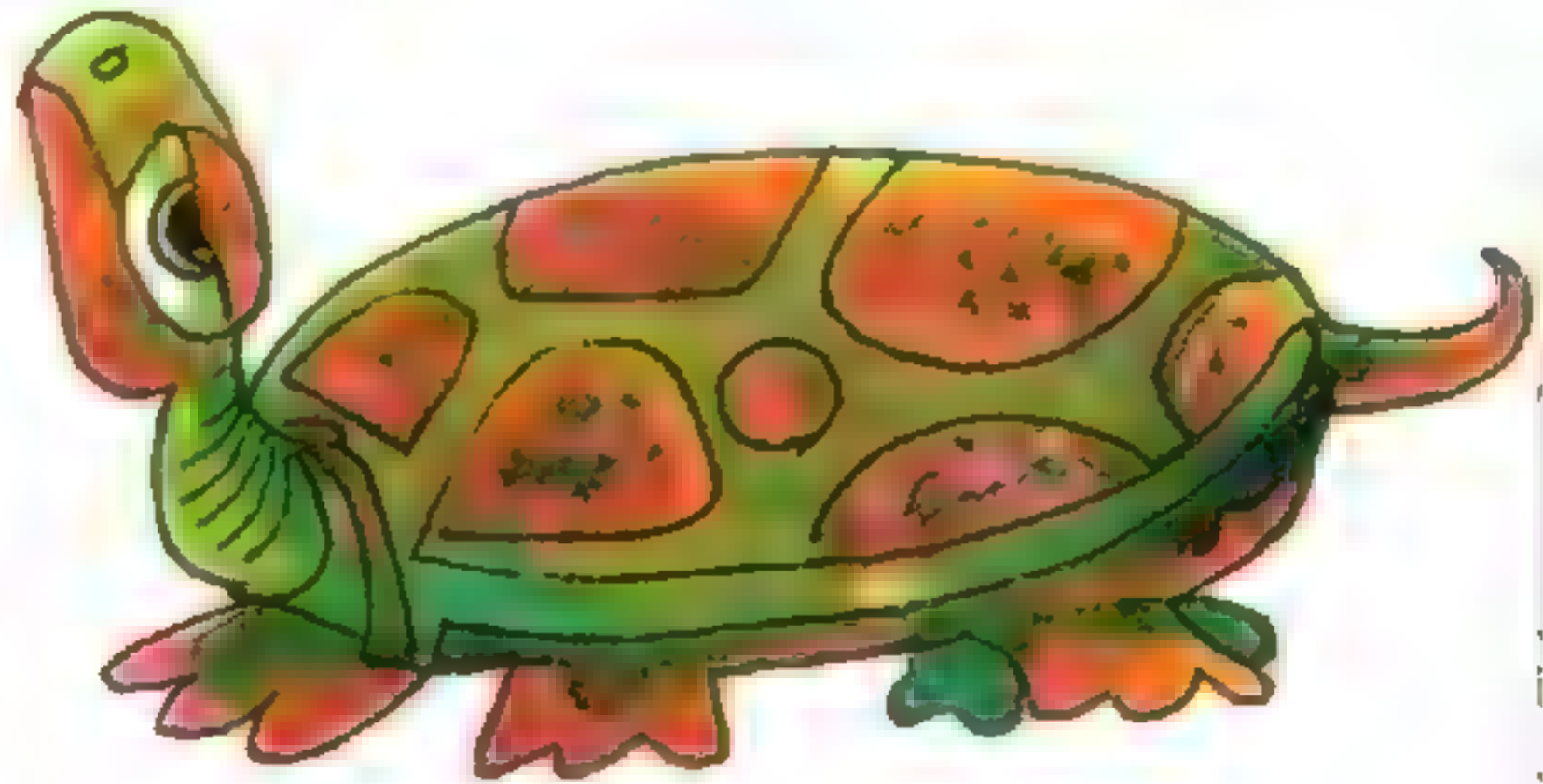
أسرع عادل بالعودة الى المنزل.. وهو يحمل السلحفاة في
يده اليمنى.. واللقافة الكبيرة على كتفه.. و «حارس» ينبح

تحت قدميه بانفعال!!

صاح عادل قائلاً:

— أبي.. أمي.. لقد وجدت كؤوسي الفضية كاملة.. كذلك
عثرت على «سالي» العزيزة!

كان عادل سعيداً للغاية.. وكذلك والده ووالدته.. ثم
قامت والدته بتنظيف الكؤوس جيداً.. ووضعتها بشكل



جميل على الرف العائلي للدولاب الزجاجي.. فبدت
متألقة.. أنيقة..

قال والد عادل:

— إن عطفك على الحيوانات الصغيرة.. هو الذي أدى بك
إلى العثور على كؤوسك الفضية..

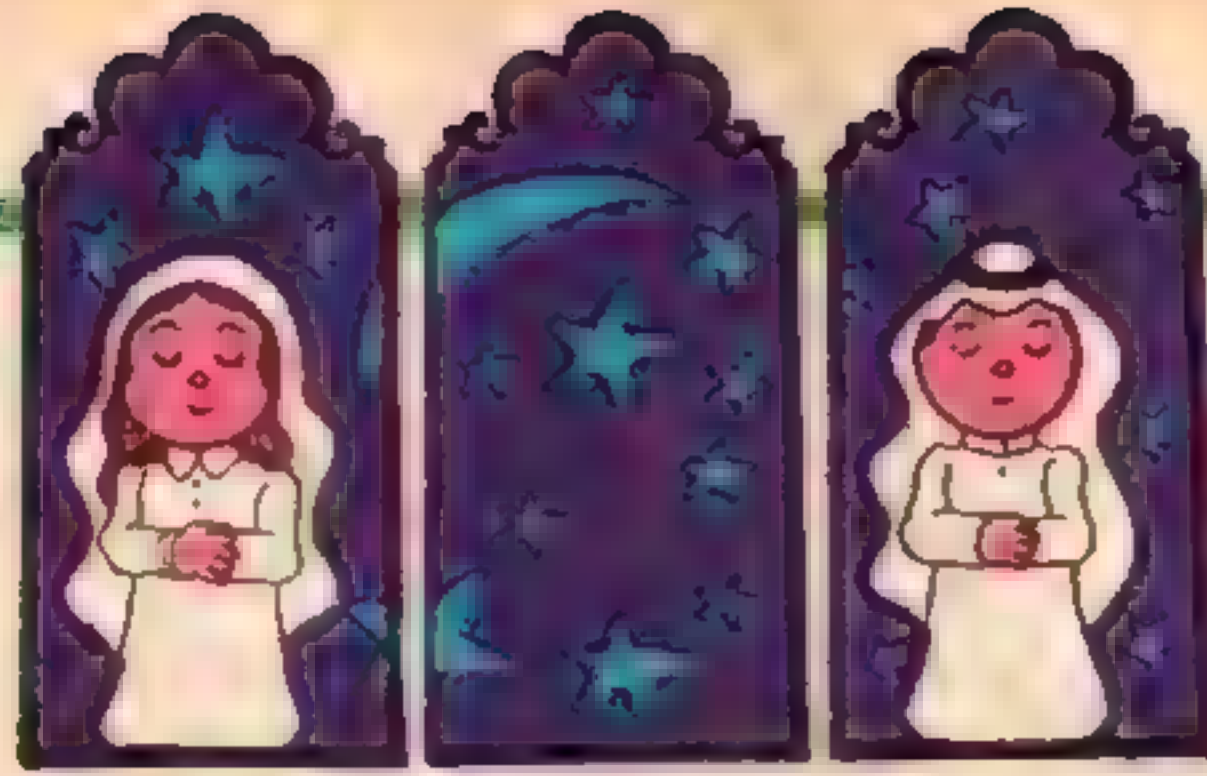
رد عادل مبتسماً: بالطبع يا أبي.. سوف يكون لسالي
صندوق جميل جديد..

لتنام فيه خلال فصل
الشتاء.. وسأشتري
طوقاً جديداً لحارس
ليضعه حول رقبته!
إنني سعيد بعودة
كؤوسي الفضية إلي..
فقد بذلت جهداً كبيراً
لأحصل عليها.. لهذا
فهي عزيزة علي نفسي..
صمت قليلاً ثم أردف
قائلاً:

— .. إنني أعجب هل
يعرف اللص ما حدث؟!
كلا.. لم يعرف اللص
ما حدث.. فبعد ليلتين
ذهب إلى الحقل.. وبدأ
يحفر لاسترداد غنيمته..
وهناك قبض عليه رجال
الشرطة الذين كانوا في
انتظاره.. وألقي به في
السجن لينال جزاءه.

■ تمت ■





سجن.. قاضي القضاة!

أما الكافر، فإنه يفعل كل ما تشتهي نفسه، يشعر كأنه طليق لا تحده حدود، يفترق من ملذات الدنيا الزائفة، يشعر بمتعة مؤقتة. فتسبب له تلك الملذات الزائفة ضجراً وضيقاً وضنكاً في الدنيا، وتقوده إلى الأمراض الفتاكة، بل وإلى الهلاك.. فإذا مات، وجد العذاب الدائم والشقاء الأبدي في انتظاره. هكذا فسّنه، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» فأي سجن أنت فيه، وأي جنة أنا فيها؟

يقصد ذلك اليهودي، أنه يعاني من الفقر والبؤس، ويمشي رث الهيئة مُلَطَّخ الثياب فأي جنة هو فيها؟ أما قاضي القضاة المؤمن فكان يمشي جميل الهيئة، نظيف الثياب، فأي سجن هو فيه؟ ردّ عليه قاضي القضاة رداً جميلاً بليغاً، ولكن قبل أن نعرف رده، تعالوا نعرف معنى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكيف تكون الدنيا سجنًا للمؤمن، وجنة للكافر؟

معناه أن المؤمن ممنوع من كل شيء تشتهي النفس، إذا كان حراماً أو مكروهاً. كما أنه يتقرب إلى الله بالطاعات والعبادات مهما كانت شاقة، وهو مع ذلك لا يحرم نفسه من الطيبات التي أحلها الله، فإذا انتهت حياته، انتقل إلى ما أعدّه الله له من نعيم دائم، وراحة لا مثيل لها في الدنيا. وحتى المؤمن الغني ذو المال والثراء يعتبر في سجن، وخاصة إذا قارناه بأمثاله من الأثرياء غير المؤمنين، فهو لا يستطيع أن يفعل بماله ما يشاء مثلهم. ولكن له حدود يقف عندها ولا يتعداها، إنها حدود الله، التي بينها لنا

وحتى تلك الحدود التي لا يتعداها المؤمن فإنه يجنى بسببها راحة نفسية في الدنيا، يشعر داخلها بالأمان والاطمئنان

نجوم **

نعتدي بها

محصاة.. بسارع

رأى أحد الصالحين، أمير المؤمنين هارون الرشيد، يسير يوماً في طريق مكة، وجدها فرصة كي يتحدث إليه ويذكره بتقوى الله، تاهب كي يُخَدِّثه، ولكنه تردد وشعر بالخوف منه، ولكنه سرعان ما استجمع قواه، وناداه قائلاً: يا هارون!!

فلما التفت إليه قال له الرجل: قد اتعبت الأمة والبهائم. كانت مفاجأة لهارون الرشيد، أن يناديه واحد من الرعية باسمه دون أن يقول: يا أمير المؤمنين، لذا فقد أصدر أمره إلى الحراس قائلاً: خذوه.

امسك الحراس به، ودخلوا على أمير المؤمنين، فسأله قائلاً: من أنت؟ ومن أي مكان جئت؟ أجاب الرجل: أنا رجل من المسلمين. قال الرشيد: اعرف ذلك، ولكن من أي بلد أنت؟ قال الرجل: من الأنبار. سأله الرشيد: لماذا نأديتني باسمي؟

سكت الرجل قليلاً ثم قال: أنا أدعو الله باسمه قائلاً: يا الله، أفلا أدعوك باسمك، كما أن الله تعالى، دعا أحب خلقه إليه بأسمائهم فقال: يا آدم، يانوح، ياهود، يا صالح، يا إبراهيم، ياموسى.

كما أن الله تعالى ذكر أبغض الناس إليه بِكُنْيَتِهِمْ فقال: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾.

هكذا آجاء الرجل الدفاع عن نفسه، بحجج بليغة، فكان محامياً بارعاً، فلم يملك الرشيد أمامها إلا العفو عنه، ثم أذن له بالخروج من مجلسه.

أين الكرة؟

انطلقت الكرة، كالقذيفة، في زاوية المرمى، فطار علاء في الهواء، بحركة خاطفة، والتقطها ثم هوى على الأرض محتضناً إياها، وسط صيحات فريقه وتشجيعه، بل ونظرات إعجاب من الفريق المنافس. نهض علاء، نظر إلى ساعته، ثم أشار بيده لزملائه، سائلاً إياهم الاكتفاء بهذا القدر من اللعب.

انطلقوا نحوه، معلنين عن رغبتهم، في مواصلة المباراة، فقال لهم: لقد وعدت أبي قبل خروجي من البيت، بالعودة في هذا الموعد، ولا بد أن أوفي بوعدى، لا يمكن أن أتأخر دقيقة واحدة.

لم تكن المشكلة، في أن علاء سيترك موقعه كحارس مرمى، ولكنه صَاحِبُ الكرة، التي يلعبون بها، إنها كرة غالية الثمن، مثل تلك التي يلعبون بها في الأندية الكبيرة المشهورة.

قال زملاؤه: إذا كنت مُصرّاً على العودة الآن، فاترك لنا الكرة، حتى ننتهي من اللعب.

قال علاء: أخشى أن تضيع منكم. تقدم حازم قائلاً: لا تخف عليها، دعها أمانة معي، سأتيك بها حتى باب بيتك. وافق علاء، ومضى عائداً إلى بيته، أما حازم وزملاؤه، فقد واصلوا اللعب.

اشتدت المباراة، وسدد أحدهم ركلة قوية للكرة، فارتفعت خارج الملعب، واندفعت نحو الطريق، ثم سقطت، فوق سيارة نقل كبيرة، كانت مارة بسرعة، فاستقرت بين محتوياتها، وواصلت السيارة انطلاقها فنادوا

سائقها، وصاحوا بأعلى أصواتهم، ولكن دون جدوى!

قال حازم: ماذا أفعل الآن؟ فقد وعدت صاحبها، بإعادتها إليه.

قال أحدهم: من ركلها، عليه أن يدفع ثمنها.

قال ثان: لا.. انه لم يقصد ذلك، لذا فإننا شركاء في ضياعها.

قال ثالث: يدفع كل منا مبلغاً، ونشتري كرة مثلاً.

قال رابع: ولكن هذا النوع غالي الثمن، فقد لا يكفي ما معنا جميعاً الآن، لشراء مثلاً.

قال خامس: أنا سأشتري لكم كرة مثلاً، بأي مبلغ تجمعونه! قالوا: من أين؟! أجاب: أتذكرون «أبومنقاره»؟

قالوا: نعم.. ذلك العامل المطرود من نادي السحاب، لعدم أمانته، وسوء سلوكه.

قال: نعم.. هو بعينه، عنده بعض الأدوات الرياضية القيمة، يبيعهها بثمن رخيص.

قال حازم: لا بد أنه سرقها من النادي الذي كان يعمل فيه، فقد طردوه لعدم أمانته.

قال بعضهم: هو سرقها، ولكننا سنشتريها منه بنقودنا.

قال حازم: لا.. لو فعلنا ذلك، نكون آثمين. قالوا: كن متساهلاً يا حازم.

قال حازم: أنا لم أقل شيئاً من عندى، ألم تسمعوا حديث رسول الله

صلى الله عليه وسلم: «من اشترى سرقة وهو يعلم أنها سرقة، فقد اشترك في إثمها وعارها».

سكت الجميع، ولم يجادل أحدهم، بعد أن سمعوا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال حازم: على كل حال، من الممكن أن نُخبر علاء، بأننا سنشتري له واحدة بدلاً منها، ولكن عليه أن يصبر، حتى نجتمع ثمنها، أرجو أن تذهب معاً إليه، ونخبره بما حدث، ونقطع على أنفسنا عهداً أمامه، أننا سنُعَوِّضه بمثلها.

ساروا معاً نحو بيت علاء، الذي كان يبعد قليلاً عن تلك الساحة، التي يلعبون فيها.

كانوا كلما اقتربوا من بيته، شعروا

يكتبه ويرسمه: خليل حداد



صدق
الله
ورسوله

جليس.. إبليس

استخدام الأعداء، لوسائل اللهو في حرب الإسلام، ليس أمراً حديثاً، بل سبقهم اليه واحد من كبار كفار قريش، وأشدهم عداً وتكذيباً، لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو: النضر بن الحارث.

يكفي أنه كان ضمن كفار قريش، الذين اجتمعوا في دار الندوة، حيث قرروا، قتل النبي ليلة الهجرة، وكان معهم إبليس، الذي دخل عليهم، في صورة شيخ من أهل نجد، أي أن النضر بن الحارث، جالس إبليس.

فماذا كان يفعل ذلك الرجل «جليس إبليس»، كي يصرف الناس، عن القرآن الكريم، والرسول العظيم، ويصددهم عن اعتناق الإسلام؟

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم، يجلس بين الناس في مكة يدعوهم إلى الله، ويقرأ عليهم القرآن، ويحذرهم مما أصاب الأمم السابقة، من عذاب وانتقام.

فإذا قام النبي من مجلسه، جلس النضر بن الحارث مكانه، وراح يقص على الناس، حكايات فارسية، عن قادة وملوك بلاد فارس، ويقول لهم: إن ما يرويه لكم محمد، ماهي إلا أساطير الأولين.. إنها أباطيل كتبها، كما كتبتها أنا!!

وكان أيضاً قد اشترى مغنية، فإذا سمع عن أحد يريد الدخول في الإسلام، انطلق به كي يأكل أطيب الطعام ويسمع الغناء، ثم يقول له: هذا أحسن مما يدعوكم اليه محمد من الصلاة والصيام. وقد قتل النضر بن الحارث بعد أسره في غزوة بدر.

ولكن المؤمنين الصادقين لم يؤثر عليهم النضر بن الحارث قديماً، ولم تؤثر عليهم أساليب أعداء الدين حديثاً، لأنهم يفلقون أمام أنفسهم كل مدخل للشيطان، ولا يسلكون إلا طريق القرآن.

وافق الرجل، فصعد أطولهم قامه، وأكثرهم قوة، ظل يبحث عنها حتى عثر عليها محصورة في فراغ بين البضائع.

أمسك بها، ورفعها بيديه، كأنه مصارع انتصر فوق الحلبة، وصاح الجميع مشجعين إياه.

فلما نزل بها، محتضناً إياها، التقوا حوله، معانقين، كأنه سجل هدفاً في مباراة البطولة.

انطلقوا مسرعين نحو بيت علاء، أعطوه الكرة، وأخبروه بما حدث.

بشيء من الخجل، وكان حازم أكثرهم خجلاً.

فلما وصلوا إلى الشارع الذي يقع فيه بيت علاء، كانت المفاجأة، فقد وجدوا السيارة، التي سقطت فيها الكرة، أمام دكان كبير، أسرعوا نحوها، وأخبروا سائقها بما حدث، فقال لهم:

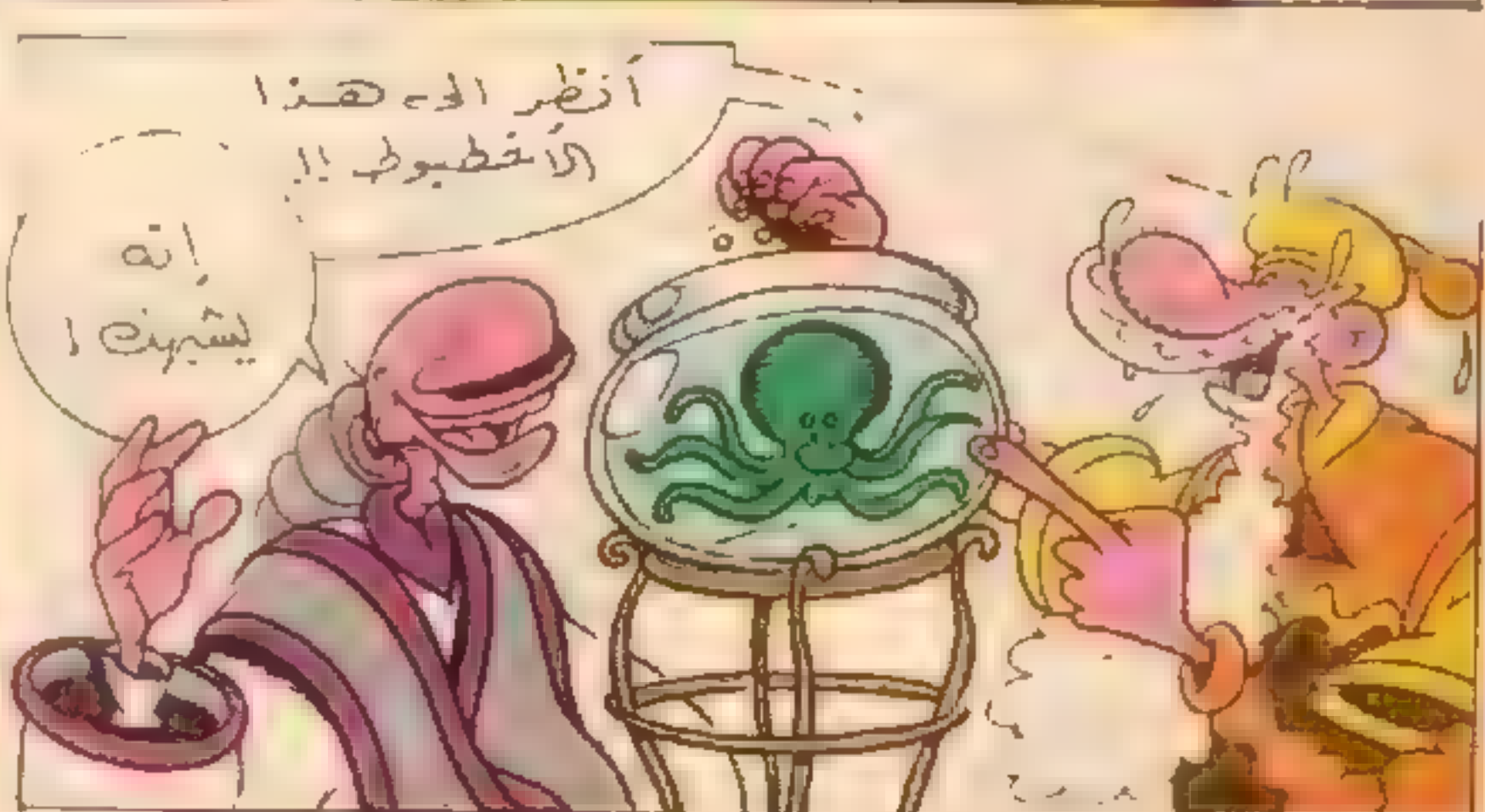
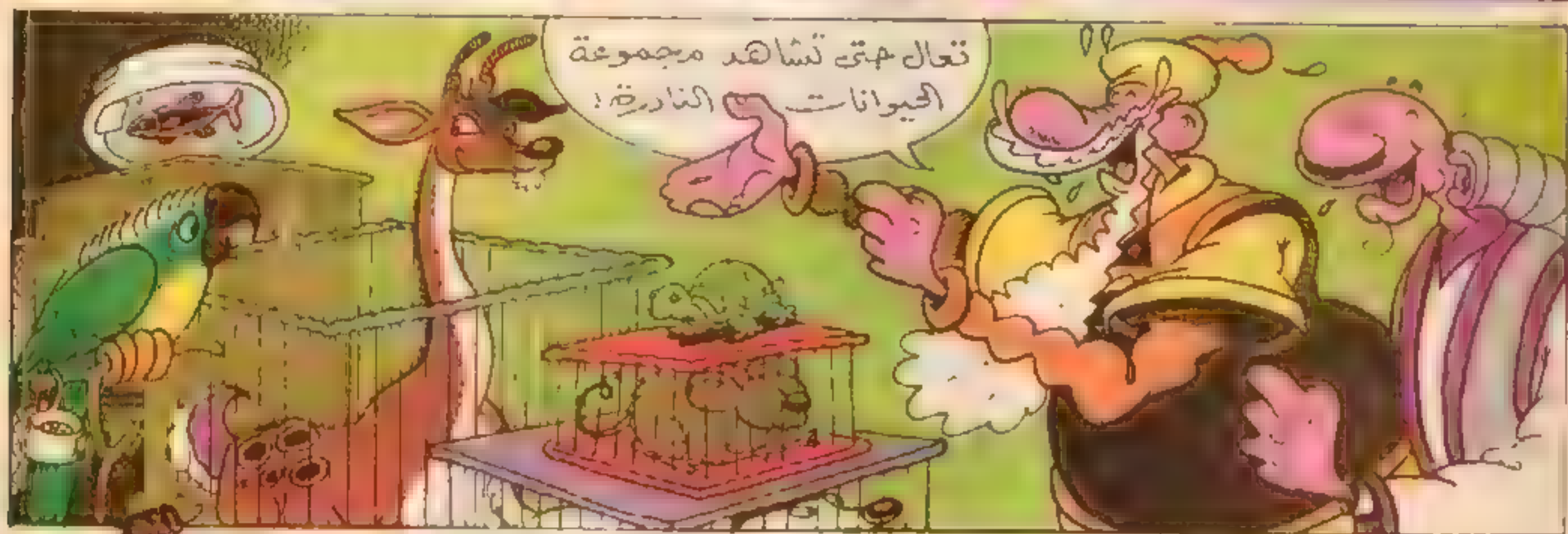
انتظروا حتى تفرغ جملها، فإذا عثرنا عليها، أعطيناكم إياها.

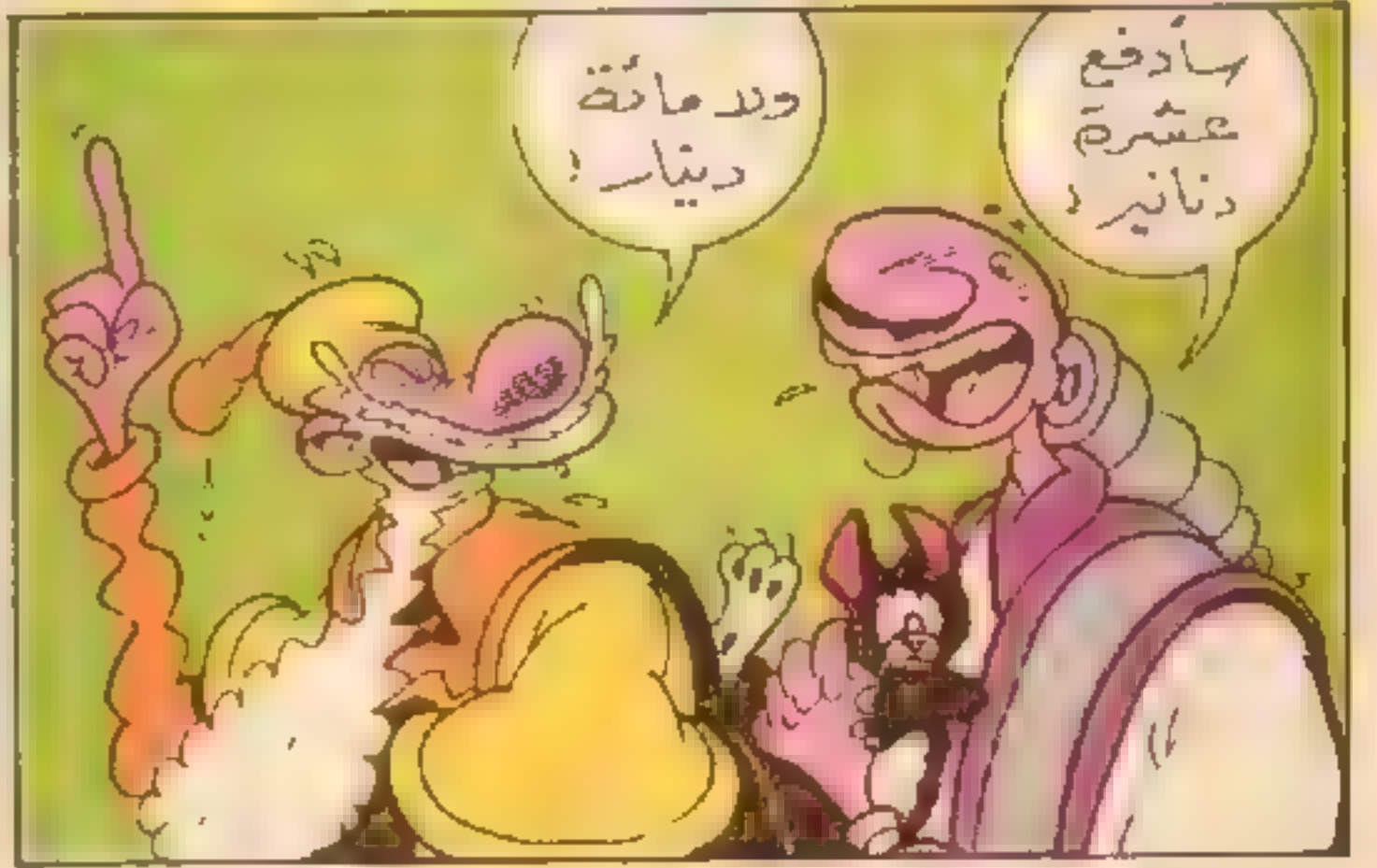
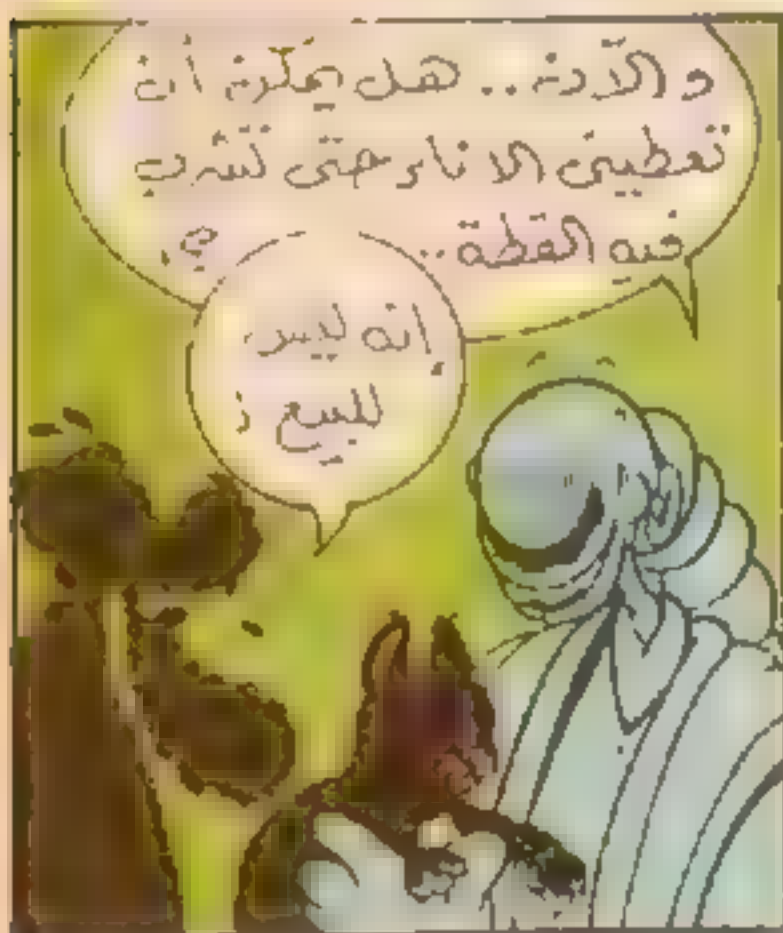
قالوا له: ولكننا في عجلة من أمرنا، هل تسمح لأحدنا أن يصعد في حذر للبحث عنها؟



أبو الفأفأ

القطة والإناء ..





«أكذوبة عبرية، روجها الصهيونية، حين ادعوا أنهم هاجروا إلى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم! الحقيقة.. أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الإسرائيلي».

غيثون تراقب سب العدو

ضابط يرق شوقاً وسكاكين!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن اتهاماً قُدم في المحكمة العسكرية في حيفا ضد الرائد الإسرائيلي دافيد يئزري لاتهامه بسرقة أدوات المطبخ من مطبخ القاعدة العسكرية التي كان يخدم بها، حيث تمكن عندما كان رئيساً للمطبخ من سرقة ٢٠٠٠ كأس زجاجية، وأطباق طعام، وكذلك الحديد من أدوات المائدة كالشوك والملاعق والسكاكين التي كانت موجودة في المطبخ.

المجنذات الإسرائيليّات.. مهترفات سرقة!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن قسم التحقيق في الشرطة العسكرية في جنوب إسرائيل أدان اثنتين من المجنذات الإسرائيليات بتهمة السرقة المتكررة، حيث تعودت المجنذتان سرقة مبالغ مالية.. أكثر من مرة.. من القاعدة التي تخدمان فيها.. ووصلت هذه المبالغ إلى ما قيمته (١٠) آلاف شيكل.



● أم إسرائيلية تمسك بإبنها الذي أصابه رصاص أحيه.

الإسرائيليون.. يقتلون بعضهم!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن حوادث قتل الإسرائيليين لأقاربهم الإسرائيليين.. قد زادت بشكل خطير

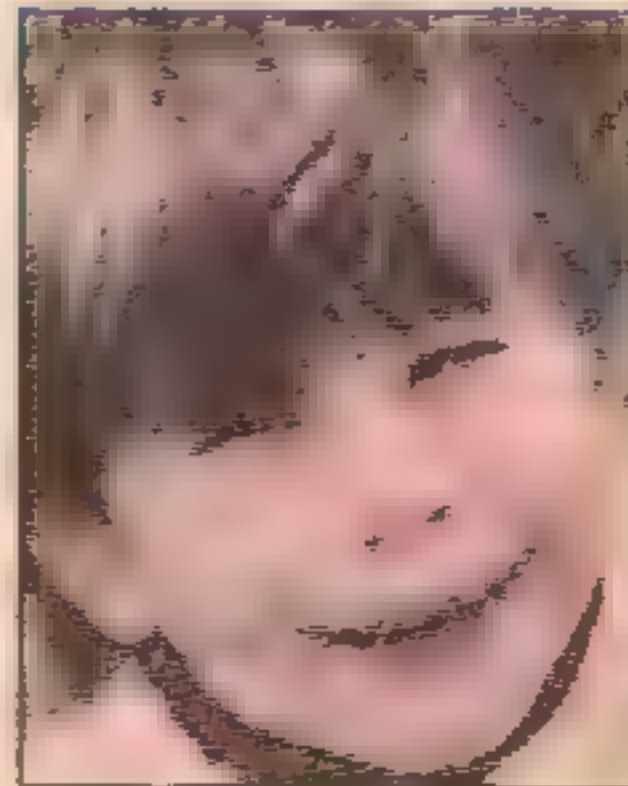
ففي بئر سبع قام أخ بإطلاق الرصاص على أخيه الأصغر، فأصابه.. ثم أطلق الرصاص على نفسه فقتل على الفور.

وفي أشدود قام إثنان من المهاجرين اليهود بطعن أحد الإسرائيليين.

وفي بئر سبع أيضاً لقي إسرائيلي مصرعه طعنًا بالسكين بواسطة أحد أقاربه!

الكلاب المسعورة.. تهاجم الأطفال!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الإسرائيلية أن كلباً مسعوراً كان موجوداً في قاعدة «تل نوف» العسكرية الإسرائيلية.. بدون رقابة، هجم فجأة على الطفل الإسرائيلي «توم لاشتس» البالغ من العمر ٧ سنوات، وغرس الكلب أسنانه في وجه الطفل، وأصابه بجروح عميقة حول العين.. بدون أن يشعر أي مسئول أو جندي بالقاعدة العسكرية. الطفل كان قد ذهب لزيارة أخيه المجند في القاعدة العسكرية بصحبة والديه، ثم هجم الكلب المسعور عليه، وهرب على الفور.



● صورة للطفل قبل الحادث

أحداث..

لا تكتب عنها

صحف العدو

● بتاريخ ١٩٤٨/٢/٣:

انفجرت سيارة مفخومة، فقتلت أربعة من العرب في حيفا، وجرح ثلاثين آخرين.

● بتاريخ ١٩٤٩/٢/٤: قام

العدو الإسرائيلي بإجلاء سكان قرية «كفر برعم» وقرية «أمريت»، وجمعتهم قرب الحدود اللبنانية.. ثم نسفت القريتين، وأقيمت مكانهما مستوطنات يهودية.

● بتاريخ ١٩٤٩/٢/٤: تم

إجلاء سكان قرية عنان، وأجبر معظمهم على عبور الحدود.

● بتاريخ ١٩٥٩/٢/٤: عبرت

دورية إسرائيلية الحدود المصرية جنوب رفح، وقتلت امرأة وطفلاً، وجرحت امرأة أخرى.

● بتاريخ ١٩٦٩/٢/٢:

تعرض جنود إسرائيليون مسلحون بالهراوات لطالبات المدرسة الثانوية للبنات في غزة، فاصيبت تسعون طالبة بجراح.

● بتاريخ ١٩٧٧/٢/٢: قام

الصهيانية باغتيال «محمود ولد صالح» أحد القادة الفلسطينيين، واغتيل في باريس.

● بتاريخ ١٩٨٢/٢/١: انقبت

قنبلة يدوية على منزل عائلة «دعنا» في مدينة الخليل، والحقت بالمنزل بعض الأضرار.. وذلك لإجبار العائلة على التخلي عن المنزل.

■ قانون اسرائيل:

اقتل عريباً.. واهل السجن مع إيقاف التنفيذ!

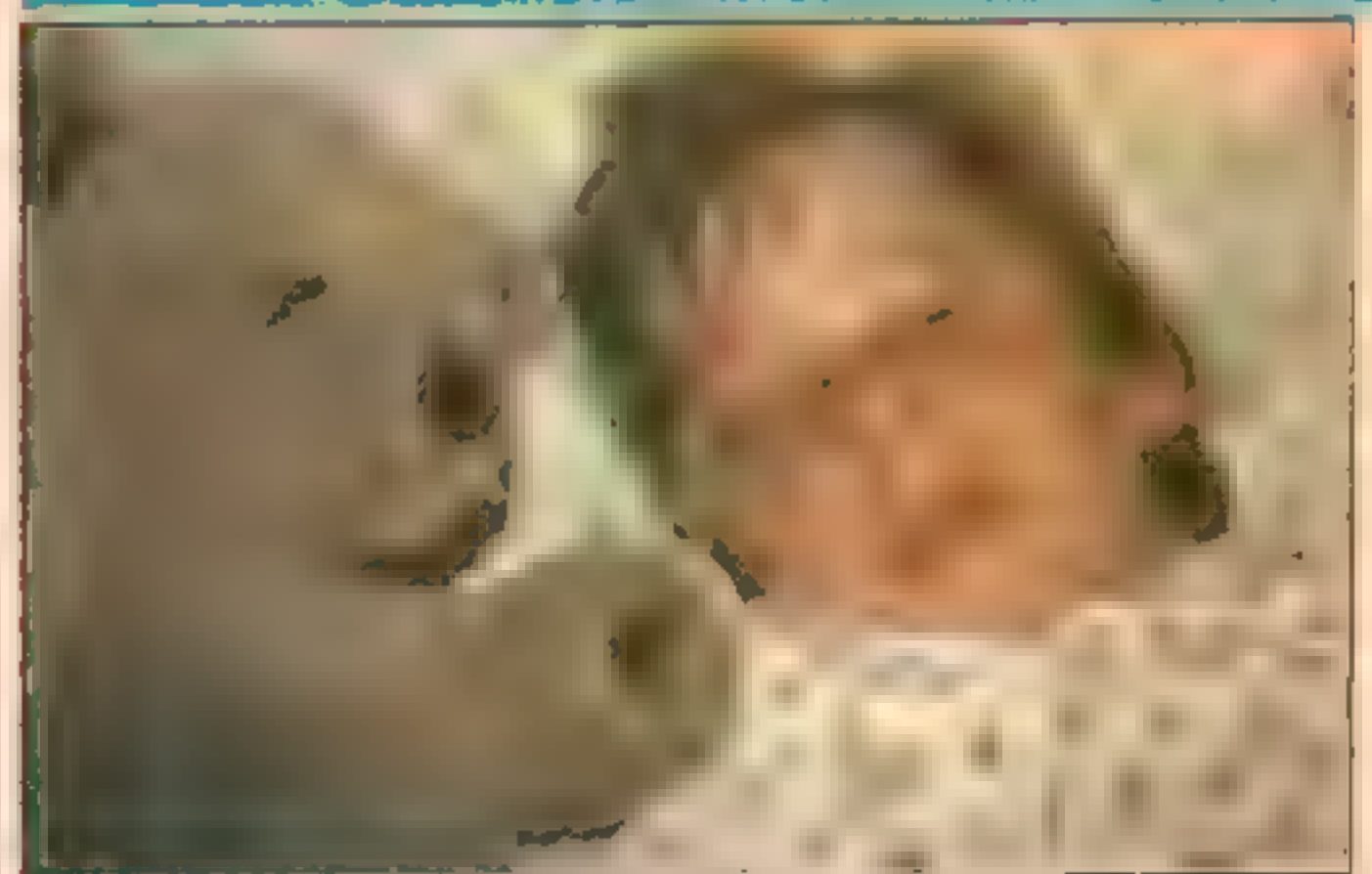
ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن المحكمة العسكرية في تل أبيب أصدرت حكماً على المقدم الاسرائيلي - قائد وحدة شمشون العسكرية - بالحبس لمدة شهر واحد فقط. مع إيقاف التنفيذ.. وتخفيض رتبته العسكرية من مقدم الى رائد.. وذلك نتيجة جريمته البشعة التي ارتكبها في حق العرب، بسماحه لجنوده بإطلاق الرصاص على مجموعة من الشباب الفلسطينيين، مما أدى الى موت الشاب «درويش كدمي» البالغ من العمر (٢٠) عاماً، وهو من مخيم البريج للفلسطينيين، في قطاع غزة.

عائلات المرضى تضرب الأطباء!

ذكرت جريدة «عل هاشمار» الاسرائيلية أن الأطباء في مستشفى (هال يافيه) في منطقة الحدرا، قاموا بإضراب عن العمل استمر ساعتين، قاموا خلالها بإغلاق غرفة العمليات والعيادات الخارجية، وأقسام الحالات الطارئة.. بسبب قيام عائلات المرضى بضرب الأطباء والذي تكرر أكثر من مرة.. كان آخرها قيام عائلة إحدى المريضات بالتعدي بالضرب المبرح على اثنين من أكبر الأطباء، لاختلافهم معها حول طريقة علاجها.

صحتي ليست مهمة عندهم!

قالت جريدة معاريف الاسرائيلية أن مدير الصيانة في أحد معامل التكرير قام بتقديم شكوى في المحكمة الاقليمية في حيفا، ضد إدارة المصنع الذي يعمل فيه.. يطالب فيها بتعويض مالي من إدارة المصنع، بمبلغ نصف مليون شيكل لاصابته بمرض خطير بسبب عمله في هذا المصنع منذ ١٩٨٠ وحتى ١٩٨٥.. مما أدى لاصابته بهذا المرض.. نتيجة استنشاقه للغازات السامة داخل المعمل، ومع ذلك رفض المصنع دفع أي تعويض له.. لأن صحته لا تهمهم!!



● صورة للطفل بعد الإصابة.

كيسفون يفكرون؟

كيف اليهود لعيسى عليه السلام

عليه السلام، طائفة قليلة من اليهود، وكذبة الآخرون.

وليث «عيسى» عليه السلام يجاهر بدعوته، ويجادل هؤلاء المنحرفين.. ويدلهم على الله، ويأمرهم بالإستقامة، ويُبَيِّن لهم فساد طريقهم، ويكشف نفاقهم، ومكرهم، وخبثهم.. حتى ضاقوا به ذرعاً.. فماذا حدث؟

اجتمع عظماء اليهود وكبارهم ورجال دينهم، وقالوا لبعضهم البعض: إنما نخاف أن يفسد عيسى علينا ديننا، ويتبعه الناس!

لم يفقدوا.. بالطبع.. عندما تحدثوا عن دينهم.. إلا ذلك التزييف الذي أدخلوه على تعاليم دينهم الأصلية الحقيقية.

فقال لهم رئيس كهنتهم، واسمه «قيافا»: «لأن يموت رجل واحد خير من أن يذهب الشعب بأسره»!

وكانت هذه فتوى من رئيس كهنة اليهود، استباح بها قتل نبي الله «عيسى» عليه السلام.. فأجمع عظماء اليهود ورجال دينهم على قتله!

ولم يكن الأمر بيدهم، إنما كان بيد الرومان.. فسعوا لدى الحاكم الروماني في فلسطين، وحرصوه على قتل «عيسى» عليه السلام!

وهكذا هم اليهود، كانوا ويكونون باستمرار - على الدوام - يعكرون ب كلام الله وأوامره، وبكل أمة، ويزعمون أنهم شعب الله المختار.. ويرددون دائماً أنهم أبناء الله، وأحباؤه!!

بعث الله عز وجل.. «عيسى» عليه السلام الى اليهود، بعد أن بلغوا قمة الانحراف عن التعاليم التي أنزلها الله على «موسى» عليه السلام.. وبعد أن عبثوا في دين الله كما شاء لهم الهوى، وتلاعبوا فيه حتى فسدت تحريفاتهم اصول شريعة الله، ونصوصها، وشروحها واحكامها.

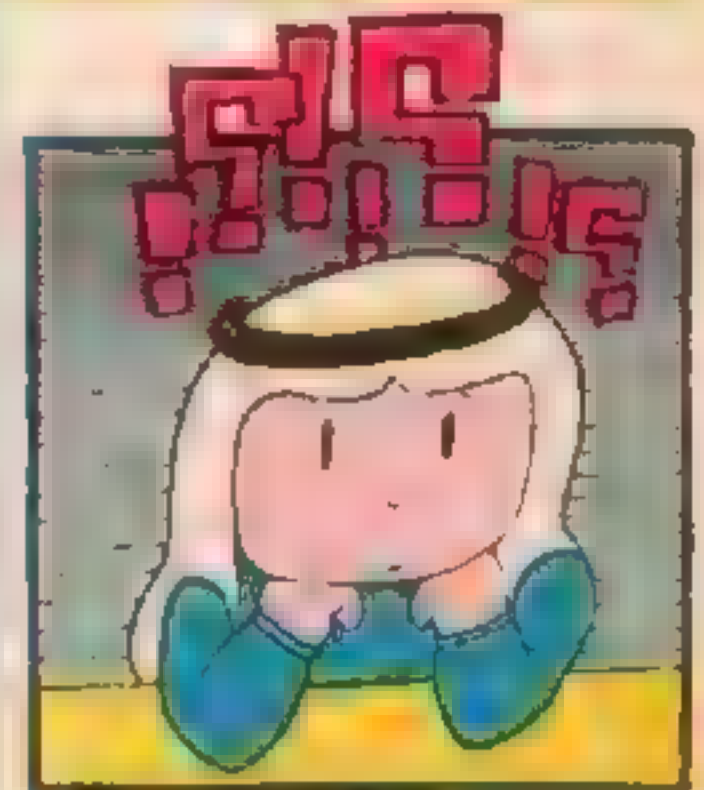
وطلب «عيسى» عليه السلام من بني اسرائيل أن يرجعوا الى دين الله، ويخلصوا له في العبادة، ويصححوا ما قاموا به من تحريف وتبديل.. وأخذ عليه السلام - يبلفهم أوامر الله ونواهيه.. كما كلفه الله، ويبلفهم ما أنزل الله عليه من أحكام وأوامر جديدة.. ومنها تحليل بعض ما كان محرماً عليهم في التعاليم التي جاءهم بها «موسى» عليه السلام، والرسول من بعده.

— وهنا يقول الله عز وجل في سورة النساء — بسم الله الرحمن الرحيم:

﴿فَيُظْلَمُ مَنْ الَّذِينَ هَادُوا خَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَات أُجِّلَتْ لَهُمْ، وَبَصَدُّهُمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيراً، وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ، وَأَكْلَهُمْ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ، وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾.. صدق الله العظيم.

واصطدم «عيسى» عليه السلام بجدار رجال الدين اليهود.. المنحرفين عن مفاهيمهم الدينية، عن اصول التعاليم الربانية، وعن السلوك السليم، واتصافهم بالنفاق والرياء.. وقد صدق «عيسى»

مشكلات



الدروس الخاصة

● أنا طالب بالصف الثالث الإعدادي، أحتاج الى دروس خاصة في بعض المواد، ولكن أبي رجل فقير.. ماذا أفعل؟
م. م. س. - القاهرة - مصر

● ينبغي أن تحاول أولاً الاعتماد على نفسك، وذلك بأن تبذل جهداً أكبر. بشرط أن يكون هذا الجهد معلماً

اقرأ دروس الفد قراءة جيدة، فإذا صادفك ما يصعب فهمه، ثنته جيداً حينما يقوم المدرس بشرحه في اليوم التالي، فإذا لم تفهم اطلب من المعلم أعادته مرة أخرى، فإذا رجعت الى بيتك تقوم بمراجعة الدرس في اليوم نفسه وهكذا. وبذلك يمكنك الاستعانة عن الدروس يمكنك أيضاً الالتحاق بمجموعات التقوية في المساء، ستجد فيها معلمين مخلصين صانحين، لا يسعون فقط لجمع المال، ولكنهم حريصون على بناء جيل صالح قوي متفوق

● أنا فتاة في المرحلة الثانوية، بدأت مشكلتي حينما كنت بالمرحلة الإعدادية، حيث بدأت أشعر بعد استيقاظي من النوم في الصباح الباكر بغثيان وقىء وآلام شديدة في المعدة والقصبة الهوائية، تكررت تلك الآلام فترة ومنعتني أحياناً من الذهاب الى المدرسة، وترددت على الأطباء، ولكن بعد عمل «الأشعة» أخبرني الطبيب أنني مصابة بقرحة، فأعطاني نوعاً من الدواء، ونصحني بالأكل - ولو كان شيئاً قليلاً - كل ساعة أو ساعة ونصف الساعة دون أن أملا بطني.

لم تتحسن حالتي، استمر الشعور بالآلام، وخاصة حينما أمشي أو أشعر بالجوع، سافرت الى الهند، وعرضت نفسي على أحد الأطباء هناك ولكن دون جدوى، ثم عدت الى بلدي، وتم فحصي بالمنظار ست مرات، ولكن دون جدوى أيضاً، ذهبت الى دبي، فحصى الطبيب وأعطاني دواءً، وجدت أنه مكتوب عليه: (لعلاج الأمراض النفسية الحادة والمزمنة)، ولكنني حينما عدت الى بلدي مرة أخرى، منعني الطبيب المعالج من استعماله.. ماذا أفعل، فأنا طالبة متفوقة، وأشعر أن المرض يعوقني عن مواصلة التفوق، وخاصة أنني مقبلة على الثانوية العامة.

1. م. م. - سلطنة عمان
● عرضنا هذه المشكلة على الدكتور سيد شاور أخصائي أمراض الباطنة والقلب بمستشفى الجزيرة - أبوظبي فقال

واضح من رسالة الأخت السائلة، أنها مصابة بقرحة في الاثنى عشر، وهذا المرض قد يعود الى المريض مرة أخرى، ومن أهم أسباب الإصابة

بهذا المرض، الاضطراب النفسي والعصبي، كذلك تعاطي بعض الأدوية، التي تؤثر على المعدة والاثنى عشر مثل أدوية علاج الروماتيزم، والأدوية المسكنة للآلام، وبعض الأدوية الأخرى. كذلك فإن بعض المشروبات، تؤثر على جدار المعدة والاثنى عشر، مثل المشروبات الكحولية والقهوة والمشروبات الغازية التي تحتوي على مادة «الكولا»، هذا بالإضافة الى الأطعمة التي تحتوي على «الفلفل الأسود».

ويطمئن الدكتور سيد شاور، الأخت السائلة فيقول: إن الطب تقدم كثيراً في علاج قرحة الاثنى عشر، خلال العشر سنوات الأخيرة، حيث تم اكتشاف أدوية جديدة، تقلل من الإفرازات الحمضية للمعدة.

فهناك نظام للعلاج من المرض، يتبعه نظام للوقاية منه، كي لا يعود مرة أخرى، وقد تطول فترة الوقاية من المرض، حسب حالة المريض.

كذلك ينبغي أن يهتم الطبيب المعالج، بالأسباب التي تؤدي الى المرض، كي لا يظهر مرة أخرى، سواء كان السبب تعاطي أدوية تسبب المرض أو الطعام أو الحالة النفسية.

لذلك فإن أحد الأطباء المعالجين للأخت السائلة، وصف لها علاجاً يهدئ حالتها النفسية، فأغلب الظن أن الحالة النفسية، هي أهم أسباب المرض في هذا السن.

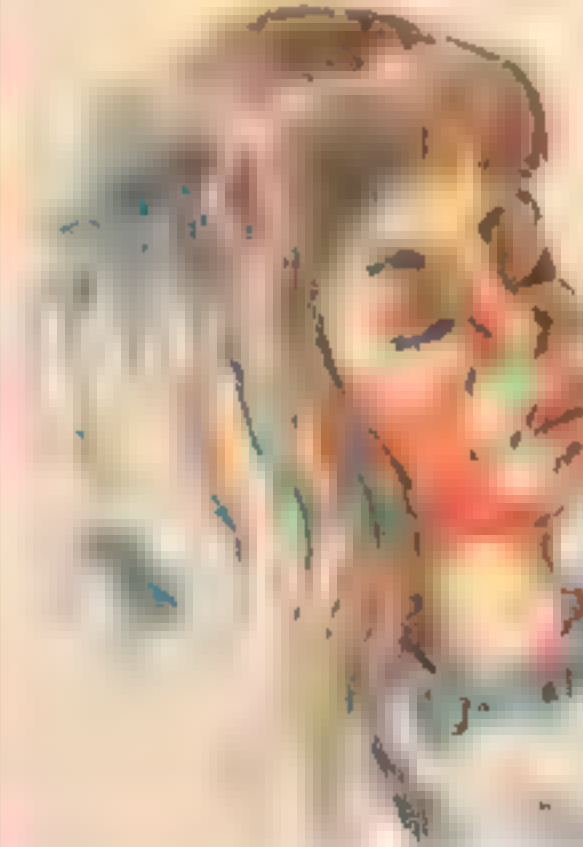
ونبه أيضاً الى أنه من أهم



● الدكتور سيد شاور.

أسباب عدم استجابة المريض للعلاج، هو بعض الأمراض التي تصيب البنكرياس والتي تؤدي الى زيادة كمية الحموضة الى حد كبير، وفي هذه الحالة، لا يمكن علاج القرحة، إلا بعد علاج البنكرياس.

وفي النهاية يقول الدكتور سيد شاور للأخت السائلة: ننصحك بعرض نفسك على أخصائي في الجهاز الهضمي، كما أننا نرحب بك، في مستشفى الجزيرة بأبوظبي، حيث يوجد قسم لأمراض الجهاز الهضمي، وبه علاج باشعة الليزر، التي يلجأ اليها الطبيب في علاج بعض الحالات.



● ع. م. هـ - مارب [اليمن]:

— معرفة الصواب، هي خطوة أولى في اصلاح النفس، أما الخطوة الثانية، فهي تدريب النفس وإجبارها على هذا الصواب الذي عرفناه.

● س. س. ح. - فنجاء [سلطنة عمان]:

— احتفظ بأسرارك، ولا تبخ بها لغيرك، فإذا لم تستطع أنت كتمانها، فلا تلم غيرك على افشائها، علماً بأن افشاء السر، ذنب يحاسبنا الله عليه.

● س. م. م. - بيروت [لبنان]:
— المراجعة المستمرة للدروس، تساعد على تثبيتها في ذاكرتنا.



عاجل جداً

مسابقات ماجد



- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» لترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسمائهم بعد ٦ أسابيع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



صورة نادرة.. وجميلة!

- في كتاب أو مجلة.
- الصور المشتركة في المسابقة لا تُرد لأصحابها.
- حظاً سعيداً للجميع.



- هل لديك صورة نادرة وجميلة، سواء كانت من تصويرك أو تصوير أحد أفراد عائلتك؟
- يمكنك الاشتراك بها في هذه المسابقة. أرسل الصورة الأصلية، أو نسخة ملونة عنها، فقد تفوز بإحدى الجوائز.

- تستمر المسابقة حتى يوم ٢٦ فبراير ١٩٩٣.

- أرسل الصورة ومعها بطاقات المسابقة التي تُنشر خلال شهرَي يناير وفبراير.

- لا يجوز الاشتراك بصور، سبق نشرها

٦



من
أنا؟

● هذا الطفل من مواليد ٢٣ ديسمبر ١٩٣٣، وأصبح
امبراطوراً لبلاده في ٧ يناير ١٩٨٩، بعد وفاة والده..
وهو يتربع على عرش دولة تُعدّ بحق قوة صناعية
واقتصادية عظمى.. من هو؟

■ ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧



القطع
الزائدة

● هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين
نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره،
لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفت؟
■ ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٨

كل أسبوع اتلقى من أصدقائي مساهمات
عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.



بعض هذه المساهمات تكون ممتازة
وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث
فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل
منها ٣٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة
الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة
الامتياز

١٠



كاراتيه

● أمامك تسعة رسوم لرياضة
الكاراتيه.. هناك حركة من
الحركات تكررت في الرسم.. هل
تعرف رقمي الرسمين
المتطابقين؟

■ ١٢ جائزة قيمة
كل منها ١٠ دراهم ■

الكلمات المتقاطعة

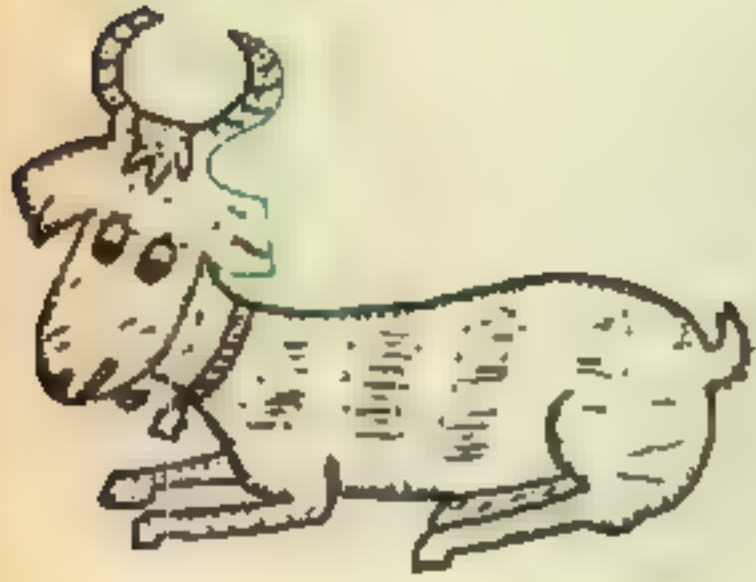


■ أفقياً ورأسياً:

- [١] ظاهرة طبيعية تحدث عندما
يمر القمر مباشرة بين الشمس
والأرض.
- [٢] حرفان متشابهان - تجدهما في
كلمة (رادار).
- [٣] هجم - قام بالقاجيل.
- [٤] لا يذاع - الاسم الأول لسيف
الله المسلول «معكوسة».
- [٥] في المدرسة.
- [٦] من أدواتنا المدرسية.
- [٧] ظاهرة طبيعية تحدث عندما
تكون الأرض مباشرة بين الشمس
والقمر.

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

أكمل الرسم



● رسم الصديقة: نورالهدى غودي - مدرسة غنوش الغربية - تونس.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديقة: ابياء عبدالوهاب - روضة الرصيبة - دمشق - سوريا.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: ايهاب يحيى - كلية النصر - الاسكندرية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٧٢٣]

من أنا؟

□ صورة البحار والمستكشف البرتغالي «فريديناند ماجلان».
● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

- (١) ريعانة عبدالخالق - مدرسة الاتحاد - دبي - الامارات.
- (٢) السيد علي - مدرسة زيد بن ثابت - القطيف - السعودية.
- (٣) نورالدين بنداه - مدرسة نهج ليبيا - حمام الالف - تونس.
- (٤) حسان منبرابي - مدرسة عائشة - حماه - سوريا.
- (٥) تفريد محمد - مدرسة امبروز هول - اسلام آباد - باكستان.
- (٦) منيرة خالد - مدرسة خولة بنت الازور - الدوحة - قطر.
- (٧) ايمان صالح - مدرسة اثاث النزهة - عمان - الاردن.
- (٨) جمال صالح - مدرسة الشهيد حسين عبدالقوي - عسبن - اليمن.
- (٩) وليد عبداللطيف - مدرسة سان بيتر - القاهرة - مصر.
- (١٠) طراف لطيفة - مدرسة سيدي عيسى - سوق الاربعاء - المغرب.
- (١١) ناصر عيد - مدرسة عبدالله خلف - السالمية - الكويت.
- (١٢) جمعة زايد - مدرسة رقية - ابوظبي - الامارات.
- (١٣) هند أحمد - مدرسة التربية الإسلامية - الرياض - السعودية.
- (١٤) أمجد شوقي - مدرسة حاردين سيتي - القاهرة - مصر.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
س	ل	د	ن	ل	ل	ل
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي
و	و	و	و	و	و	و
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
م	م	م	م	م	م	م
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

- (١) راشد محمد - مدرسة مشيرف - عجمان - الامارات.
- (٢) هدى أحمد - مدرسة الهاجري - الاحساء - السعودية.
- (٣) محمد عبدالمعطي - مدرسة الثانوية العسكرية - المنصورة - مصر.
- (٤) أنور شريك - مدرسة ١٨ نهج الهند - تونس.
- (٥) أنسام الافندي - مدرسة غسان عبود - دمشق - سوريا.
- (٦) وليد أمين - مدرسة دار الارقم - عمان - الاردن.
- (٧) رؤى أنيس - مدرسة ابن خلدون - صنعاء - اليمن.
- (٨) علي حسن - مدرسة عالي - البحرين.
- (٩) نضال مصطفى - مدرسة النهضة - مطرح - سلطنة عمان.
- (١٠) سعيد محمد - مدرسة حلوان الثانوية - الشارقة - الامارات.
- (١١) وائل عبدالله - مدرسة عمار بن ياسر - الهفوف - السعودية.
- (١٢) منار حامد شبل - مدرسة حسين الغراب - شين الكوم - مصر.

دعوة لحفظ القرآن الكريم

- معنى الكلمات:
- [١] صدقاتهن: مهورهن.
 - [٢] وابتلوا اليتامي: اختبروهم.
 - [٣] أنشئتم: علمتم وتبنيتم.
- فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهماً الأصدقاء:
- (١) نور نصرى - مدرسة تبوك - ابوظبي - الامارات.
 - (٢) حسان محمد - مدرسة الفيصلية - الطائف - السعودية.
 - (٣) المهدي الفيلوشي - مدرسة الهداية - جمال - تونس.
 - (٤) محمد محمد أحمد - مدرسة الجمعية - المحلة الكبرى - مصر.
 - (٥) هدى علوش - مدرسة فاطمة الزهراء - دوما - سوريا.
 - (٦) عبدالمعز يونس - مدرسة الاستقلال - الدوحة - قطر.
 - (٧) عمر مصطفى - مدرسة جعفر الطيار - عمان - الاردن.
 - (٨) ماهر محمد حسن - مدرسة مدرسة الشهيد علي عبدالمعطي - صنعاء - اليمن.
 - (٩) لهناني ريم - مدرسة سيبويه - الدار البيضاء - المغرب.
 - (١٠) محمد أحمد - الهداية الخليفية - المحرق - البحرين.
 - (١١) أحمد سلطان - مدرسة المهنا بن جعفر - مسقط - سلطنة عمان.
 - (١٢) ياسمين ابراهيم - السفر الاهلية - الفروانية - الكويت.
 - (١٣) شيماء سليمان - مدرسة النزهة - ابوظبي - الامارات.
 - (١٤) عبدالمعين محمد - مدرسة الامام عاصم الكوفي - المدينة المنورة - السعودية.
 - (١٥) دينا عبدالعزيز - مدرسة الثانوية - بورسعيد - مصر.



القطع الزائدة

□ أرقام القطع الزائدة هي: (١٢) و (٢١) و (٢٢).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) عبدالله سعيد - مدرسة الأقصى - دبي - الامارات.
(٢) رمزي تاليه - مدرسة السعودية - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) علاء الدين الجليزي - المدرسة التونسية - الدوحة - قطر.

(٤) حنان شراده - المعهد الثانوي - باجة - تونس.

(٥) وليد نعيم - مدرسة علي مبارك - القاهرة - مصر.

(٦) شفيق حبيب - مدرسة الأمل - حسكة - سوريا.

(٧) محمد سعيد فوزي - مدرسة الاحنف بن قيس - عمان - الاردن.

(٨) أمين محمد - مدرسة بلقيس - عدن - اليمن.

(٩) درواز ليلي - مدرسة العودة - مراكش - المغرب.

(١٠) أحمد يوسف - مدرسة عثمان بن عفان - المحرق - البحرين.

(١١) مهدي طالب - مدرسة السلام - السيب - سلطنة عمان.

(١٢) أحمد مكرم - مدرسة ابرق خيطان - الكويت.

(١٣) معاذ عمر - مدرسة ابن سينا - أبوظبي - الامارات.

(١٤) سالم عبدالله - مدرسة أنس بن مالك - القصيم - السعودية.

(١٥) أمينة أحمد - مدرسة سانسفانو - القاهرة - مصر.

(١٦) محمد نايف - مدرسة شهداء فلسطين - صيدا - لبنان.

كلمة السر

□ الإجابة الصحيحة هي: هنداي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

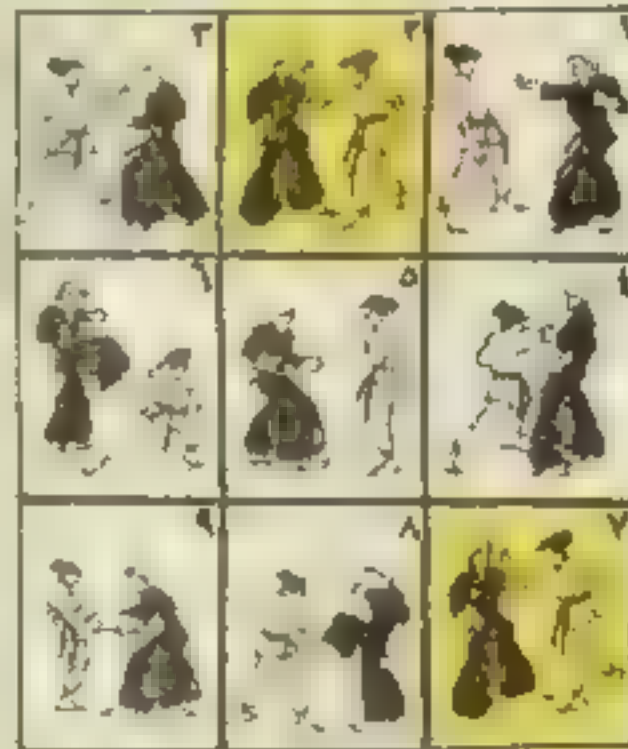
(١) محمد أشرف - مدرسة الأملية الخيرية - دبي - الامارات.
(٢) عبدالخالق صالح - مدرسة القديح - القطيف - السعودية.
(٣) ذكرى بومعيزة - المدرسة الابتدائية - نعلان - تونس.

(٤) سامر محمد بشر - كلية التجارة - دمشق - سوريا.

(٥) جهاد أحمد - مدرسة ذكور اربد - الاردن.

(٦) محمد حمد بكار - مدرسة الصياد بكمران - الحديدة - اليمن.

كاراتيه



□ الحركة تكررت في الرسمين (٢) و (٧).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) صالح حسن - مدرسة أبوبكر الصديق - جيزان - السعودية.

(٢) الامام الغرضي - مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.

(٣) ناصر محمد - مدرسة أسماء فهمي - الجيزة - مصر.

(٧) أحمد اسامة - مدرسة اللغات التحريبية - السنبلوين - مصر.

(٨) دانة يوسف - مدرسة مريم بنت عمران - المحرق - البحرين.

(٩) الضمين محمد - مدرسة ابن الهيثم - سلا - المغرب.

(١٠) أحمد مبارك شامس - مدرسة البشير بن المنذر - نزوى - سلطنة عمان.

(١١) محمد علي - مدرسة عبدالرحمن الداخلية - العين - الامارات.

(١٢) الوليد صديق - مدرسة عبدالله بن جعفر - جدة - السعودية.

(٤) أسماء شورو - المدرسة الابتدائية - اريانة - تونس.

(٥) حسن مبارك - مدرسة أسامة بن زيد - الدوحة - قطر.

(٦) خليل سليم - مدرسة الجميل - الصفاة - الكويت.

(٧) المرابط محمد - مدرسة علال بن عبدالله - تطوان - المغرب.

(٨) علي ناصر - مدرسة ضرار بن الأزور - عبري - سلطنة عمان.

(٩) ايهاب شندى - مدرسة السعيدية - الجيزة - مصر.

(١٠) محمد فؤاد - مدرسة عز الدين قسام - جبلة - سوريا.

(١١) معاوية محمد - جامعة بيروت العربية - نجران - السعودية.

(١٢) غفرأ أحمد - مدرسة النور - بنى ياس - الامارات.

ابحث عن فضولي



□ فضولي موجود على الصفحة (٣٢)، ورقمه السري هو (٣٤)، وموجود على صفحة (٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) مي جمال - مدرسة براعم الأقصى - أبوظبي - الامارات.

(٢) عبدالله ابراهيم - مدرسة مصعب بن عمر - الدمام - السعودية.

(٣) عمرو علي - مدرسة ابوزهرة - القاهرة - مصر.

(٤) ابراهيم مبارك - مدرسة علي بن أبي طالب - الدوحة - قطر.

(٥) مصطفى الجميعة - مدرسة نهج الجمهورية - رادس - تونس.

(٦) فادي غراوي - مدرسة سمير النحاس - دمشق - سوريا.

(٧) لطفي اشغاف - مدرسة ابن خلدون - العرائش - مصر.

(٨) أسر حسن - مدرسة الخليج الانجليزية - سلوى - الكويت.

(٩) محمود بطي محمد - مدرسة المرتفع - عبري - سلطنة عمان.

(١٠) رامي محمد - مدرسة أبو عبدة - المحرق - البحرين.

(١١) ايمان مبروك - مدرسة الفتح - بنى ياس - الامارات.

(١٢) ترنيم عادل - كلية التربية - الاسكندرية - مصر.

ماما بتسلم عليك وبتقول
لك سييني اسجل جول!



● فكرة: محمد جواد - الهولوف - السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

غلطة! مش حتكرر
أبدأ.. أبدأ



● فكرة: فالح حسين - دبي - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

حاسس بمصيبة جياي..
يا الحليف.. يا لطيف!



● فكرة: محمد حسين - السيب - سلطنة عمان

[الجائزة ١٥ درهماً]

الحارس ده..
هيجنني.. هيجنني!!



● فكرة: ابراهيم نكي - شربين - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

ما تزعلش يا اعم..
كنت باهزر معال!



● فكرة: الطوسي محمد - القنيطرة - المغرب

[الجائزة ١٥ درهماً]

شعبيك ليبيك!
عبدك بين يديك



● فكرة: مروان عبد الكريم - المنزه - تونس.

[الجائزة ١٥ درهماً]

حارس..
أم ديناصور!؟



● فكرة: جلال صلاح - البيضاء - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

العنق والسماح..
ياسعيد الملاح



● فكرة: حنان منصور - الشعب - الكويت

[الجائزة ١٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

من أنا؟

كلمة السر!

كاريكاتير

دعوة للجميع
لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - ان أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:
الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

فضولي

- ☐ فضولي موجود على صفحة:
- ☐ ورقمه السري هو:
- ☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[] و []

أكمل الرسم

٩

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ل	ف	و	س	ك	ل	ل	١
						ل	٢
						ك	٣
						س	٤
						و	٥
						ف	٦
							٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثقي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثقي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجستير

العدد رقم ٧٢٩

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم

السن :

المدرسة

الصف

العنوان :

شكراً للرجال البريد

قص عند هذا الخط المنقطع



هوايتي جمع طابع البريد والعملات

إعداد: أبيب خير الله



هل تبادلني الطوابع؟

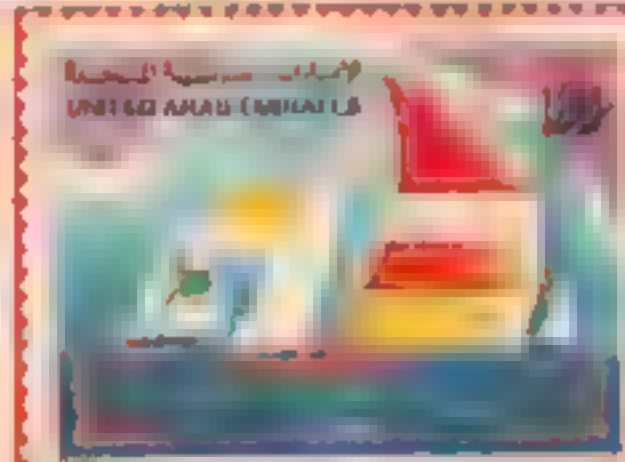
- محمد توفيق برديسي:
السعودية - الرياض - ص. ب:
٨٦٨٦٦ (الرمز البريدي:
١١٦٣٢).
- دانيال موسى:
الأردن - الرصيفة - حي الأرمن -
ص. ب: ١١٤٢.
- أحمد محمد محمود:
مصر - الجيزة - الدقي - ٢٠ -
شارع السودان.
- طارق بشير عوامه:
سوريا - دمشق - دوما - ص. ب:
٤١٩.

- محمد اسماعيل عيسى:
السودان - الخرطوم - كلية
التمريض العالي - ص. ب:
١٠٦٣.
- بن المقدم رشا:
المغرب - الناظور - ٤٠ شارع
المقاومة.
- خالد بن عبدالله:
سلطنة عمان - ولاية العوابي -
ص. ب: ٢٩٠٢١.

هل نأسي التبادلات؟

- عيسى نعيم عيسى عاشور:
السعودية - الرياض - ص. ب:
٧١٥٣ (الرمز البريدي:
١١٤٦٢).
- نوف عبدالعزيز عبدالله:
البحرين - الخالدية - شارع
الزبداني - قطعة ٣ - منزل ١٠ -
ص. ب: ١٧٢٣٠.
- الحداد رضى:
المغرب - أكادير - القاعدة
البحرية رقم ٤ - ص. ب: ٤٠١٠.
- ربي خالد داود:
الأردن - عمان - طارق - إسكان
الجمعية العلمية المكتبة.
- مصطفى أحمد مصطفى:
السودان - أم درمان - مطبعة
الثقافة والإعلام - ص. ب: ١٢٤٤
(بواسطة عبدالمنعم مصطفى
أحمد).
- سلوى يوسف بوشعالة:
ليبيا - بنغازي - بريد الصابري
- ص. ب: ٨٢٦٧.

ترويج السياحة.. على طوابع الامارات



بصورة رسمية في أكتوبر
١٩٨٩. وتتمثل مسئوليات
المجلس في ترويج دبي كمركز
تجاري وسياحي عالمي.. وله
مكاتب تمثيلية في فيلادلفيا
ولندن وفرانكفورت وباريس
وميلانو وهونج كونج وطوكيو.

أصدرت الهيئة العامة للبريد
بدولة الامارات العربية المتحدة
في ١٦ يناير مجموعة بريدية
خاصة مكونة من أربعة طوابع
تركز على السياحة في دولة
الامارات.
وكان مجلس ترويج التجارة
والسياحة في دبي - وهو هيئة
حكومية - قد بدأ أعماله

و١٩٤٢. ويرقد رفات المئات
منهم في جزيرة «أوستيكا»
الاطالية الصغيرة. وقد اعتبرت
هذه الذكرى يوم حديد شامل
في الجماهيرية.. الطابعان
يحملان تصميماً موحداً، وهما
من فئة ١٠٠ و٢٥٠ درهماً
ليبياً على التوالي



● المغرب - أيت زهرة سعيد (الدار
البيضاء) صلاح الدين بوعبيد
(القنيطرة) محمد بسوح (قطوان):
أصدرت إدارة البريد بالملكة
المغربية في ٢١ ديسمبر الماضي
طابعاً تذكاريّاً، يصور مطار
المسيرة في مدينة أكادير.. الطابع
من فئة ٢٤٠ درهم، وتمت
طباعة هذا الإصدار البريدي في
أسبانيا.

طوابع و مندوبون



● ليبيا - بنغازي - يوسف عبدالله
محمد، فتحي فتح الله بن غشير:
أصدرت هيئة البريد
بالجماهيرية العربية الليبية
طابعين تذكاريين، في ذكرى نفي
المئات من المجاهدين الليبيين
الى ايطاليا بين عامي ١٩١١

تكريم نيوزيلندي خاص لعالمه فيزياء



الرائدة في النشاط الإشعاعي.
وقد كرّمته نيوزيلنده واختارته
ليظهر على ورقة نقدية جديدة
من فئة المائة دولار، ضمن أول
مجموعة بتكونت لا يظهر عليها
رسم الملكة اليزابيث، كما جرت
العادة من قبل.

«ارنست رذرفورد» ليس
أشهر علماء نيوزيلنده فحسب،
بل يُعتبر أيضاً أب الفيزياء
النووية.. وكان في السابعة
والثلاثين من عمره، عندما فاز
بجائزة نوبل في الكيمياء عام
١٩٠٨، بعد اكتشافه إمكانية
الانشطار الذري، وبحوثه

القاطرة..

توجه الصبي الى مكتب تسجيل الاسماء، وقال للموظف المختص:
— أريد أن أُغير اسمي.
قال الموظف: لماذا؟
الصبي: لأنه طويل.
الموظف: ما اسمك؟
الصبي: اسمي قاطرة صغيرة تمر في الغابات وتُصَفِّر بنشاط.
الموظف: وأي اسم اخترت؟
الصبي: قوت توت!
أحمد بن محمد البلوشي
مسقط - سلطنة عمان

[١١]

طلب الأستاذ من أحد التلاميذ أن يقوم الى السبورة، ويكتب الرقم (١١) فقام التلميذ وكتب الرقم (١) فقط.. فسأله الأستاذ

— لماذا لم تكتب؟

أجاب التلميذ

— لا أعرف أين أضع الواحد الآخر.. على اليمين أم على اليسار!

اسماعيل شرف محمد
صنعاء - اليمن

ثروة..

تقابل صديقان بعد طول غياب.. فتبادلا هذا الحوار:
الاول: كيف حالك؟
الثاني: كونت لنفسي ثروة صغيرة.
الاول: كيف؟
الثاني: كانت كبيرة.. وصغرت!
عائشة يونس يعقوب
السالمية - الكويت

الى الجامعة

أوقف الرجل سيارة تاكسي، وقال للسائق أريدك أن توصلني الى الجامعة.
أجاب السائق: لكني لا أعرف الطريق!
قال الرجل: حسناً.. سأجري امامك، وأدلك على الطريق.
خديجة عباس خليفة
مدينة حمد - البحرين

مناظر جميلة

سأل أحد الرسامين قروياً:
— ألا توجد في قريتك مناظر جميلة؟
قال القروي: توجد بكثرة.. لكن رساماً آخر سبقك، وأخذ جميع المناظر الجميلة!
هشام باسل
طنجة - المغرب

كرة القدم

الاول: اني أعرف كل شيء عن كرة القدم.
الثاني: إذن كم عدد فتحات شبكة المرمى؟
حمدان سعيد
ابوظبي - الامارات

عادات سيئة!

بدا الشابان في سعادة بالغة، وهما يتبادلان خاتمي الخطوبة، ويتحدثان عن المستقبل.
وقال الشاب لخطيبته:
يجب عليّ بعد اليوم أن أُغَيِّر من عاداتي، فأنا غير مُنظَّم على الإطلاق، حتى أنني أقذف بجواربي تحت السرير!
ردت عليه خطيبته قائلة:
تحت السرير.. إذن أين يجب وضعها؟
مرام فريد التكروري
عمان - الأردن



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز

الساعة..

الاول: لقد سُرقَت ساعتِي.
الثاني: هل تعرف من سرقها؟
الاول: نعم أعرفه.
الثاني: لماذا لا تُبلِّغ الشرطة عنه؟
الاول: أنتظر حتى يُصلحها.. ثم أبلغ عنه!
جمال عبدالله
أم القيوين - الامارات

رحلات..

الاول: أنا أحب الرحلات جداً.. فقد زرت كل بلاد العالم.
الثاني: إذن أنت تعرف جغرافيا جيداً.
الاول: بالطبع.. لقد قضيت بها شهراً كاملاً!
مصطفى رحيم لرمكوز
المدينة المنورة - السعودية

تميّز..

الاول: لقد كان عندي كلب يستطيع أن يُتميّز بين اللص والرجل الأمين.
الثاني: وأين ذهب هذا الكلب؟
الاول: لقد بعته.. لأنه عضني!
العيشوني عادل
تطوان - المغرب

□ كيف يستطيع السمك العيش في بحيرة متجمدة؟



عندما يمتد الجليد ويغطي وجه البحيرة أو البحر خلال الشتاء، فإنه يشكل فقط طبقة على السطح، يظل الماء تحتها أقل برودة.. مما يسمح للسمك بالعيش بشكل عادي دون أن يتهدده خطر التجمد.

□ هل ينتقل الصوت في الفضاء؟

الصوت الذي نسمعه عادةً هو مجرد اهتزازات أو دبدبات تنتقل عبر الهواء. هذه الذبذبات التي تنتج عن الأصوات المختلفة تشكل ما يُعرف باسم الموجات الصوتية.. ولكن الفضاء الكوني مجرد فراغ شبه كامل يخلو من الهواء الذي ينتقل عبره الصوت.. ولذلك فإن الصوت لا ينتقل في الفضاء، مهما كانت قوة الضجيج.



مَدَن.. أو لا تصدق؟



● في عام ١٩٨٥، كان «روبرت هولي» بصطار السمك في بحيرة بولاية نيوهامبشاير الأمريكية، فاضاع حافضة نفوذه.. ولكنه استعادها سالمة بعد أربع سنوات عندما عثر عليها أحد الغطاسين!



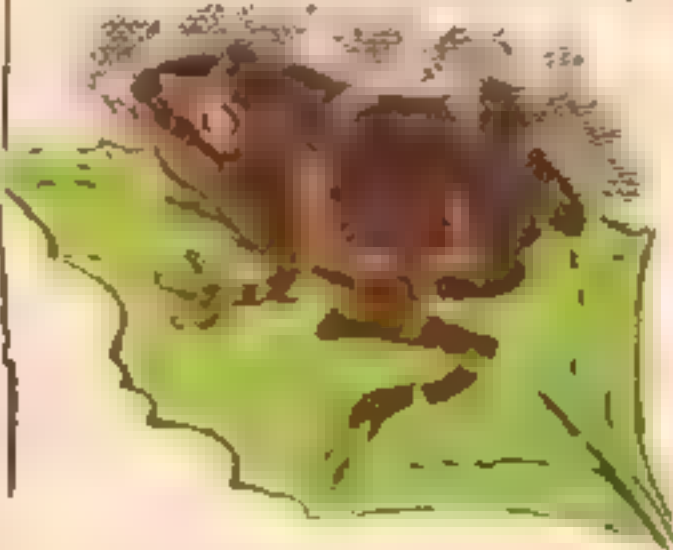
● راهب انجليزي عاش بين عامي ٦٧٣ و ٧٣٥م.. عندما كان على فراش الموت، وزع بعناية أغلى ما يملكه من تركتته: حفنة من الفلفل!



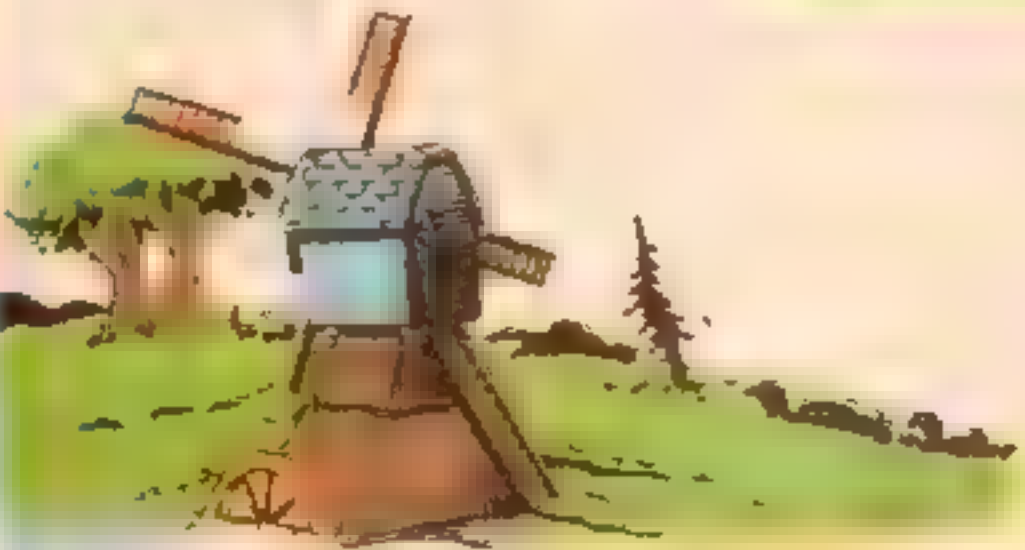
● خلال الربيع والصيف، يستطيع الحوت الأزرق النهام أربعة أطنان من العذبة يومياً!



● أنتج علماء الكيمياء الحيوية الأمريكيون عام ١٩٩٢ مادة مُسَكِّنة لآلام أقوى من المورفين بمائتي مرة.. هذه المادة مستخلصة من جلد نوع من الضفادع يعيش في إكوادور بأمريكا الجنوبية!



● ابتكرت شركة يابانية عام ١٩٩٢ جهازاً عبارة عن خاتم يطلق تحذيراً ينبه العامل عندما يشعر بالنعاس ويستسلم لإغفاءة أثناء العمل!



● شركة في سان فرانسيسكو بكاليفورنيا، تقوم بتصدير الطواحين الهوائية إلى.. هولندا!!



منذ ذلك اليوم

قالت الأم لطفلها العائد من المدرسة: هل فتحت الباب بيديك المتسختين؟! رد الطفل: لا يا أمي.. فعند ذلك اليوم الذي حذرتني فيه من تلك العادة.. أصبحت أفتح بضرية من قدمي!

مي منصور سرحان
نوبرات - البحرين

تنظيف..

السيدة للخادمة: ألم أطلب منك تنظيف النوافذ؟ الخادمة: لقد نظفتها ياسيدي.. لقد غسلت النوافذ من الداخل لكي تستطيعي رؤية الشارع، وتركنتها منسخة من الخارج حتى لا يتمكن الجيران من النظر إلينا من خلالها.

رشا محمد احمد
القاهرة - مصر

توتر..

الأول: يقولون أن التوتر في العمل مشكلة خطيرة! الثاني: أعرف ذلك.. فمديري كان متوتراً جداً، لكنه الآن أفضل!

الأول: وكيف تخلص من توتره؟ الثاني: تخلص مني! بواتي يوسف
الدار البيضاء - المغرب

كان وأخواتها

المدرس للتلميذ: هل تعرف كان وأخواتها؟ التلميذ: لا يا أستاذ.. فنحن نسكن هنا منذ وقت قصير! محمد أمين الفقي
صفاقس - تونس

إبتسامة..

الأول: متى تبسّم لك زوجتك؟ الثاني: بعد عودتي من العمل في اليوم الأول من كل شهر! سليم عوض سليم
بني وليد - ليبيا

زيارة..

الزوجة لزوجها: دعني أزور أهلي مرة واحدة، وأعدك أنني سأحلم بك طوال مدة إقامتي عندهم. الزوج: لا.. ابقي هنا، واحلمي بأهلك ليل نهار! إيناس علي عاطف
صنعاء - اليمن

ثلاث بوارج!

وقف قائد البحرية على ظهر إحدى البوارج، يشاهد مناورة يجريها الأسطول البحري.. وفجأة، صاح في أحد ضباطه وقد بدت على وجهه ملامح الغضب.. من المفروض أن يشترك في المناورة ثلاث بوارج.. وأنا لا أرى سوى اثنين فقط.. أين الثالثة؟

تقدم منه الضابط، وقال له هامساً: إنك تقف عليها ياسيدي! مازن عمر الرباعي
خورمكسر - عدن - اليمن



هذه الفقرة فازت بشارة الإمتياز



مسواة الستوين

كل الألوان جميلة

أنا أصفر

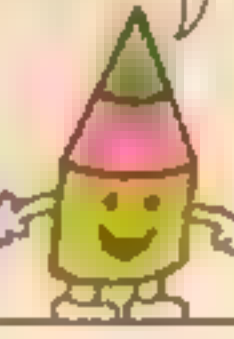
أنا بنجي

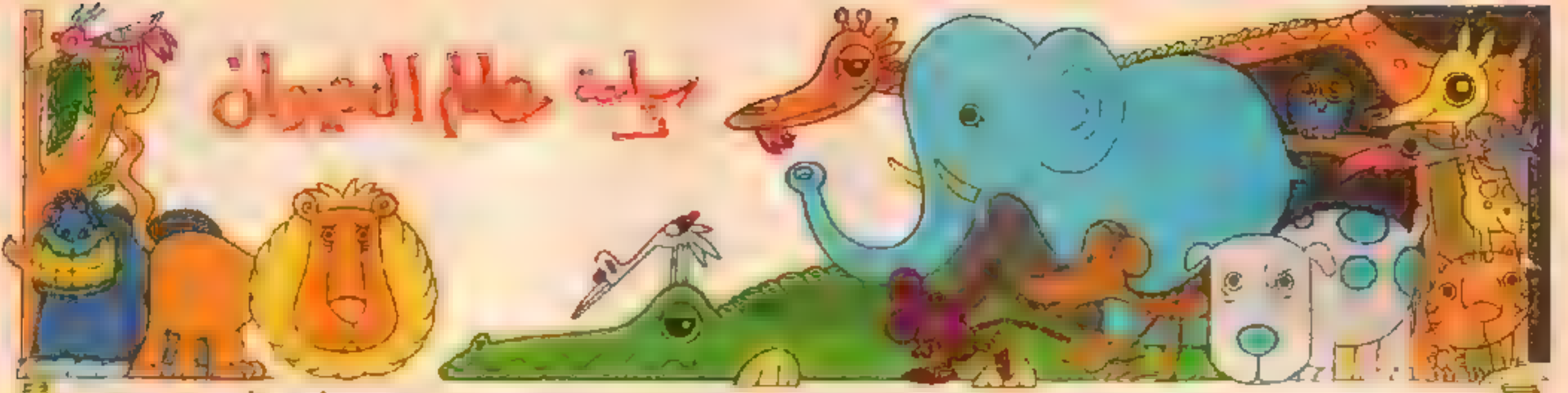
أنا أزرق

أنا برتقالي

أنا أخضر

أنا أحمر





طائر الوقواق.. حكاية غريبة

لا أحد يعرف مكانه إلا إذا سمع صوته المميز:
كوك.. كوكو

طائر الوقواق.. قد لا نعرفه في بلادنا العربية، لكنه من أشهر الطيور الأوروبية والأمريكية، ويبلغ طوله ٢٠ سنتيمتراً، ويتميز بلونه الأزرق الفاتح.. أو باللون الرمادي المختلط بالأزرق. هذا نوع. وهناك أنواع أخرى تتميز بألوانها البديعة البهيجة، خاصة حين تلحظ في الجناح تلك الريشات الحمراء الزاهية. قد لا يختلف عن الطيور التي نعرفها ولكن له حكاية من أغرب الحكايات وهي: أن الأنثى.. بعد فترة التزاوج.. وعند حلول وضع البيض، تطير في رحلة استكشافية هي وزوجها، وما أن ترى الأنثى عشاً جاهزاً وبه طائر يرقد على بيضه.. بشرط أنه يتقارب بحجم بيضة الوقواق.. حتى تقول الأنثى لنفسها: هذا هو العش. بعد ذلك تنتظر، وتراقب بانتباه وحذر، تختبئ بين فروع الشجرة، تراقب الطائر صاحب العش وهو راقد على بيضه. وعند خروج صاحب العش ولو لحظة واحدة، إذ بأنثى الوقواق تدخل بسرعة فائقة ثم تضع بيضة أو بيضتين بين بقية البيض الآخر وتطير. تحط فوق الفرع البعيد لترقب صاحب العش، ولا تطير إلا إذا عاد صاحب العش ونام على كل البيض بما فيه بيضها، وتطمئن. وتطير.. تطير لتصل إلى عش آخر.. وما أن يطير صاحبه حتى تدخل وتبيض وتخرج وتطير.

أما حكاية.. أنها تضع البيض في أعشاش الطيور الأخرى، وتتخل عن العناية الأبوية، ولا تسعد بالأمومة.. وتضع الأنثى من ١٢ بيضة إلى ٢٠ بيضة متفرقة في أعشاش غريبة.. وإذا صادف

الوقواق في أحد الأعشاش بيضاً كثيراً فإنه يأخذ بعض البيض ويأكل حتى يضع بيضه مكانه، والأغرب من هذا أنه بعد فقس البيض يخرج الوقواق الصغير ويتخلص من الأفراخ الصغيرة الأخرى رغم أنه بدون ريش، ولا يرى! ثم يصبح قادراً على الطيران في خلال أسابيع قليلة، ثم يقوم بعمل مدهش جداً إنه يهاجر من المنطقة كلها متجهاً إلى إفريقيا، المدهش في هذا أنها نفس الطرق التي قطعها من قبل الوقواق الكبير. بينما الوقواق الأمريكي لا يتطفل على الأعشاش الأخرى، فهو يتمتع بحياة عائلية مستقرة ومادة لها أشجارها وأعشاشها، ويحب الصحاري الغربية الجنوبية الأمريكية، ويتمتع برجليه القويتين الطويلتين، يحب المشي السريع والجري على الأرض. ولا يحب الطيران مثل زميله الأوروبي المتطفل.

وعندما سألنا في النهاية عن سر هذا التطفل، قالوا: إنه لا يوجد تعاون بين الذكور والإناث في بناء الأعشاش ورعاية الأفراخ.. قلت: خلاصات عائلية إذن!!

جار النبي الحلو



رعاية الصغيرة

المشاهد: مدخل منزل حسن . غرفة .
المطبخ .
الشخصيات : حسن . قطة . ابنته بوسي







حكاية قبل النوم

دجاجات السيدة العجوز!

الى الحظيرة. وقبل أن تفرغ الدلو في الوعاء - هذه المرة - رفعت عصاتها الطويلة في وجه الدجاجات، وأخذت تصيح غاضبة: (النظام!! النظام!! لو أجل بعضكم ارواء عطشه للحظات لشربتم جميعاً، وتجنبتم إراقة الماء على الأرض!!).

لكنها - وحين رأت ذعر الدجاجات، وانكماشها خائفة في أحد الأركان - ابتسمت في طيبة، وأنزلت العصا على الأرض برفق. ثم همست بأسى: (آه.. الوحدة قاسية!! ترى هل تسمع الدجاجات وتفهم ما أقول؟؟).

محمد أمين

من الطوب والحجارة اندفعت جميعاً بلهفة الى الماء. كانت عشرات من الرؤوس الصغيرة تتزاحم، وعشرات من الأرجل والأصابع تنبش وتتدافع. تطايرت قطرات الماء في الهواء، فأصاب وجه السيدة العجوز، وتلبّد بالبلل ريش كل الدجاجات. وبعد أن مال الوعاء على أحد جوانبه، وسال ما تبقى فيه على الأرض - مختلطاً بأوساخ الحظيرة وترابها - بدأت الدجاجات تنق وتصبح طالبة الماء من جديد.

بأسف - نظرت السيدة العجوز الى دجاجاتها، ثم هبطت درجات السلم. ملأت الدلو بالماء، وعادت الصعود

مرة أخرى - ارتفع الصباح والضجيج في حظيرة الدواجن، فهمست السيدة العجوز لنفسها: (ماكل هذا العطش!! إن ما قدمته لدجاجاتي من ماء يكفي لري قطع من الثيران!!). اتكأت السيدة العجوز على عصاتها الطويلة الطويلة.. ملأت دلو الماء، وأخذت تصعد بصعوبة الى سطح منزلها. كانت تتوقف بين خطوة وأخرى، تتنفس بعمق، ثم تواصل الصعود. أثناء صعودها - تذكرت السيدة العجوز أبناءها. هم الآن يعيشون بعيداً، يسعون لرزقهم، ويشغلهم الاهتمام برعاية أطفالهم. وهي - العجوز الضعيفة - تضيق بالوحدة، وترهقها تربية الدجاجات. ابتسمت لنفسها، وارتفع صوتها بإصرار: (بين الدجاجات لا أشعر بالوحدة أو الوحشة!! وإن لم أهتم برعايتها - فماذا أصنع بحياتي الطويلة؟؟).

فتحت السيدة العجوز باب الحظيرة. كانت الدجاجات لاتزال تصيح، وتنقر بلهفة جدار الوعاء الفارغ المخصص للماء. تفحصت ما حولها، وجدت أرض الحظيرة مبتلة، فامسكت بالوعاء تبحث فيه عن كسر أو ثقب. لما وجدته سليماً، أخذت في إفراغ ماء الدلو داخله.

للحظات - صمتت الدجاجات، وساد بينها الهدوء التام. ثم ككتلة





ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EMITPRES
FAX (009712) 451455

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣	هواتف التحرير:
العين: ٦٤١٤٦٠	أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠	دبي: ٦٦٦٦١١
هواتف التوزيع:	العين: ٦٥٦٢٦٠
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠	الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
العين: ٦٥٦٥١٠	هواتف الاعلانات:
دبي: ٦٦٢٧٩٧	أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
الخارجي: ٤٩١٤٣٥	

أسعار البيع خارج الإمارات

السعودية ٤ ريالات • البحرين ٣٠٠ فلس • الكويت ٣٠٠ فلس
سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة • لبنان ١٠٠٠ ليرة • المغرب ٦ دراهم
الأردن ٤٠٠ فلس • قطر ٤ ريالات • تونس ٦٠٠ مليم • مصر ٧٥
قرشاً • ليبيا ٣٠٠ درهم • الجمهورية اليمنية ١٥ ريالاً • سوريا ١٠
ليرات • السودان ٣٠ جنيناً • فرنسا ٤ فرنكات • إنجلترا ٧٠ بنساً
الولايات المتحدة ١ دولار • سويسرا ٤ فرنكات • اليونان ١٥٠
دراخماً • قبرص جنيه واحد • الهند ١٥ روبية • باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بـ درهم الإمارات أو ما يعاقله

الإمارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول
مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ درهم • الدول العربية الأخرى
٣٠٠ درهم • أوروبا ١٢٠ درهماً • آسيا ٣٧٠ درهماً • أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم

نادي الرسامين



● يوم الزفاف ● موزة علي جمعة ● الدوحة - قطر ●



● منظر طبيعي ● سعاد حمليش ● أكادير - المغرب ●

نوزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار



● سألني عدد من الأصدقاء في سوريا الشقيقة، عن
طريقة الحصول على بطاقات المندوبين.
● الطريقة بسيطة للغاية، بشرط أن تكون متحمساً لأن
تمارس دور المندوب النشط.
● المطلوب إرسال صورة شخصية، لأعد لك بطاقة
المندوبين، وأرسلها لك مع مذكرة حول واجبات المندوب.
● أرحب بالأصدقاء السوريين كمندوبين، كما
أرحب بنشر صورهم في صفحات الأصدقاء والتعارف.
● الآن.. أقول لكم إلى اللقاء..
وفي أمان الله.



في

أمان

الله

ماجد

الموزعون
خارج
الإمارات

السعودية: نهاية للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض: ٤٠٤٤٤٤٠ - البغداد: ٠٨٢٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦ - قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢ - الكويت: المتحدة
للتوزيع: ٢٤١٢٨٢ - مسقط: محلات الفلاش نجوم: ٧٩٣٩٢٤ - اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ - الأردن: مؤسسة البريد
للتوزيع: ٦٠٩٩١١ - مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ - ليبيا: للنشرة العامة - طرابلس: ٤٤٢١١٦ - المغرب: موشيريس: ٢١٥٧٥٤ - تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ - السودان: اقرأ
للتوزيع: ٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٨٨٣١ - لندن: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٥١٥ - جنيف: مكتبة لوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠ - نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨٨ - بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦



الحبوبة و شقيقها

